





RECONOCIMIENTO ESPECIAL:

Al Sr. Alberto J. Derman, quien con su esmerado trabajo y su pasión por la Medallística Boliviana materializó una excepcional colección, que permitió conocer el gran bagaje y la trascendencia internacional de Medallas Monetarias y Conmemorativas de Bolivia.

*Para Adriana Tapia Zegarra,
con infinito amor...*



RAÚL TAPIA BASCOPE

AUTOR:
Raúl Tapia Bascopé

COLABORACIÓN:
Erick Raldes Moreno
Experto en Numismática Boliviana

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:
Argumento
Carlos Apaza

PORTADA Y FOTOGRAFÍA:
Argumento
Mauricio Acosta

EDITORIAL:
Z & T ESTUDIO SRL.

IMPRESIÓN:
Argumento
contacto@argumentoprint.com

DEPÓSITO LEGAL: Nro. 4-1-4335-16

ISBN: Nro. 978-99974-63-68-5

La Paz - Bolivia

* * * * *

MEDALLAS
MONETARIAS Y CONMEMORATIVAS
DE
BOLIVIA
1825 - 1925

* * * * *

LA PAZ, 20 DE OCTUBRE DE 2016



ÍNDICE

INDICE 4

PRÓLOGO 6

INTRODUCCIÓN 9

LA REPÚBLICA 11

CAPÍTULO 1.
LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR PALACIOS 17

CAPÍTULO 2.
ANTONIO JOSÉ DE SUCRE ALCALÁ 27

CAPÍTULO 3.
ANDRÉS DE SANTA CRUZ CALAHUMANA 33

CAPÍTULO 4.
JOSÉ MIGUEL DE VELASCO LOZANO 47

CAPÍTULO 5.
JOSÉ BALLIVIÁN SEGUROLA 51

CAPÍTULO 6.
MANUEL ISIDORO BELZU HUMEREZ 61

CAPÍTULO 7.
JORGE CÓRDOVA 85

CAPÍTULO 8.
JOSÉ MARÍA LINARES LIZARAZU 91

CAPÍTULO 9.
JOSÉ MARÍA DE ACHÁ VALIENTE 95

CAPÍTULO 10.
MARIANO MELGAREJO VALENCIA 103

CAPÍTULO 11.
TOMÁS FRÍAS AMETLLER 139

CAPÍTULO 12.
HILARIÓN DAZA GROSELLÉ 141

CAPÍTULO 13.
NARCISO CAMPERO LEYES 145

CAPÍTULO 14.
GREGORIO PACHECO LEYES 149

CAPÍTULO 15.
ANICETO ARCE RUIZ 155

CAPÍTULO 16.
MARIANO BAPTISTA CASERTA 161

CAPÍTULO 17.
SEVERO FERNÁNDEZ ALONSO 167

CAPÍTULO 18.
JOSÉ MANUEL PANDO SOLARES 171

CAPÍTULO 19.
ISMAEL MONTES GAMBOA 179
(PRIMER GOBIERNO)

CAPÍTULO 20.
ELIODORO VILLAZÓN MONTAÑO 199

CAPÍTULO 21.
ISMAEL MONTES GAMBOA 209
(SEGUNDO GOBIERNO)

CAPÍTULO 22.
JOSÉ GUIITERREZ GUERRA 217

CAPÍTULO 23.
BAUTISTA SAAVEDRA MALLEA 223

BIBLIOGRAFÍA 240

NOTAS 242

BIOGRAFÍA 245

PRÓLOGO

Pocas veces he tenido la satisfacción de prologar una obra de tanta jerarquía como la emprendida por el arquitecto Raúl Tapia Bascopé, donde se catalogan por primera vez todas las medallas conocidas y muchas inéditas de Bolivia independiente. Y este riquísimo material reunido en un volumen, nos introduce en forma detallada y por presidencias, a las piezas que su autor fue reuniendo a lo largo de los años, abarcando un siglo de historia desde 1825 hasta 1925. Ello nos permite además de visualizar todos los ejemplares nitidamente ilustrados, conocer el panorama general de la rica medallística boliviana, en un trabajo sin precedentes en la bibliografía numismática sudamericana.

Para poder aquilatar la importancia de este nuevo libro, debemos remontarnos a más de siglo y medio atrás, cuando el erudito intelectual italiano Pedro de Angelis, decidió publicar en el conflictivo Buenos Aires del año 1840, una suscita lista de su colección. Sobre un centenar de medallas, la cuarta parte de ellas fue dedicada a juras, medallas y premios acuñados en Potosí en la época colonial y el período de guerras por la Independencia. Y no podían faltar allí las primeras piezas argentinas y bolivianas independientes, entre estas últimas las dedicadas al Libertador Bolívar y a las flamantes constituciones, llegando la catalogación hasta 1831. Lo importante de este pequeño y raro opúsculo no es la cantidad de piezas, sino resaltar el criterio americanista con que encaró su colección omitiendo todo ejemplar europeo, sabia decisión que luego siguieron los primeros numismáticos argentinos. De Angelis, que militó durante las guerras civiles argentinas en el bando equivocado, sufrió luego la

persecución y la miseria. Por razones económicas debió desprenderse tanto de su colección de monedas y medallas, como de su valiosa biblioteca adquirida esta última por el emperador del Brasil.

Las monedas y medallas notablemente enriquecidas con los años, pasaron a precio vil a poder del Dr. Andrés Lamas quien siguió incorporando nuevos ejemplares, para luego de su muerte dispersarse en varios monetarios argentinos. Así, la colección del General Mitre pudo incluir una gran cantidad de medallas monetarias y diversos premios militares de Bolivia independiente, material que permaneció hasta ahora sin ser clasificado adecuadamente.

La atractiva factura artística de los trabajos, producto de la idoneidad y del ingenio de destacados grabadores como Pedro Venavides, los hermanos Virues Espada, Nicolás Moncayo padre e hijo, o Fructuoso Aramayo, recibió más tarde los aportes franceses del talla mayor Eugene Mulon. Ello motivó que durante las presidencias de Belzu y Melgarejo, a pedido de los aprendices de la talla, se autorizara la reafluencia de estos antiguos cuños existentes en la Casa de Moneda de Potosí para su estudio.

Las piezas se hicieron arbitrariamente combinando los troqueles por su tamaño, sin tener en cuenta si correspondían o no a cada acontecimiento, lo que dio lugar a la formación de una enorme cantidad de ejemplares híbridos. No obstante, el propio Melgarejo ante tan variado y rico material artístico, mandó acuñar varias colecciones y las obsequió a representantes extranjeros.

Y fue a partir de entonces -segunda mitad del siglo XIX- que ellas atrajeron la atención de algunos eminentes coleccionistas alemanes y dos de ellos, Jules Fonrobert y Oscar Salbach, buscaron afanosamente estas piezas y sus originales.

La extensa colección del primero se subastó tempranamente en Berlín en 1878 y mientras muchos se disputaron las piezas europeas, la sección americana en cambio, aunque incluía nada menos que 537 monedas y medallas bolivianas, no pareció merecer la atención de los numismáticos.

No obstante, este catálogo por la minuciosa descripción que su compilador Adolf Weyl consideró importante dedicar a cada ejemplar, constituye hoy una necesaria fuente primaria de consulta. En contrapartida, el período colonial español de América se enriqueció por esos años con varias obras dedicadas exclusivamente a juras reales. El renombrado polígrafo chileno José Toribio Medina, cataloga y reproduce en uno de sus libros, solo una pieza boliviana del período independiente. Es la referida a la toma de Cobija y curiosamente la incluye en la sección de medallas chilenas.

No obstante, ya a principios del siglo XX, comenzaron a valorizarse las medallas de Bolivia, país considerado hasta entonces “terra incognita” por muchos europeos y un núcleo cada vez más numeroso de numismáticos americanos comenzaron la búsqueda y colección de piezas, aunque dando primacía a las medallas monetarias. El interés se acrecentó en los últimos años y hoy junto con las monedas potosinas,

ellas constituyen la preferencia de los nuevos coleccionistas.

Pero dejemos aquí esta necesaria introducción al tema, para referirnos a “Medallas Monetarias y Conmemorativas de Bolivia 1825 - 1925”, el excelente libro de Tapia que tenemos el placer de prologar. No es su autor un desconocido entre los investigadores bolivianos; en 2009 mereció la Condecoración Pedro Domingo Murillo en grado de Honor Cívico, por sus aportes a la historia numismática de Bolivia. Tras veinte años de intensa búsqueda en archivos y bibliotecas, participando incluso en subastas del exterior para repatriar las piezas más importantes y representativas, ratificó con ello sus inquietudes de investigador minucioso, superando todos sus trabajos anteriores para sorprendernos y brindarnos la que desde ahora será una obra de consulta imprescindible en esta materia.

Precede al texto una necesaria explicación de su contenido y del criterio con que encaró su presentación y como era de esperar, dedica el primer capítulo al Libertador Simón Bolívar, luego al Presidente Sucre y a partir de entonces a los sucesivos mandatarios de Bolivia. A través de sus veintitrés capítulos y 245 páginas, asistimos a un verdadero festival de piezas históricas y artísticas, que recrean la vista del lector.

Tapia Bascopé tiene el convencimiento que estas pequeñas joyas de la medallística de su patria, forman parte de un patrimonio cultural que debe rescatarse, pues pertenece a todos los bolivianos. Es cierto que algunas están lamentablemente perforadas para ser

usadas en vestimentas o chuspas, pero esta práctica tan difundida tiene su parte positiva pues permitió conservarlas hasta el día de hoy, salvándolas del camino indiscriminado del crisol.

La minuciosa catalogación, aunque importante en sí, no hubiera estado completa si a la descripción de cada pieza el autor no hubiera incorporado las notas históricas que daban vida a cada acontecimiento. Y ello demuestra una vez más, al revés de lo que se creía, que la historia es una verdadera ciencia auxiliar de la numismática. Una presentación esmerada y la extensa bibliografía de más de medio centenar de títulos que se incluye al final, junto a un indispensable glosario de términos, completan esta magnífica obra.

Debemos señalar que en Argentina no solo admiramos las atractivas piezas históricas que representan las medallas monetarias, sino que las hicimos extensiva a todas las medallas bolivianas y algunos ejemplares interesantes fueron dados a conocer en nuestras publicaciones especializadas. Entre los escasos pero consecuentes y apasionados coleccionistas, se destacó muy pronto Alberto “Coco” Derman, quien no escatimó esfuerzos económicos para adquirirlas en subastas y lugares insólitos, llegando a formar la más importante colección boliviana del mundo. Su pasión y hasta su obsesión por el arte del Alto Perú, que había comenzado con medallas, lo llevó además a incorporar luego relevantes obras de platería y una colección de libros de la misma temática. Muy poco publicó en su corta vida y su maravilloso conjunto, terminó lamentablemente disperso en una subasta española.

Años antes de su inesperada desaparición, habíamos convenido en escribir la historia medallística de Bolivia a través de las piezas de su colección. Por diversas circunstancias no pudimos llevar a cabo este proyecto, pero hoy luego de leer la obra magistral del arquitecto Tapia Bascopé, me alegro que haya sido así, por dos razones. La primera es que nuestro trabajo no hubiera sido completo ni hubiera tenido la precisión y riqueza de lo realizado por nuestro colega y segundo porque creemos que correspondía a un historiador boliviano el dedicar un libro a las medallas de su patria.

Auguramos que el estudio de este valioso volumen, sea propicio para generar en las jóvenes generaciones bolivianas, un mayor amor al pasado y un respeto por estas pequeñas joyas que nos legaron quienes nos precedieron. Y también que ello sea una emulación para generar nuevas vocaciones historiográficas con aportes originales en temas históricos y numismáticos tan extensos y minuciosos como el que nos plantea la lectura de este apasionante libro.

LIC. ARNALDO J. CUNIETTI-FERRANDO
ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA

BUENOS AIRES – ARGENTINA
19 SEPTIEMBRE DE 2016

MEDALLAS MONETARIAS Y CONMEMORATIVAS DE BOLIVIA 1825 – 1925

¿Cómo honrar a los monarcas? En la época colonial, cuando el poderío español llegaba a su cenit en los territorios de América, esta pregunta generó una infinidad de respuestas en los adherentes y fieles a la Corona. Una de ellas, aceptada y ejecutada con entusiasmo, fue la acuñación de las denominadas “Monedas de Proclamación y Jura”¹ que exaltaban la imagen de reyes, con el doble fin de honrarlos, por una parte, y hacerlos perennes al tiempo, por otra.

Esta tradición española fue asimilada en el territorio del Alto Perú durante los reinados de Carlos IV y Fernando VII con la acuñación de Juras de Chuquisaca, Potosí y Cochabamba que tenía el mismo fin: expresar gratitud, fidelidad y, en muchos casos, adulación.

En la era republicana la acuñación de Medallas Conmemorativas² se orientó a perpetuar en el metal hechos fundamentales de la historia nacional y

también a dejar un testimonio gráfico del mandatario de turno y de los hechos trascendentales de su gobierno. Hoy, esas piezas perduran como testigos silentes de una época pasada.

Los primeros cien años de la vida republicana de Bolivia se caracterizaron por una prolífica emisión de Medallas que hacían alusión tanto a eventos políticos como a revoluciones internas, guerras con otros países, acontecimientos sociales y hasta creación de instituciones.

El aporte fundamental de ese tiempo a la numismática internacional fue la acuñación de las denominadas Medallas Monetarias, comúnmente llamadas Medallas Moneda³, que además de ser utilizadas como un valor monetario, permitían difundir en sus grabados hechos como la promulgación de constituciones políticas del Estado, guerras, sublevaciones, aniversarios políticos e incluso acciones gubernamentales.

El presente libro reproduce la información recopilada por el autor durante veinte años de estudio agrupando: Medallas Oficiales, Medallas Monetarias, Medallas Conmemorativas, Medallas Privadas, Medallas Religiosas y Medallas Gentilicias.

Se suman a esos grupos, piezas que formaron parte de ensayos de acuñación, pruebas de cuño y punzones, pruebas de piezas que no fueron finalmente acuñadas, errores de acuñación, cuños de la misma serie y otras.

La publicación pretende ser una guía para los estudiosos de la riqueza numismática boliviana y del trabajo realizado por la Casa Real de Moneda de Potosí, entre otros, para sumergirlos en el apasionante universo de las Medallas Monetarias y Medallas Conmemorativas que grabaron un siglo de Historia (1825-1925).



LA REPÚBLICA

La Asamblea General Deliberante, convocada por el Mariscal de Ayacucho Antonio José de Sucre, el 6 de agosto de 1825, declaró que las provincias del Alto Perú se erigían "...en un Estado soberano e independiente de todas las naciones tanto del viejo como del nuevo mundo"⁴.

En la sesión subsiguiente, del 11 de agosto, los asambleístas convinieron en el nombre que correspondía dar a la nueva nación: "...es y será para lo sucesivo REPÚBLICA BOLÍVAR". También convinieron y decretaron denominar SUCRE a su capital⁵.

La ley sancionada el 11 de agosto de 1825,

establecía: Conferir al Libertador el supremo poder ejecutivo de la República, por todo el tiempo que resida dentro de los límites de ella y donde quiera que exista fuera de ellos, los honores de protector y presidente y consagrar como fiesta cívica el 6 de agosto, recordando la batalla de Junín; igualmente que el 9 de diciembre, por la batalla de Ayacucho, y en su artículo 8vo señala "...El Gran Mariscal de Ayacucho, como encargado inmediato del mando de los departamentos de la República, mandará formar y presentará a S. E. el Libertador, una Medalla de oro tachonada de brillantes, del diámetro que juzgue más adecuado, para que en el Anverso de ella figure el Cerro de Potosí y el Libertador

colocando al término de una escala formada de fusiles, espadas, cañones y banderas, en actitud de fijar sobre la cima de dicho cerro, la gorra de la libertad; y en el Reverso, entre una guirnalda de oliva y laurel, la siguiente inscripción: LA REPÚBLICA BOLÍVAR AGRADECIDA AL HEROE CUYO NOMBRE LLEVA".

Con la determinación de la Asamblea General Deliberante de otorgar una Medalla al Libertador se inicia una fecunda época de acuñación de Medallas Conmemorativas y Medallas Monetarias en la vida Republicana de Bolivia.



MEDALLAS OFICIALES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DEL

LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR PALACIOS



* * * * *

1825. POTOSÍ AL LIBERTADOR DE COLOMBIA Y EL PERÚ

El 5 de octubre de 1825, luego de haber permanecido desde el 18 de agosto en La Paz, el Libertador arriba a la ciudad de Potosí, en medio de un verdadero oleaje de gente que se dio cita desde los más apartados asentamientos mineros, para disputarse la mirada de Bolívar, a quién lo aclamaron con delirio.

La población había sacado a lucir todas sus riquezas en colgaduras y portadas.

“En una hermosa tribuna sombreada por pabellones de seda, es recibido el Libertador, cubierto de coronas por un grupo de damas que ostentan en el pecho medallas de oro con el busto de Bolívar; y es la distinguida y gentil esposa del General Hilario de la Quintana quien le da la bienvenida en nombre de la sociedad Potosina”⁶.

Para el acontecimiento, en gratitud al Libertador, la Casa Real de Moneda de Potosí mandó a acuñar varios tipos de medallas en diferentes metales (cien de oro, quinientas de plata y mil de cobre).⁷



1
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño⁸. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 42.5 mm.
Peso. 35.8 grs.
Cordoncillo⁹. Encordado¹⁰ muy fino
Canto¹¹. Acanalado vertical
Rotación¹². Medalla
Rareza¹³. RR

Anverso.¹⁴ Busto con casaca militar del Libertador Simón Bolívar y la leyenda¹⁵ circular: **SIMON BOLIVAR LIBERTADOR DE COLOMBIA Y PERU.**

Reverso.¹⁶ Inscrito dentro una circunferencia formada por una línea continua, se reproduce la Villa Imperial y Cerro Rico de Potosí con un sol radiante en la cúspide y la leyenda circular: **POTOSI MANIFIESTA SU GRATITUD AL GENIO DE (en monograma¹⁷) LA LIBERTAD / .1825.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Baptista Gumucio Fernando. Las Monedas de la Independencia (1808-1827), 2002. Bernal M. Enrique – Revollo S. Rafael, Condecoraciones y Medallas del Ejército Libertador 1810 – 1830, 2013. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Curiotti-Ferrando Arnaldo, La Casa de Moneda de Potosí durante las Guerras de la Independencia, 2014. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974. Geoptert Alfred – De la Puente Pedro, Medallas del Perú, Banca Central de la Reserva del Perú, 2015. Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de la Fuerzas Armadas de Bolivia, Editorial Aeronáutica La Paz, 2005. Montenegro Cortez Juan Carlos, Viscrucis de la Medalla Presidencial del Libertador Simón Bolívar, Convertida en Insignia Presidencial de Bolivia, 2002.

* * * * *

1825. POTOSÍ AL LIBERTADOR DE COLOMBIA Y EL PERÚ



2
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 42.5 mm.
Peso. 35.1 grs.
Cordoncillo. Encordado muy fino
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente forma de rayos superiores del sol
Rareza. RRR

* * * * *

1825. POTOSÍ AL LIBERTADOR DE COLOMBIA Y EL PERÚ



3
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 42 mm.
Peso. 29.3 grs.
Cordoncillo. Encordado muy fino
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

* * * * *

1825. POTOSÍ AL LIBERTADOR DE COLOMBIA Y EL PERÚ



4
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 42.5 mm.
Peso. 34.4 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso con la leyenda PADRE DE LA PATRIA SIMON BOLIVAR.
Rareza. RRRR

* * * * *

1825. GRATITUD DE CHUQUISACA A SU LIBERTADOR

Habiendo dejado Potosí el 31 de octubre, el Libertador arriba el 4 de noviembre de 1825 a la ciudad de Chuquisaca, la misma que se encontraba profusamente engalanada para su llegada.

“En la plaza principal se había construido un hermoso hemicíclo, con gruesas columnas y molduras, figurando el templo de Minerva, decorado de escudos, leyendas heroicas y alegorías.

Las descargas de artillería avisan la aparición del Libertador, que rodeado de una selecta comitiva de generales, altos magistrados y personajes de distinción, avanza lentamente a la ciudad, entre una gran cantidad de gente que fue colmando la plaza, calles y balcones.

Bajo una lluvia de flores y perfumes; haciéndose paso por la multitud, el Libertador llega al final de su recorrido, y sube la escalinata del emblemático templo, donde una comitiva, trata de ceñir su frente con laureles de filigrana de oro; pero éste, como en La Paz, se excusa galantemente y pronuncia conmovido frases de reconocimiento.

Una comisión de señoras, lujosamente ataviadas, le dan la bienvenida ofreciéndole bouquets de flores escogidas, mientras un grupo de niños, soltando al aire los tules de sus blancas vestimentas, danzan al compás de himnos de bellísimas notas, ensalzando en sus épicos versos, el valor y las victorias del héroe americano.

Del templo del ideal patriótico, es recibido en solemne ceremonial por autoridades eclesíásticas en la Catedral Metropolitana, cuyas amplias naves, estaban ocupadas por funcionarios de la administración pública y familias distinguidas de la sociedad chuquisaqueña, para finalmente en compañía del General Antonio José de Sucre dirigirse a palacio, recogiendo las calurosas e incesantes ovaciones del pueblo aglomerado en todo el trayecto bajo el sonido de las bandas de ejército y el eco de los campanarios”¹⁸.

En aquella oportunidad, como muestra de reconocimiento del pueblo chuquisaqueño, se acuñó la siguiente Medalla Conmemorativa.



5
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 42 mm.
Peso. 29.9 grs.
Cordoncillo. Encordado fino
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Busto del Libertador con casaca militar y la leyenda: **PADRE DE LA PATRIA SIMON BOLIVAR.**

Rev. Minerva¹⁹ ofreciendo una corona de laureles en símbolo de victoria, a un soldado romano apoyado en un globo terráqueo, que muestra en primer plano el hemisferio sur, rodea la leyenda: **LA GRATITUD DE CHUQUISACA A SU LIBERTADOR / .1825.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Baptista Gumucio Fernando. Las Monedas de la Independencia (1808-1827), 2002. Bernal M. Enrique – Revollo S. Rafael, Condecoraciones y Medallas del Ejército Libertador 1810 – 1830, 2013. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Curiotti-Ferrando Arnaldo, La Casa de Moneda de Potosí durante las Guerras de la Independencia, 2014. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974. Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de la Fuerzas Armadas de Bolivia, Editorial Aeronáutica La Paz, 2005. Montenegro Cortez Juan Carlos, Viscrucis de la Medalla Presidencial del Libertador Simón Bolívar, Convertida en Insignia Presidencial de Bolivia, 2002.

* * * * *

1825. GRATITUD DE CHUQUISACA A SU LIBERTADOR



6
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 42 mm.
Peso. 29.9 grs.
Cordoncillo. Encordado fino
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

* * * * *

1825. MEDALLA DE LA ASAMBLEA DELIBERANTE DE 1825 AL LIBERTADOR BOLÍVAR

La Medalla encargada por el Gral. Andrés de Santa Cruz prefecto de Chuquisaca, con un costo final de 8.002 pesos, fue acuñada en la Casa Real de Moneda de Potosí por el Talla Mayor Pedro Venavides.

La joya que simbolizaba el reconocimiento de la nueva República a su Libertador, fue enviada un 24 de junio de 1826 a la ciudad de Lima, lugar donde se encontraba Bolívar, la misma que fue acompañada de una nota del Mariscal Antonio José de Sucre.

*Al Excelentísimo Señor Simón Bolívar,
Libertador de Colombia y del Perú, Padre y
Protector de Bolivia.*

Excelentísimo Señor:

La Asamblea General de Bolivia me encargó por el Art. 8º. - de su decreto del 11 de agosto, presentar a V. E. una medalla cívica cuyos emblemas manifestaran su reconocimiento a los servicios de V. E.

Me es agradable, señor, ser el órgano de los votos del primer cuerpo representante de esta República, que aseguró la dicha de sus representados desde que la sabiduría les inspiró tomar para su patria el nombre inmortal del americano generoso, que tantos beneficios ha prodigado al género humano. Dignese V. E. admitir, con los sentimientos de la Asamblea General, el corazón de los bolivianos en que se halla consagrado el monumento perdurable de su gratitud, y aceptar la distinguida consideración con que se ofrece a V. E.

*Su muy humilde y atento servidor,
Chuquisaca, 24 de junio de 1826.*

A su vez, el Libertador respondía:

*A.S.E. el Gran Mariscal de Ayacucho, Antonio
José de Sucre,*

Presidente de la República de Bolivia.

Exmo. Señor.

El pueblo boliviano está empeñado en anonadarme con el peso de su inmensa gratitud. Fecundo en invenciones generosas, encuentra cada día un nuevo eslabón que añadir a la cadena de reconocimiento con que tiene oprimido mi corazón. ¿No tendrá término su ilimitada munificencia?

Ruego a V. E. que manifieste a la Asamblea General que la medalla con los emblemas que le adornan, que se ha dignado presentarme, escogiendo la invicta mano de S. E., la conservaré toda mi vida en señal de mi profundo reconocimiento hacia Bolivia, y a mi muerte devolveré este presente nacional al cuerpo legislativo.

Acepte. V. E. el testimonio de mi más distinguida consideración con que soy su más atento servidor.

Lima, 4 de agosto de 1826.

Según la voluntad del Libertador, la medalla regresó a Bolivia en febrero de 1834, desde Kingston donde se hallaba a cargo de Juan de Francisco Martín albacea del Libertador. El Congreso Constituyente, el 28 de octubre de 1839, decidió que **la Medalla legada por Bolívar fuera a partir de entonces una de las insignias presidenciales.**

Posiblemente con el objeto de difundir tan preciada joya, a tiempo de ofrecer la medalla al Libertador, se realizaron varias acuñaciones en oro y plata.



7

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Plata
Forma. Ovalada

Dimensiones. 42 x 35.5 mm.
Peso. 28.7 grs.
Cordoncillo. Laureado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. El Libertador al término de una escala formada de fusiles, espadas, cañones y banderas, en actitud de fijar la gorra de la libertad, sobre la cima del Cerro Rico de Potosí con un sol resplandeciente. En el exergo²⁰ la palabra: **POTOSI.**

Rev. Entre una corona de olivo amarrada con un lazo, la leyenda en 7 filas: **LA / REPUBLICA / BOLIVAR / AGRADECIDA / AL HEROE / CUYO NOMBRE / LLEVA**

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Bernal M. Enrique - Revollo S. Rafael, Condecoraciones y Medallas del Ejército Libertador 1810 - 1830, 2013. Boletín de la Sociedad de Geografía e Historia "Cochabambina", 1942. Curiotti-Ferrando Arnaldo, La Casa de Moneda de Potosí durante las Guerras de la Independencia, 2014. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Forobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974. Gullingham Harold E., South American Decorations and War Medals, 1970. Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de la Fuerzas Armadas de Bolivia, Editorial Aeronáutica La Paz, 2005. Mesa Gisbert Carlos D., Presidentes de Bolivia Entre Urmas y Fusiles, 2006. Montenegro Cortez Juan Carlos, Vicerucis de la Medalla Presidencial del Libertador Simón Bolívar, Convertida en Insignia Presidencial de Bolivia, 2002. Obitios Fernández Edgar - Caballero Q. Antonio, Biografía de la Medalla Presidencial (Apuntes para su Historia), 1996. Rosa Alejandro, Colección de Leyes, Decretos y Otros Documentos, 1891. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892. Santa Cruz Oscar, La Medalla del Libertador, 1927. Sociedad Numismática del Perú, Numismática 19, 1974.

* * * * *

1826. PREMIO ESCOLAR

Un cuño similar al elaborado para la Medalla al Libertador Bolívar, en cantidad de 200 piezas unifaz²¹, fueron acuñados el 6 de noviembre de 1826 por el Jefe de Talla Mayor Pedro Venavides, como Premio Escolar del Colegio Pichincha, de la ciudad de Potosí.



8

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Metal blanco aleación (White metal)
Forma. Ovalada

Dimensiones. 43 x 36.6 mm.
Peso. 8.8 grs.
Cordoncillo. Laureado
Canto. Acanalado vertical
Rareza. RRRR

Anv. El Libertador al término de una escala formada de fusiles, espadas, cañones y banderas, en actitud de fijar la gorra de la libertad, sobre la cima del Cerro Rico de Potosí con un sol resplandeciente, la leyenda dividida en dos arcos laterales: **PREMIO A LA / APLICACION** (estrella), en el exergo la palabra: **POTOSI**

Bibliografía. Curiotti-Ferrando Arnaldo, La Casa de Moneda de Potosí durante las Guerras de la Independencia, 2014. Montenegro Cortez Juan Carlos, Vicerucis de la Medalla Presidencial del Libertador Simón Bolívar, Convertida en Insignia Presidencial de Bolivia, 2002.



MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

ANTONIO JOSÉ DE SUCRE ALCALÁ



* * * * *

1826. GRATITUD DE LOS EMPLEADOS POTOSÍ

La Administración Pública de Potosí, como parte de los festejos del segundo aniversario de la Batalla de Ayacucho, mandó acuñar en la Casa Real de Moneda de Potosí, Medallas Moneda de corte de 2 Soles, que fueron distribuidas al pueblo asistente a los actos de homenaje del trascendental evento.



9

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27 mm.
Peso. 6.7 grs.

Cordoncillo. Encordado
Canto. Cadeneta y parlante (ETERNIZANDO EL 9 DE DICIEMBRE DE 1824)
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Alpaca con hocico hacia la hoja
Rareza. RRR

Anv. Reproducción de la Villa Imperial y Cerro Rico de Potosí, en la cúspide un sol radiante con aureola, inscrita dentro una circunferencia formada por una línea continua, rodeada de la leyenda: **GRATITUD DE LOS EMPLEADOS DE POTOSI / . 1825.**

Rev. Alpaca con hocico hacia la hoja, entre corona de ramas de olivo²², con la leyenda que las rodea: **A LOS LIBERTADORES DE COLOMBIA Y PERU**, en la parte inferior de la impronta²³ una roseta de seis pétalos.

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Baptista Gumucio Fernando, Las Monedas de la Independencia (1808-1827), 2002. Bernal M. Enrique – Revollo S. Rafael, Condecoraciones y Medallas del Ejército Libertador 1810 – 1830, 2013. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Cunietti-Ferrando Arnaldo, La Casa de Moneda de Potosí durante las Guerras de la Independencia, 2014. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallien, 1974. Geopfert Alfred – De la Puente Pedro, Medallas del Perú, Banca Central de la Reserva del Perú, 2015. Montenegro Cortez Juan Carlos, Viacruces de la Medalla Presidencial del Libertador Simón Bolívar, Convertida en Insignia Presidencial de Bolivia, 2002. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012.

* * * * *

1826. GRATITUD DE LOS EMPLEADOS POTOSÍ



10

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26.5 mm.
Peso. 6.8 grs.

Cordoncillo. Encordado
Canto. Cadeneta y parlante (ETERNIZANDO EL 9 DE DICIEMBRE DE 1824)
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Alpaca con hocico hacia el fruto
Rareza. RRR

* * * * *

1826. ESCUDO NACIONAL

Anv. Realizado de forma artesanal. Escudo de Armas de Bolivia con cinco estrellas en su interior, periodo 17 agosto 1825 - 5 septiembre de 1826.



11

Tipo. Medalla
Metal. Latón
Forma. Tipo Escudo
Dimensiones. 50 x 43 mm.

Peso. 8.4 grs.
Variante. Lámina Unifaz
Rareza. RRRRR

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1826. PRIMERA CONSTITUCIÓN POLÍTICA BOLIVIANA

El 19 de noviembre de 1826, es promulgada la Primera Constitución Política Boliviana denominada Vitalicia, la misma que fue sancionada por el Congreso en sesión del 6 de noviembre, señalándose el día 9 de diciembre del mismo año para su publicación y jura en las capitales de departamento de la República.

Para el efecto y conmemorando la institucionalización de la República de Bolivia, los Empleados de la Administración Pública de Potosí, mandaron a acuñar una Medalla Moneda, con valor de 1 Sol.



12

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Cadeneta o cadeneta
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Libro abierto que irradia haces de luz con el texto en dos columnas: **LEY / FUN / DA / MEN / TAL**, rodeada de la leyenda: **JURADA EN 9. DE DICIEMBRE DE 1826.**, en la parte superior de la impronta una roseta con seis pétalos.

Rev. Sobre una corona de ramas de olivo, el texto: **BOLIVIANA**, con la leyenda que la rodea: **LOS EMPLEADOS DE POTOSI POR LA CONSTITUCION**, en la parte superior de la impronta, una roseta en forma de estrella.

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Baptista Gumucio Fernando, Las Monedas de la Independencia (1808-1827), 2002. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Cunietti-Ferrando Arnaldo, La Casa de Moneda de Potosí durante las Guerras de la Independencia, 2014. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, 2015. Fonrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallien, 1974.

* * * * *

1826. PRIMERA CONSTITUCIÓN POLÍTICA BOLIVIANA



13

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Pedro Venavides
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 3.4 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Cadeneta o cadeneta
Rotación. Medalla
Variante. Inscrito en ramas de olivo el texto BOLIVIANA (menor dimensión), asimismo, son diferentes las posiciones de las hojas y tienen frutos al interior de las ramas.
Rareza. RRR

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1826. INSIGNIA DE LOS MINISTROS DE LA CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA

Con la promulgación de la Constitución el 19 de noviembre de 1826, la República cuenta con cuatro poderes; electoral, legislativo, ejecutivo y judicial, instruyéndose en el Gobierno de Sucre; la creación de Cortes Superiores de Justicia en algunos departamentos (el 11 de noviembre en La Paz).



14

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36 x 31 mm.

Peso. 22.7 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación de la justicia sedente²⁴, con una estrella de cinco puntas sobre su cabeza, en el arco superior de la impronta, la leyenda: **CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA**

Rev. Cóndor en vuelo sobre cadenas rotas, sobre él, un sol radiante, en el arco superior, la leyenda: **LIBRES POR LA CONSTITUCION**

Bibliografía: Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1826. INSIGNIA DE LOS MINISTROS DE LA CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA



15

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 37 x 32 mm.

Peso. 6.7 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de anverso, diferente cuño, incluye una hoja de acanto²⁵ en el exergo
Rareza. RRR

* * * * *

1826. INSIGNIA DE LOS MINISTROS DE LA CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA



16

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36 x 31 mm.
Peso. 6.7 grs.

Cordoncillo. Cadeneta
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de reverso, diferente cuño, cóndor en vuelo sobre una cadena rota y una rama de olivo, rodeado de la leyenda: **UNION Y LIBERTAD SON NUESTRO LEMA**
Rareza. RRR

* * * * *

1826. INSIGNIA DE LOS MINISTROS DE LA CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA



17

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36 x 30 mm.
Peso. 7.0 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, diferente cuño, representación de la justicia de pie con una estrella sobre su cabeza, rodea de la leyenda en dos arcos: **CORTE SUPERIOR** (a la izquierda) **DE JUSTICIA**. (a la derecha)
Rareza. RRR

* * * * *

1826. INSIGNIA DE LOS MINISTROS DE LA CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA



18

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 37 x 31 mm.
Peso. 7.2 grs.
Cordoncillo. Perlado con detalle de hoja y

punto exterior
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso, diferente cuño, paloma en vuelo, llevando una jaula con la puerta abierta, en el arco superior la leyenda: **LIBRES POR LA CONSTITUCION**.
Rareza. RRR

* * * * *

1826. INSIGNIA DE LOS MINISTROS DE LA CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA



19

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 37 x 32 mm.
Peso. 18.1 grs.
Cordoncillo. Encordado

Canto. Liso
Variante. Pieza acuñada con un reverso posterior al periodo. Escudo de Armas de Bolivia sin trofeos militares con nueve estrellas y la leyenda **LIBRE POR LA CONSTITUCION**
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

* * * * *

1826. INSIGNIA DE LOS MINISTROS DE LA CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA

El Presidente Sucre, *introdujo un programa de radicales reformas socioeconómicas: un profundo despojo de los bienes de la Iglesia y la incautación de una gran parte de sus propiedades para financiar la reforma educativa, que creó y financió una red de Colegios de Ciencias y Artes en las principales ciudades; les dio un moderno plan de estudios; reclutó profesores, y los dotó de libros y materiales didácticos nuevos*²⁶

Ya en marzo de 1826, en Chuquisaca, Cochabamba y Potosí, se han iniciado el proceso del nuevo plan de estudios y en abril se esperaba la apertura del Colegio de Ciencias y Artes en Potosí, de igual forma se instruyó el establecimiento de uno con al menos siete cátedras en La Paz.

El 7 de mayo de 1826, en Potosí, se instala el “*Colegio de Ciencias y Artes en glorioso nombre de Colegio Pichincha*”²⁷, en junio funciona el Colegio de Ciencias y Artes en la ciudad de La Paz, el mismo que lleva el nombre de Ayacucho y el 20 de agosto del mismo año, se instaló en Cochabamba el Colegio de Ciencias y Artes con la denominación de “Colegio de Sucre”.



20

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 37 x 32 mm.

Peso. 19.6 grs.
Cordoncillo. Líneas continuas en Anverso
Canto. Liso
Variante. Acuñación Anómala²⁸
Rotación. Tipo Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Representación alegórica²⁹ de Atenea³⁰, sostiene en el brazo derecho una lanza, y con la mano izquierda un escudo, a sus pies un búho como símbolo de sabiduría, en el arco superior de la impronta, la leyenda: **COLEJIO DE CIENCIAS Y ARTES.**, en el arco inferior: **DE SUCRE**

Rev. Al centro, la leyenda en tres filas: **CONSEJO / DE / ESTADO**, coronada por una roseta en forma de flor abierta, inscrita dentro una guirnalda de ramas con hojas denticuladas.

Bibliografía: Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974.

* * * * *

1826. COLEGIOS DE CIENCIAS Y ARTES



21

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 34.5 x 29 mm.

Peso. 6.3 grs.
Cordoncillo. Líneas continuas
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, 18 / 60 punzonado posterior a la acuñación
Rareza. RRR

* * * * *

1826. COLEGIOS DE CIENCIAS Y ARTES



22

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 34.5 x 29 mm.
Peso. 6.0 grs.

Cordoncillo. Líneas continuas
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, otra posición de la imagen de Atenea, 1860 / Bolivia punzonados posterior a la acuñación.
Rareza. RRR

* * * * *

1826 - 1831. EN POTOSÍ POR S. V. ESPADA

Singular medalla, acuñada por el Jefe de Talla Mayor Dn. Santiago Virues Espada, con un delicado diseño del Escudo de Armas nacional con seis estrellas³³, 1826 – 1831.



23

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Santiago Virues Espada
Metal. Plata
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 4.2 grs.
Cordoncillo. Perlado en el Anverso
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Escudo de Armas de Bolivia con seis estrellas en su interior, en el arco superior la leyenda: **REPUBLICA / BOLIVIANA.**

Rev. En el interior en forma circular, la leyenda: **.EN POTOSI POR S. V. ESPADA**, rodeada por una secuencia simplificada de hojas y fruto de ramas de olivo, con una roseta en la parte superior de la impronta.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

* * * * *

1826 - 1831. EN POTOSÍ POR ESPADA



24

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Santiago Virues Espada
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 2.6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

* * * * *

1826 - 1831. EN POTOSÍ POR ESPADA



25

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Santiago Virues Espada
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 16 mm.

Peso. 1.9 grs.
Cordoncillo. Perlado en Anverso
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Reverso, el texto: EN POTOSI POR ESPADA
Rareza. RR

* * * * *

1826 - 1831. EN POTOSÍ



26

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Santiago Virues Espada
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 16 mm.
Peso. 1.9 grs.

Cordoncillo. Perlado en el Anverso
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Reverso, de forma circular, comparte la leyenda: EN POTOSI con una secuencia simplificada de hojas y frutos de ramas de olivo
Rareza. RRR

* * * * *

1826 - 1831. EN POTOSÍ



27

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Santiago Virues Espada
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 18 mm.
Peso. 1.6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, diferente cuño
Rareza. RRR

* * * * *

1826 - 1831. MASCARÓN CASA DE MONEDA



28

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 17.5 mm.
Peso. 1.5 grs.

Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Posiblemente corresponda a este periodo la acuñación, en virtud de existir piezas con Reverso similar a los escudos grabados por Santiago Virues Espada.
Rareza. RRR

Anv. En el centro de la impronta, el mascarón que jerarquiza el primer patio de la Casa Real de Moneda de Potosí, del cual irradian rayos de luz, inscritos en la leyenda circular: **AMERICA LIBRE**, rodea un cordoncillo encordado.

Bibliografía: Cunietti F. Arnaldo, Cuadernos de Numismática

* * * * *

1826 - 1831. ESCUDO NACIONAL

Singular Escudo Nacional en forma circular, coronado por el gorro frigio.



29

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 40 mm.

Peso. 23.6 grs.
Canto. Liso
Variante. Unifaz cóncavo
Rareza. RRRR

Anv. Escudo de Armas de Bolivia con seis estrellas en su interior.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1826 - 1831. ESCUDO NACIONAL

Primitivo Escudo de la República Boliviana



30

Tipo. Medalla
Fabricación. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Santiago Virues Espada
Metal. Cobre
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 8.1 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Variante. Prueba de cuño, unifaz
Rareza. RRRR

Anv. Escudo Nacional dividido en cuatro cuarteles, coronados por un gorro frigio, rodea la leyenda dividida en dos arcos laterales: **REPUBLICA / BOLIVIANA**, en la parte inferior de la impronta, la representación de un tambor.

Bibliografía: Sociedad Numismática del Perú, Numismática 43, 1996. Curietti-Ferrando Arnaldo, La Casa de Moneda de Potosí durante las Guerras de la Independencia, 2014.

* * * * *

1826 - 1831. ESCUDO NACIONAL

En 1911, Salbach clasifica la presente medalla, como homenaje a la visita a Perú y Bolivia del Gran Duque Alexandro Nicolaievich el año 1845, sin embargo, un estudio realizado por Arnaldo Curietti Ferrando, descrito en el No 85 de los Cuadernos de Numismática y Ciencias Históricas, señala que dicha pieza, es una acuñación anómala que corresponde a un escudo primitivo Boliviano y a un botón del "...Batallón Imperial Alexandro, un cuerpo del Ejército Español de larga actuación en el Alto y Bajo Perú"³².



31

Tipo. Medalla
Fabricación. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24 mm.

Peso. 6.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Acuñación Anómala
Rareza. RRR

Anv. Escudo Nacional dividido en cuatro cuarteles, coronados por un gorro frigio, rodea la leyenda dividida en dos arcos laterales: **REPUBLICA / BOLIVIANA**, en la parte inferior de la impronta, la representación de un tambor.

Rev. En el centro de la impronta, la representación del águila bicéfala bajo una corona, en el ángulo formado entre ambos, el número **45**, en el arco inferior, una roseta en forma de flor y la leyenda: **ALEXANDRO**

Bibliografía: Sociedad Numismática del Perú, Numismática 43, 1996. Curietti-Ferrando Arnaldo, La Casa de Moneda de Potosí durante las Guerras de la Independencia, 2014. Cuadernos de Numismática y Ciencias Históricas No 85, Buenos Aires. Forrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974.

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

ANDRÉS DE SANTA CRUZ CALAHUMA



* * * * *

1829. LOS EMPLEADOS DE POTOSÍ AL GENERAL SANTA CRUZ

En conmemoración de la posesión del nuevo gobernante, los empleados de la administración de Potosí, acuñaron una Medalla Moneda de corte de 1 Sol, mientras el pueblo, Congreso y Ejército se encontraban en incertidumbre y anarquía, la leyenda PAZ, UNION E INDEPENDENCIA, expresan el momento político que atravesaba la República.



32

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Laureado
Rotación. Tipo Medalla
Rareza. RR

El 24 de mayo de 1829 el General Andrés de Santa Cruz, toma posesión del mando provisorio de la República, reorganizando al país en un momento de gran inestabilidad, con la lealtad al país que es manifestado por Santa Cruz al momento de tomar juramento a la presidencia "A tiempo de encargarme de la Administración del Estado; yo Juro ante el Dios del Universo, respetar y proteger nuestra Religión Santa Católica apostólica Romana, sostener el orden público por las Leyes que existan, conservar la integridad y la Independencia Nacional, bajo la forma Republicana, representativa, y trabajar constantemente por el bien y prosperidad de la Nación. Dios me ayude si así lo hiciere, y sino El me lo demande, y la Patria declare mi responsabilidad"

Anv. Cerro Rico de Potosí, rodeado de la leyenda: **AL JRAL** (con símbolo de enlace entre letras) **STA CRUZ LOS EMPLEADOS DE** (en monograma) **POTOSI**, en la parte superior de la impronta una estrella y en el arco inferior interno: **AÑO DE 1829**. (punto)

Rev. Paloma en vuelo, llevando en su pico una rama de olivo, inscrita dentro la leyenda: **PAZ, UNION E INDEPENDENCIA DE BOLIVIA**, en la parte superior de la impronta una estrella.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamations Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1998. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012.

* * * * *

1829. LOS EMPLEADOS DE POTOSÍ AL GENERAL SANTA CRUZ



33

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 3.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Laureado
Rotación. Tipo Medalla
Variante. Mayor diámetro y menor peso
Rareza. RR

* * * * *

1829. LOS EMPLEADOS DE POTOSÍ AL GENERAL SANTA CRUZ



34

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 2.1 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, (JRAL sin símbolo de enlace, Coma después de CRUZ.), diferente cuño
Rareza. RRR

* * * * *

1829. LOS EMPLEADOS DE POTOSÍ AL GENERAL SANTA CRUZ



35

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 2.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

* * * * *

1830. PREMIO A ALUMNOS SOBRESALIENTES

El 6 de febrero de 1830, "...se envían medallas especiales a las prefecturas, para premiar en nombre del gobierno a los alumnos sobresalientes en los exámenes de año"³³.



36

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 32.5 x 27 mm.

Peso. 15.5 grs.
Cordoncillo. Línea continua y encordado
Canto. Liso
Rotación. Tipo Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación alegórica de la Justicia, rodea la leyenda: **:PREMIO A SU APLICACION Y ADELANTAMIENTO**

Rev. Escudo de Armas de Bolivia sin trofeos militares, con seis estrellas, en el arco superior de la impronta, la leyenda: **REPUBLICA BOLIVIANA**.

Bibliografía: Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1830. PREMIO A ALUMNOS SOBRESALIENTES



37

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 34 x 28 mm.

Peso. 5.1 grs.
Cordoncillo. Línea continua y encordado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, 1860 y Bolivia punzonado posterior a la acuñación
Rareza. RRR

* * * * *

1830. PREMIO A ALUMNOS SOBRESALIENTES



38

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 2.5 x 2.1 mm.

Peso. 3.2 grs.
Cordoncillo. Línea continua y encordado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de menor módulo, (estrella al inicio de la leyenda)
Rareza. RRR

Bibliografía: Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1830. MEDALLA RELIGIOSA



39

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Ovalada
Dimensiones. 23 x 20 mm.

Peso. 1.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro imagen de la Virgen María aplastando con los pies una serpiente, rodeada de la leyenda: **O MARIA CONCEBIDA SIN PECADO ROGAD POR NOSOTROS / QUE RICURR / IMOS A VOS. / 1830**

Rev. En forma de monograma la **M** de María y la **Cruz** de Cristo, debajo, dos corazones; el primero con espinas es el corazón de Jesús que recuerda la Pasión de Cristo y el segundo traspasado por una espada es el corazón de María, rodean doce estrellas simbolizando a los apóstoles.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1830. MEDALLA RELIGIOSA



40

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Santiago Virues Espada
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada

Dimensiones. 21 x 18 mm.
Peso. 2.0 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Al centro imagen de la Virgen María aplastando con los pies una serpiente, rodeada de la leyenda: **O MARIA CONCEBIDA RUEGA PI!** (por) **NOSOTROS**

Bibliografía: Inédita

1830. MEDALLA RELIGIOSA



41

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Santiago Virues Espada
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada

Dimensiones. 19 x 16 mm.
Peso. 1.6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

Anv. En forma de monograma la **M** de María y la **Cruz** de Cristo, debajo, dos corazones; el primero con espinas es el corazón de Jesús que recuerda la Pasión de Cristo y el segundo traspasado por una espada es el corazón de María, rodean nueve estrellas, inscritas en la leyenda: **- QUE NOSOTROS RECURIMOS A VOS.**, en el exergo el texto: **ESPADA**

Bibliografía: *Inédita*

1830. MEDALLA RELIGIOSA



42

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Grabador. Santiago Virues Espada
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada

Dimensiones. 21 x 17 mm.
Peso. 1.7 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

Anv. Al centro el texto: **JHS** (con una cruz sobre la H), debajo el Monograma de Potosí (**PTS**), de los cuales salen rayos de luz, rodea una corona de laurel y cinco estrellas en el arco superior, así como, cinco estrellas en el arco inferior.

Bibliografía: *Inédita*

1831. CONSTITUCIÓN BOLIVIANA

En 1831 fue abrogada la Constitución Vitalicia redactada por Bolívar, en su remplazo, una nueva que delegaba la soberanía nacional a los tres poderes del estado; Ejecutivo, Judicial y Legislativo. La segunda Constitución fue sancionada el 14 de agosto de 1831 y jurada el 4 de septiembre de 1831, tal acontecimiento fue conmemorado con una Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



43

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 3.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Libro abierto con el texto dividido en dos columnas de tres filas cada una: **LEY / FUN / DA / MEN / TAL** y estrella, el mismo que irradia haz de luz, inscrito en la leyenda dividida en dos arcos: el superior **CONSTITUCION** y el inferior **BOLIVIANA**.

Rev. En cinco filas, el texto: **JURADA / EN POTOSI / A 4 DE SEP- / TIEMBRE / DE 1831**, rodeada de una corona de ramas de laurel y olivo unidas por un lazo.

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, *Album Numismático de Bolivia*, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas, Medallas, Billetes, Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coinage*, 1987. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Forrobert'sche Jules, *Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen*, 1974.

1831. CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



44

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21.5 mm.

Peso. 2.2 grs.
Cordoncillo. Perlado grueso
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

1831. CÓDIGOS CIVIL, PENAL Y DE PROCEDERES

En 1831, el Presidente encomendó a una Comisión de juristas, conformada por el Dr. José María Linares, Olañeta, Antequera Llosa, Guzmán y Urquidí, quienes tuvieron a su cargo la elaboración de los Códigos Civil, Penal y de Procederes, que fueron denominados “Códigos Santa Cruz” el 18 de julio de 1831.

Por decreto del 8 de octubre de 1832, se premia a los jurisconsultos, con una Medalla de forma oval, que en su Anverso figura el Escudo de Armas de la República sin trofeos militares con seis estrellas, rodeada de la leyenda: **LA PATRIA PREMIA UN BUEN SERVICIO**, en el Reverso sobre un pedestal, un libro abierto con la inscripción en dos filas: **CO / DIGO / STA** (con símbolo de enlace sobre las letras) / **CRUZ**, rodeado de la leyenda: **CODIGOS CIVIL, PENAL Y DE PROCEDERES**.



45

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 32 x 27 mm.
Peso. 5.5 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

Bibliografía: Baptista Gurrucio Fernando, *La Historia Republicana de La Paz labrada en plata*, 1998. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Forrobert'sche Jules, *Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen*, 1974.

1832. MEDALLA “CÓDIGOS SANTA CRUZ”



46

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 33.5 x 28 mm.

Peso. 18.6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Pedestal con un libro abierto que irradia haces de luz, con la inscripción: **CO- / DIGO / STA** (con símbolo de enlace sobre las letras) / **CRUZ**, en cada página del libro se inserta una flor, rodeada de la leyenda: **CODIGO CIVIL** y una secuencia simplificada de hojas y fruto de ramas de olivo, además de un cordoncillo perlado.

Rev. Pedestal con un libro abierto que irradia haces de luz, y la inscripción: **CO / DIGO / STA** (con símbolo de enlace sobre las letras) / **CRUZ**, rodeada de la leyenda: **CODIGO DE PROCEDERES** y una secuencia simplificada de hojas y fruto de ramas de olivo, con una roseta en parte inferior.

Bibliografía: EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Forrobert'sche Jules, *Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen*, 1974.

1832. MEDALLA “CÓDIGOS SANTA CRUZ”



47

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 33 x 27 mm.

Peso. 5.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

1829 - 1839. CONSEJO DE ESTADO



48

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36.7 x 31 mm.

Peso. 13.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Bibliografía: *Inédita*

Anv. En el exterior de la impronta, de forma circular la leyenda: **VELAR POR LA** y ramas de olivo unidas por un lazo, en el centro, un pedestal con un libro abierto que irradia haces de luz, con la inscripción en tres filas: **CONS- / TITU- / CION / BOLI / VIANA /** adorno.

Rev. Al centro, en tres filas, la leyenda: **CONSEJO / DE / ESTADO**, coronada por una roseta en forma de flor abierta, inscrita dentro una guirnalda de ramas con hojas denticuladas.

Bibliografía: Forrobert'sche Jules, *Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen*, 1974.

1829 - 1839. CONSEJO DE ESTADO



49

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 37 x 31 mm.
Peso. 7.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

1829 - 1839. CONSEJO DE ESTADO



50

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 34 x 28 mm.
Peso. 5.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

* * * * *

1829 - 1839. CONTADOR MAYOR



51

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36.7 x 32 mm.

Peso. 19.5 grs.
Cordoncillo. Lineado en Anverso y perlado en Reverso
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Anepígrafo³⁴, imagen alegórica de la justicia, dentro un cordoncillo de tres líneas continuas de diferente espesor.

Rev. Al centro, la leyenda: **CONTADOR / MAYOR**, dentro una corona de ramas de olivo y un cordoncillo perlado.

Bibliografía: Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974

* * * * *

1829 - 1839. CONTADOR MAYOR



52

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 33.5 x 27.5 mm.

Peso. 4.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

* * * * *

1829 - 1839. MEDALLA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



53

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada

Dimensiones. 34 x 28.5 mm.
Peso. 4.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rareza. RRR

Anv. En el centro de la impronta, dividida en cuatro filas, la leyenda: **REPÚBLICA / BOLIVIANA. / LIBRE POR LA / CONSTITUCIÓN.**, en el exergo la representación de una flor con tres hojas.

Bibliografía: Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974

* * * * *

1829 - 1839. MEDALLA EDUCACIÓN



54

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada

Dimensiones. 32 x 22 mm.
Peso. 4.7 grs.
Cordoncillo. Lineado
Canto. Acanalado vertical
Rareza. RRR

Anv. En el centro de la impronta, dividida en cuatro filas, la leyenda: **SINE VIRTUTE / TOTUM EST MORS, / TOTUM EST / VANITAS**

Bibliografía: Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974

* * * * *

1829 - 1831. MEDALLA CON ESCUDO DE ARMAS DE BOLIVIA

Existen varios tipos de Medallas que utilizaron tanto en el Anverso como en su Reverso, el Escudo de Armas de Bolivia sin trofeos militares con seis estrellas.



55

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada

Dimensiones. 32 x 26 mm.
Peso. 5.0 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz
Rareza. RRR

Bibliografía: Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974

* * * * *

1829 - 1831. MEDALLA CON ESCUDO DE ARMAS DE BOLIVIA



56

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Ovalada
Dimensiones. 25 x 21 mm.

Peso. 5.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Variante. Prueba unifaz
Rareza. U

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1829 - 1831. MEDALLA CON ESCUDO DE ARMAS DE BOLIVIA



57

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 25 x 21 mm.

Peso. 3.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz
Rareza. RRR

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1833. EL TRIBUNAL GENERAL DE MINERÍA

El 15 de octubre de 1829, el Presidente Santa Cruz, propicia la fundación del Tribunal General de Minería, instancia administrativa con sede en Potosí, cuya función era la de regular la industria minera.

Los miembros del Tribunal, mandaron acuñar una Medalla Moneda de corte de 1 Sol, en honor al Presidente de la República.



58

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.



Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Encordado
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. El Cerro Rico de Potosí, rodeado de la leyenda: **EL TRIBUNAL GRAL** (con símbolo de enlace sobre las letras) **DE** (en monograma) **MINERIA DE** (en monograma) **LA REPÚBLICA**, en la parte superior de la impronta un punto y en el arco inferior interno **1833**.

Rev. Vasija acorazonada en el centro, rodeada de una corona de laureles, inscrita dentro la leyenda: **AL GRAN C.** (ciudadano) **ANDRES STA CRUZ PRESIDENTE DE** (en monograma) **BOLIVIA**, punto en la parte superior de la impronta.

Bibliografía: Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1833. EL SENADO DE BOLIVIA

Al regreso de su visita a Cobija, el Presidente Santa Cruz, decretó en enero de 1833, al Puerto La Mar, franco sobre el Pacífico y definió directrices para el desarrollo comercial marítimo de Bolivia.

El Senado Nacional, pronunció el 12 de noviembre de 1833 un Decreto, donde se concedía al Presidente de la República una Medalla de oro guarnecida de diamantes, que llevaría en el Anverso, unas rocas batidas por el mar y un genio derramando sobre los edificios nacientes en ella el cuerno de la abundancia, con la inscripción alrededor; **POR EL DECRETO DE 1° DE ENERO DE 1833 Y VISITA AL PUERTO DE COBIJA**, al Reverso, las armas nacionales, con la leyenda; **EL SENADO RECONOCE LOS GRANDES SERVICIOS DE SU GRAN CIUDADANO.**



59

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36 x 30 mm.
Peso. 6.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Vista del Litoral Boliviano con un barco en altamar y el Puerto de Cobija con una bandera flameante, en el cielo, un ángel derrama flores de un cuerno de la abundancia, rodeado de la leyenda circular: **POR EL DECRETO DE 1°. DE ENERO DE 1833 Y VISITA AL PUERTO DE COBIJA.**

Bibliografía: Baptista Gumucio Fernando. La Historia Republicana de La Paz labrada en plata, 1998. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1835. A FRANCISCA CERNADAS (TIPO 1)

El Mariscal Andrés de Santa Cruz, en enero de 1829 contrajo matrimonio con María Francisca de Paula Cernadas de la Cámara oriunda de Cuzco Perú.

Los empleados de la Administración de Potosí en el año 1835, acuñaron en su honor, una Medalla Moneda de corte de 1/2 Sol.



60

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 16.5 mm.

Peso. 1.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. En el centro, un ángel con una corona laureada flotando sobre su cabeza, en actitud de acariciar a un perro, rodeados de la leyenda: **ALAS VIRTUDES DE** (en monograma) **LA SRA. FCA. CERNADAS.** (con símbolo de enlace sobre las palabra SRA y FCA)

Rev. En el centro una vasija con forma corazonada, inscrita dentro una corona de laurel, rodea la leyenda: **LOS EMPLEADOS DE POTOSI ANO DE** (en monograma) **.1835.**

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1835. A FRANCISCA CERNADAS (TIPO 1)



61
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 17 mm.

Peso. 2,0 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Reverso
 Rareza. RRRR

* * * * *

1835. A FRANCISCA CERNADAS (TIPO 2)



62
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 16,5 mm.
 Peso. 1,6 grs.
 Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Variante. En Reverso, vasija sin corona de laurel, rodeada de la leyenda: **LOS EMPLEADOS DE POTOSI. AÑO DE** (en monograma) 1835.
 Rareza. RRRR

* * * * *

1835. VENCEDOR EN YANACOCHA

El Mariscal Andrés de Santa Cruz, fecundó el ideal bolivariano de ver unidas a las naciones y varios motivos hacían estrecha su relación con el Perú; el haber sido Presidente del Consejo de Gobierno y Presidente de la Junta de Gobierno del Perú y contraer matrimonio con la Sra. María Francisca de Paula Cernadas de origen Cuzqueño.

A inicios de 1835, el Perú bajo la presidencia del General Luis José de Orbegozo se encontraba en un proceso de crisis interna, el General Agustín Gamarra había desconocido al gobierno constitucional y sus partidarios estaban sublevados desde enero de 1834 y en Lima el General Felipe Santiago Salaverry, insurrecciona en febrero de 1835 exigiendo la renuncia de Orbegozo, hechos que desencadenan en una guerra civil.

El 18 de abril de 1835, la Convención Nacional Peruana, autoriza al presidente Luis José de Orbegozo, a pedir ayuda militar al Presidente de Boliviano, con el fin de controlar la guerra civil que amenazaba con desintegrar el país.

Una de las partes del documento de la Convención Nacional señalaba "...Se autoriza al Supremo Delegado para que solicite, si lo creyese necesario, la cooperación del Gobierno de Bolivia con el único y exclusivo objeto de terminar la guerra civil".

El 15 de junio de 1835 en La Paz, se firma el acuerdo de cooperación denominado ACUERDO DE AUXILIO Y SUBSIDIOS suscrito entre Mariano Enrique Calvo colaborador de Andrés de Santa Cruz y el General Anselmo Quiroz enviado del gobierno Peruano, dicho Acuerdo, definía que el Ejército Boliviano intervendría en la Pacificación del Perú, que el gobierno peruano devolvería los gastos emergentes de la campana,

pero exigía que la cabeza del ejercito sea el Mariscal Andrés de Santa Cruz, Presidente de Bolivia, para evitar el malestar de la ciudadanía por el ingreso de tropas extranjeras al Perú, ya que el Mariscal Andrés de Santa Cruz, tenía gran prestigio en el Perú por haber sido; Presidente de la Junta de Gobierno y dirigido exitosamente el ejército durante la guerra de la independencia.

Firmado el Acuerdo, el Ejercito Pacificador del Mariscal Andrés de Santa Cruz compuesto por 4.632 soldados, cruza el desaguadero (frontera natural entre Perú y Bolivia) con dirección a Puno, el General Gamarra se encontraba en Cuzco con 4000 hombres.

El 13 de agosto de 1835, ambos ejércitos se enfrentan en Yanacocha, tras más de dos horas de lucha, el Ejercito Pacificador sale victorioso y Gamarra con su ejército derrotado huye hacia Lima.

El 15 de agosto el Ejercito Pacificador, victorioso en Yanacocha, entra a la ciudad del Cuzco recibido en medio de ovaciones populares, donde el 16 de agosto de 1835 se emana un Decreto sobre Premios para los Vencedores de Yanacocha, que en su Artículo 1ro señala: ... *"Todos los individuos del Ejercito, que han concurrido a la jornada de Yanacocha, llevarán una medalla conforme al diseño que se acordare, pendiente de una cinta blanca y verde, en cuyo Reverso se presentarán las armas de las Repúblicas Perú y Bolivia entre-mezcladas y en el Anverso la siguiente inscripción circuida de dos laureles Vencedor en Yanacocha"*.



63
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 34 x 27,5 mm.

Peso. 12,6 grs.
 Cordoncillo. Lineado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRRRR

Anv. Inserto en dos ramas (olivo y palma) unidas por un lazo y coronadas por una roseta en forma de flor, la leyenda dividida en dos arcos: **VENCEDOR** roseta **YANACOCHA** roseta, y en el centro la palabra **EN**.

Rev. Las Armas de los Escudos de las Repúblicas del Perú y Bolivia, insertos en un cordoncillo lineado

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Geopfert Alfred - De la Puente Pedro, Medallas del Perú, Banca Central de la Reserva del Perú, 2015. Gullingham Harold E., South American Decorations and War Medals, 1970. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1992. Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de la Fuerzas Armadas de Bolivia, 2005.

* * * * *

1835. VENCÍ EN YANACOCHA AUXILIANDO AL PERÚ

Correspondiente a la acción de armas en Yanacocha en 1835, la siguiente Medalla, toma en cuenta en su diseño, la temática del Acuerdo de Auxilio y Subsidios y las armas de los escudos de los dos países.



64
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 48 mm.
 Peso. 52,1 grs.
 Canto. Liso
 Rareza. RRRRR

Anv. Medalla de 5 aspas y rayos, en la parte central inscrita dentro un círculo, los Escudos de Armas de Perú y Bolivia entrelazados, rodea la leyenda en el arco superior: **VENCI EN YANACOCHA** (letra **A** final pequeña), en el arco inferior una estrella, seguida del texto: **AUCILIANDO AL PERU** (letra **U** final pequeña).

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1835. AUCILIANDO AL PERÚ

La Medalla de menor tamaño que corresponde a este acontecimiento y al periodo de acuñación, es una pieza unifaz, con temática del Acuerdo de Auxilio y Subsidios, netamente literal, sencilla pero encierra un gran simbolismo en su contenido.



65
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 16 mm.

Peso. 1,3 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz
 Rareza. RRRR

Anv. Al centro en cuatro filas: **EN 13 / DE AGOST. / DE / 1835.**, rodeada de la leyenda: **AUCILIANDO AL PERU** y una estrella de 5 puntas en la parte inferior de la impronta.

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1835. BOLIVIA A SUS DEFENSORES EN COBIJA (TIPO 1)

El 21 de septiembre de 1835, el Coronel José Quiroga al mando del Primer Batallón de Carabineros de la Legión de la Guardia del Ejército Peruano del General Salaverry, transportados en la corbeta Libertad y la goleta Limeña, atacan el puerto Boliviano de Cobija, pese a la férrea defensa de las fuerzas bolivianas, la tropa nacional cae rendida, el puerto y la ciudad son tomados, falleciendo en la heroica defensa el Gobernador de Cobija Coronel Gaspar Aramayo.

El Gobierno de Bolivia, perpetuó este acontecimiento con una Medalla para los defensores del Puerto La Mar en Cobija.



66
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 34 x 28,5 mm.

Peso. 15,3 grs.
 Cordoncillo. Laureado en Anverso y punteado en Reverso
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRRRR

Anv. Escudo de Armas de Bolivia con seis estrellas y la leyenda en el arco superior: **BOLIVIA A SUS DEFENSORES**, inscrita dentro una línea continua y un cordoncillo a modo de corona de laureles, con una roseta en forma de flor en la parte inferior de la impronta.

Rev. Representación del Bergantín María Luisa, Buque que conformaba la marina de guerra boliviana, rodeado en un detalle encordado, en el arco superior la leyenda: **EN COBIJA**. flanqueada por dos ramas de laurel invertidas y un cordoncillo de puntos.

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Forrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Münzen und Medallen, 1974. Gullingham Harold E., South American Decorations and War Medals, 1970. Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de la Fuerzas Armadas de Bolivia, 2005.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1835. BOLIVIA A SUS DEFENSORES EN COBIJA (TIPO 2)



67

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 34 x 27 mm.

Peso. 12.0 grs.
Cordoncillo. Laureado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Escudo de Armas de Bolivia con seis estrellas y la leyenda en el arco superior: **BOLIVIA A SUS DEFENSORES**, (letras de menor tamaño que la pieza anterior), inscrita dentro de corona de laureles a modo de cordoncillo.

Rev. Representación del Bergantín María Luisa (más estilizado que la pieza anterior), rodeado de un cordoncillo laureado y en el arco superior la leyenda: **EN COBIJA**.

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Gullingham Harrold E., South American Decorations and War Medals, 1970. Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de las Fuerzas Armadas de Bolivia, 2005.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1836. TOMA DEL CALLAO

Durante el proceso de consolidación de la Confederación, varios episodios de guerra se suscitaron en el Perú, uno de ellos, el 19 de enero de 1836, fue la Toma del Callao, realizada por fuerzas leales al General Salaverry, el Presidente Orbegozo, premio con una medalla a los jefes, soldados y oficiales que participaron en la recuperación del puerto.

El Gobierno Provisorio promulga un Decreto que en su Artículo 2do "...Confiere una Medalla al valor en cuyo Anverso se grabe la figura de un soldado patriota empuñando una lanza y subiendo por una escalera a una fortaleza de piedras; toda la figura circundada por una corona de laureles y por debajo de ella se lea la siguiente inscripción, **RENDIDO EL CALLAO AL VALOR SIN EJEMPLO**, y en el Reverso debía llevar la gloriosa fecha de la acción militar **EN 19 DE ENERO DE 1836**".

No se pudo constatar, una Medalla que tenga las características del Decreto mencionado en Anverso y Reverso, en la Ex Colección Alberto Derman, existía una pieza (anómala) que en Anverso concuerda con el Decreto pero su Reverso corresponde a otro acontecimiento.

Sin embargo, existe una pieza unifaz, netamente literal, que concuerda plenamente con el Reverso descrito en el Decreto respectivo, que pudo haber sido el Reverso de la Medalla mencionada anteriormente. Su diseño es exquisito, combina en notable composición, letras en imprenta y carta con un delicado detalle en el cordoncillo.



68

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 31 x 27 mm.
Peso. 5.2 grs.
Cordoncillo. Filigrana
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRRR

Anv. Al centro la leyenda en 4 filas: (estrella) **EN 19** / (estrella) **DE** (estrella) / **ENERO** / **DE 1836**, rodeado de un cordoncillo tipo filigrana.

Bibliografía: Gullingham Harrold E., South American Decorations and War Medals, 1970. Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de las Fuerzas Armadas de Bolivia, 2005.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1836. DI LA PAZ AL PERÚ EN SOCABAYA

El 7 de febrero de 1836 en la loma de Socabaya, el Ejército Pacificador, resulta vencedor de la batalla de Socabaya, tomando 1.500 prisioneros (220 jefes y oficiales), así como al General Salaverry, quien sería juzgado ante un Consejo de Guerra en Arequipa, condenado a muerte y ejecutado el 18 de febrero de 1836.

El Mariscal Andrés de Santa Cruz, para premiar el valor y heroísmo de todos los Jefes, Oficiales y soldados que participaron en la batalla de Socabaya, emite el 8 de febrero de 1836 un Decreto de Premios para los Vencedores de Socabaya, que en su Artículo 1ro señala: "...*Todo individuo del Ejército Perú-Boliviano, que hubiese concurrido a la Batalla del Alto de la Luna o de Socabaya, será condecorado con una Medalla, que tenga en el Anverso, esta inscripción DI LA PAZ AL PERU y en el Reverso esta otra EN SOCABAYA, A 7 DE FEBRERO DE 1836*".

La siguiente pieza, corresponde al Premio de soldados vencedores en Socabaya.



69

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada



Dimensiones. 30 x 25 mm.
Peso. 9,3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Un exquisito detalle que forma el radio exterior de la Medalla, a través de una filigrana que representa rayos alternados con puntos, inserta, la imagen de un cóndor llevando en el pico una rama de olivo sobre el texto de tres líneas: **DI LA PAZ / AL / PERU**.

Rev. La Leyenda en seis filas: **EN / SOCABAYA / A 7 DE / FEBRERO / DE / 1836**, rodeada de una línea circular con detalle encordado, una corona compuesta de ramas de laurel y olivo, y un cordoncillo perlado.

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Gullingham Harrold E., South American Decorations and War Medals, 1970. Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de las Fuerzas Armadas de Bolivia, 2005.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1836. EN SOCABAYA

Esta variante, nos muestra la misma leyenda del Reverso del Decreto, pero cambiando el diseño del Anverso. Premia al Ejército Pacificador que estuvo presente en la Batalla de Socabaya, pero fue acuñada de forma posterior al acontecimiento, ya que lleva nueve estrellas en las Armas del Escudo de Bolivia (año 1842 o posterior).



70

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Real Casa de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 32.5 x 27 mm.



Peso. 18.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Escudos de Armas de Bolivia (con nueve estrellas) y Perú entrelazados, rodeados por un cordoncillo perlado.

Rev. La Leyenda en seis filas: **EN / SOCABAYA / A 7 DE / FEBRERO / DE / 1836**, rodeada de una línea con detalle encordado, una corona compuesta de ramas de laurel y olivo, y un cordoncillo perlado.

Bibliografía: Geopfert Alfred – De la Puente Pedro, Medallas del Perú, Banca Central de la Reserva del Perú, 2015.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1836. FUI DE LOS PACIFICADORES DEL PERÚ

El 17 de marzo de 1836, los representantes de los departamentos de Arequipa, Ayacucho, Cuzco y Puno, reunidos en la villa de Sicuani, constituyen el Estado Sud-Peruano. En la Asamblea el Mariscal Andrés de Santa Cruz, da cuenta de los actos ejecutados en la pacificación de los departamentos del Sud, cumpliendo el tratado del 15 de junio de 1835.

El 22 de marzo de 1836, dicha asamblea; Decreta en su Artículo 2do "...La Asamblea vota una acción de gracia al Ejecutivo Boliviano por los heroicos servicios que ha prestado al Perú hasta lograr su completa pacificación y concede a todos sus individuos una Medalla de Honor en cuyo Anverso se pondrá el Genio de la Victoria; y a su alrededor esta leyenda: **FUI DE LOS PACIFICADORES DEL PERU**, en su Reverso esta otra: **GRATITUD AL EJÉRCITO BOLIVIANO**."



71

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.



Peso. 3.1 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro, representación del Genio de la Victoria, sosteniendo en la mano derecha una palma y en la izquierda una guirnalda de ramas de laurel, inscrito dentro una línea circular continua y la leyenda: **FUI DE LOS PASIFICADORES DEL PERU**.

Rev. Al centro en cuatro filas, la leyenda: **GRATITUD / AL / EJERCITO / BOLIVIANO**., y una flor, inscritos dentro una línea circular continua y un cordoncillo perlado.

Bibliografía: Inédita.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1836. FUI DE LOS PACIFICADORES DEL PERÚ



72

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 1.5 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1836. INSIGNIA (MEDALLA) DEL NUEVO ESTADO DENOMINADO CONFEDERACIÓN PERÚ - BOLIVIANA

Mediante Decreto del 28 de octubre de 1836, se crea el Estado denominado Confederación Perú – Boliviana, el Artículo. Vigésimo Octavo, establece la insignia del Protector, la misma que fue replicada en oro y plata, como insignia del Ejército Confederado.



73

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 32 mm.



Peso. 10.2 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rareza. RRRR

Anv. Armas de la Confederación, conformado por el Escudo de Armas del Perú y el Boliviano, unidos, entrelazados por una cinta que junta dos ramas de olivo y palma, corona un cóndor con las alas extendidas en señal de protección a ambos escudos, debajo de la cinta las iniciales: **M.G.**

Bibliografía: Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de las Fuerzas Armadas de Bolivia, 2005.

* * * * *

1838. POTOSÍ AL VENCEDOR EN YANACOCCHA, SOCABAYA Y PACIFICADOR EN PAUCARPATA

El gobierno chileno conociendo el Pacto de la Confederación, en septiembre de 1837, envía una expedición al mando del General Manuel Blanco Encalada para enfrentar al Ejército del Mariscal Andrés de Santa Cruz, sin embargo el Presidente Santa Cruz, con la intención de mantener la paz con Chile, propició el Tratado de Paz y Amistad entre los Estados de la Confederación Perú Boliviana y la República de Chile, celebrado en Paucarpata el 17 de noviembre de 1837.

Este acontecimiento y los triunfos de Yanacocha y Socabaya, fueron conmemorados por el Departamento de Potosí con la siguiente Medalla Moneda de corte de 2 Soles.



74
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 6.6 grs.
Cordoncillo. Perlado circunscribiendo a una línea circular continua

Canto. Parlante EN TI DEPOSITAMOS LA (cadeneta) SUERTE DE BOLIVIA
Rotación. Moneda
Variante. En Anverso palma y cornucopia (tipo 1), en Reverso, guión después de CORAZON- y guión después de YANA- (tipo 1)
Rareza. RR

Anv. Al centro de la impronta el Genio de la Victoria³⁵ llevando en la mano derecha una palma y en la izquierda una cornucopia³⁶, rodeado de la leyenda en el arco superior: **NOS DAS LA GLORIA. Y LA PAZ.**, en el exergo **1838**.

Rev. Representación del Tratado de Paucarpata simbolizado por; el Cerro Rico de Potosí a la izquierda y la Cordillera de Los Andes a la derecha, al centro la embarcación de la expedición del General Chileno Manuel Blanco y en la parte superior un sol radiante, en el exergo, la leyenda en cuatro filas: **AL VENCEDOR DE** (en monograma) **YANA- / COCHA SOCABAYA Y / PASIFICADOR EN / PAUCARPATA**, de igual forma, una inscripción circular formada por dos arcos divididos por dos puntos, el superior: **NOSOTROS EL CORAZON-** y el inferior: **DEPARTAMENTO DE** (en monograma) **POTOSI**.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, 2015. Fonrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974. Gasparit Alfred – De la Puente Pedro, Medallas del Perú, Banca Central de la Reserva del Perú, 2015. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

* * * * *

1838. POTOSÍ AL VENCEDOR EN YANACOCCHA, SOCABAYA Y PACIFICADOR EN PAUCARPATA



75
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27 mm.
Peso. 12.1 grs. (mayor peso)

Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Mayor peso y espesor, Anverso (tipo 1), Reverso sin guión después de CORAZON y después de YANA (tipo 2)
Rareza. RRRR

* * * * *

1838. POTOSÍ AL VENCEDOR EN YANACOCCHA, SOCABAYA Y PACIFICADOR EN PAUCARPATA



76
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27 mm.
Peso. 6.3 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Parlante EN TI DEPOSITAMOS LA (cadeneta) SUERTE DE BOLIVIA
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño en Anverso, varía la forma de la palma y la cornucopia (tipo 2), en Reverso (tipo 2) con punto en DEPARTAMENTO
Rareza. RRRR

* * * * *

1838. POTOSÍ AL VENCEDOR EN YANACOCCHA, SOCABAYA Y PACIFICADOR EN PAUCARPATA



77
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 6.8 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Parlante EN TI DEPOSITAMOS LA (cadeneta) SUERTE DE BOLIVIA
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (tipo 2), Reverso (tipo 2) sin punto en DEPARTAMENTO
Rareza. RR

* * * * *

1838. POTOSÍ AL VENCEDOR EN YANACOCCHA, SOCABAYA Y PACIFICADOR EN PAUCARPATA



78
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.5 mm.

Peso. 3.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso (tipo 1)
Rareza. RRR

* * * * *

1838. AL EJÉRCITO DEL SUD

“...Considerando que el objeto del Gobierno Protectoral en la guerra a que fue provocado por los caudillos de las Provincias de Buenos Aires, Tucumán y Salta, sólo fue rechazar la agresión y poner a cubierto para lo futuro las fronteras amenazadas del Sud de Bolivia. ...Considerando que la dispersión de las tropas enemigas y la destrucción de todos sus elementos hostiles, por consecuencia de las del Ejército del Sud, han satisfecho este objeto, produciendo un suceso igual al que se hubiese obtenido en una victoria. Decreto: Artículo.- Queda terminada la campaña del Sud; y los cuerpos que tan gloriosamente han concurrido a ella, pasarán a colocarse en los cuarteles, que les designará el General en Jefe. Artículo.- Los individuos del Ejército llevarán una Medalla ovalada en cuyo Anverso se leerá: **Honor al Ejercito del Sud 1838**. Y en el Reverso: **Valor, lealtad y constancia**. Artículo.- La medalla que habla el Artículo anterior, irá pendiente de una cinta celeste, y será de oro para los Jefes y de plata para la Tropa. Moraya, 18 de abril de 1838. Andrés Santa Cruz”³⁷.



79
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 27 x 24 mm.

Peso. 8.7 grs.
Cordoncillo. Línea continua y perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Leyenda que forman el arco superior e inferior de la impronta, con dos filas horizontales en el centro: **HONOR / AL EJERCITO DEL SUD. / 1838**, adorna el centro de la impronta una roseta con dos hojas.

Rev. Leyenda que forman el arco superior e inferior de la impronta con una letra en el centro del campo: **VALOR / LEALTAD / Y / CONSTANCIA**.

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974. Morales José Agustín, Los Primeros Cien Años de la República de Bolivia, 1925.

* * * * *

1838. AL EJÉRCITO DEL SUD



80
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 27 x 24.5 mm.

Peso. 4.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

* * * * *

1831-1838. MEDALLA DE LOS MINISTROS DE ESTADO DEL DESPACHO DE LO INTERIOR



81
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 42 x 35 mm.

Peso. 27 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Representación alegórica de la República, sostiene en la mano derecha el Escudo de Armas con siete estrellas (1831 – 1838), a sus pies una cornucopia con monedas, en el arco superior de la impronta la leyenda: **MINISTRO DE ESTADO DEL DESPACHO DE**, en el exergo el texto: **LO INTERIOR**, una hoja de acanto y una delicada gráfila de puntos.

Rev. Mujer sedente, sosteniendo coronas de laurel en actitud de entregar una de ellas, a sus pies un búho (símbolo de sabiduría), al lado un pedestal con varias coronas de laurel, en la base, las letras **J.E**, en el arco superior de la impronta la leyenda: **ESPRESE EL SENTIMIENTO DE MI PATRIA**.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1831-1838. MEDALLA DE LOS
MINISTROS DE ESTADO DEL
DESPACHO DE HACIENDA



82

| | |
|---|----------------------------|
| Tipo. Medalla | Peso. 8,7 grs. |
| Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí | Cordoncillo. Encordado |
| Metal. Plomo con aleación (White metal) | Carito. Acanalado vertical |
| Forma. Ovalada | Variante. Unifaz |
| Dimensiones. 43 x 35 mm. | Rareza. RRR |

Anv. Representación alegórica de la República, sostiene en la mano derecha el Escudo de Armas con siete estrellas (1831 – 1838), a sus pies una cornucopia con monedas, en el arco superior de la impronta la leyenda: **MINISTRO DE ESTADO DEL DESPACHO DE**, en el exergo el texto; **HACIENDA.**, una hoja de acanto y una delicada gráfila de puntos.

Bibliografía: Inédita

MEDALLAS OFICIALES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

JOSÉ MIGUEL DE VELASCO LOZANO



* * * * *

1839. POTOSÍ A LA REGENERACIÓN DE BOLIVIA

El movimiento revolucionario encabezado por el General José Miguel de Velasco en Tupiza, fue conmemorado por la Administración de Potosí con la siguiente Medalla Moneda de corte de 1 Escudo.



83

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18 mm.

Peso. 3.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Encordado
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

El 9 de febrero de 1839, el General Velasco al mando del Batallón 5º y el escuadrón Guías, se había pronunciado en Tupiza contra el gobierno protectoral de Santa Cruz, ante la noticia de la derrota de Yungay, se producen simultáneamente actos de protesta contra el gobierno en Chuquisaca, Potosí, Tarija y el 15 del mismo mes lo había hecho en La Paz el General Ballivián. Los sublevados llamaron a este movimiento “restaurador” de la independencia del país y Velasco fue proclamado, por medio de actas populares, Presidente Provisional y por Decreto expedido el 22 de febrero de 1839.

Anv. En el centro, la patria, representada por un joven alado, que sostiene en su mano derecha un mástil coronado por un gorro frigio³⁸, a los pies un león, rodea la leyenda formada por dos arcos divididos por dos puntos: el superior **.PATRIA LEY Y LIBERTAD** y el inferior **EN FEBRERO 9 DE** (en monograma) **1839**.

Rev. Ave fénix³⁹ entre llamas de fuego al centro de la impronta, rodeado de la leyenda: **POTOSI A LA REGENERACION DE BOLIVIA**.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fönrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974.

* * * * *

1839. POTOSÍ A LA REGENERACIÓN DE BOLIVIA

Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



84

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.3 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Distancia mayor entre A . P en el Reverso
Rareza. RR

* * * * *

1839. POTOSÍ A LA REGENERACIÓN DE BOLIVIA



85

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.4 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Distancia menor entre A,P en el Reverso
Rareza. RR

* * * * *

1839. POTOSÍ A LA REGENERACIÓN DE BOLIVIA

La Asamblea Constituyente reunida en Sucre el 16 de junio de 1839, proclama Presidente Constitucional al General José Miguel de Velasco.

El 26 de octubre de 1839, es promulgada la cuarta⁴⁰ Constitución Política de Estado, señalándose el día 28 de octubre de 1839, para la jura de la nueva Constitución en solemne acto por los señores Diputados y el Presidente de la República.

La Administración de Potosí, conmemoró este acontecimiento con una Medalla Moneda de corte de 1 Escudo.



86

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18 mm.

Peso. 3.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Encordado
Rotación. Moneda
Rareza. RRRR

* * * * *

1839. POTOSÍ A LA REGENERACIÓN DE BOLIVIA

Anv. En el centro la Fama⁴¹ tocando una trompeta con la mano izquierda, de cual emana la palabra en dos filas: **LIBER / TAD** y sostiene en la mano derecha un libro abierto en el que se inscribe el texto: **LEY / FUN / DA / MEN / TAL**, circunscribiendo la imagen, formando un círculo: una cornucopia y la leyenda: **REPUBLICA BOLIVIANA**.

Rev. Al centro de la impronta, el árbol de la libertad, rodeado de la leyenda: **POTOSI ALA CONSTITUCION DEL AÑO** (el apostrofe de la Ñ está tímidamente inserto) **1839**.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, 2015. Fönrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974.

* * * * *

1839. POTOSÍ A LA REGENERACIÓN DE BOLIVIA

Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



87

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RR

* * * * *

1840. POTOSÍ AL REGENERADOR DE BOLIVIA

En 1940, las elecciones proclaman al General José Miguel de Velasco Presidente Constitucional, la Administración de Potosí conmemoró este acontecimiento con la acuñación de la siguiente Medalla Moneda de corte de 1 Escudo.



88

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 6.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Encordado
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Busto del General Velasco con casaca militar sobre pedestal, llevando en la mano derecha un libro flanqueado por mástiles con banderas, rodeado de la leyenda: **POTOSI AL REJENERADOR D BOLIVIA**.

Rev. En el centro, imagen alegórica de la justicia, inscrita en la leyenda circular: **PRESIDENTE CONSTITUCIONAL EN 1840**.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fönrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974.

* * * * *

1839. POTOSÍ A LA REGENERACIÓN DE BOLIVIA

Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



89

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RR

MEDALLAS OFICIALES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

JOSÉ BALLIVIÁN SEGUROLA



* * * * *

1841. MEDALLA BATALLA DE INGAVI

... "Sebastián Agreda derrocó a Velasco el 10 de junio de 1841 y asumió la Presidencia por veintinueve días hasta el 9 de julio, cuando entregó el mando al Dr. Mariano Enrique Calvo quien, a su vez, fue derrocado por el General José Ballivián el 22 de septiembre de 1841, pero que asumió la Presidencia cinco días después, el 27 de septiembre. Aprovechando este período de incertidumbre, el General peruano Agustín Gamarra llegó a ocupar la ciudad de la Paz tras lanzar la proclama de "redimir a los bolivianos". Luego de varios combates menores, la gran batalla se libró en los campos de Ingavi, cerca de la población de Viacha el 18 de noviembre de 1841. El ejército boliviano salió victorioso de la contienda y el General Gamarra murió en combate."⁴²



90 Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 45 mm.
Peso. 35.5 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Medalla sin cortar
Rareza. RRRR

Anv. En el centro, dentro un círculo de menor diámetro, la columna de Ingavi con un sol radiante en la cúspide y la leyenda circular: **SALVÉ LA PATRIA Y SU GLORIA EN INGAVI.**, forman la Medalla, cuatro aspas con puntas esféricas y tres ases o líneas entre cada una de ellas.

Rev. Dentro un círculo de menor diámetro, en la parte inferior se muestra los cerros de los campos de Ingavi, en el arco superior la leyenda: **18 DE NOVIEMBRE** y en el centro; **DE 1841**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Forrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medallen, 1974.

* * * * *

1841. MEDALLA BATALLA DE INGAVI



91 Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 36 mm.
Peso. 25.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Medalla sin cortar
Rareza. RRRR

Anv. En el centro, dentro un círculo de menor diámetro, la columna de Ingavi con un sol radiante en la cúspide y la leyenda circular: **SALVÉ LA PATRIA Y SU GLORIA EN INGAVI.**, seis aspas con puntas esféricas y una corona de laureles forman la Medalla.

Rev. Dentro un círculo de menor diámetro, en la parte inferior se muestra los cerros de los campos de Ingavi, en el arco superior la leyenda: **18 DE NOVIEMBRE** y en el centro; **DE 1841**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

* * * * *

1841. MEDALLA BATALLA DE INGAVI



92 Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 16 mm.
Peso. 1.8 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Columna de Ingavi con un sol radiante en la cúspide y la leyenda circular: **SALVÉ LA PATRIA Y SU GLORIA EN INGAVI.**

Rev. Representación de los cerros de los campos de Ingavi, en el arco superior la leyenda: **18 DE NOVIEMBRE** y en el centro; **DE 1841**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

* * * * *

1841. MEDALLA BATALLA DE INGAVI



93 Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 17 mm.
Peso. 2.2 grs.
Cordoncillo. Línea continua
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

* * * * *

1841. GRATITUD DEL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ

El 24 de noviembre de 1841, se Decreta "...la erección de una pirámide cuadrangular en el campo de Ingavi, con una altura de 45 pies, En el frente del pedestal que mira al campo de batalla se pondrá esta leyenda: Aquí seis mil peruanos que osaron invadir la tierra de Bolivia, fueron vencidos por tres mil ochocientos bolivianos. En el frente que mira al pueblo de Viacha, se hará esta otra: Las cenizas de un invasor forman la base de este monumento. En los otros dos frentes se escribirán, en el uno los nombres de los generales, jefes y oficiales, y cuerpos que concurrieron a la batalla; y en el otro los nombres de los que componían la plaza mayor del Ejército".⁴³

La Administración del Departamento de Potosí, en conmemoración a la Batalla de Ingavi y con la alegoría de la pirámide cuadrangular, mandó acuñar una Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



94 Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.5 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RR

Anv. En el centro, cerros de los campos de Ingavi (Letanías y Chonchocoro) con sol naciente entre ellos y cadáveres de soldados en sus faldas, rodea la leyenda: **GRATITUD DEL DEPARTAMENTO DE** (en monograma) **POTOSI**, en el arco interno inferior **EN 18. DE.** (en monograma) **N.** (noviembre).

Rev. Pedestal cuadrangular, con la columna de Ingavi y bandera flameante en el centro de la impronta, rodea esta imagen, la leyenda: **AL DEFENSOR DE** (en monograma) **LA INDEPENDENCIA NACIL** (L final pequeña sobre punto, como abreviatura de NACIONAL), en el arco inferior interno **DE** (en monograma) **1841**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medallen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012.

* * * * *

1841. GRATITUD DEL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ



95 Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20.5 mm.
Peso. 2.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

* * * * *

1841. GRATITUD DEL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ



96 Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20.5 mm.
Peso. 2.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RR

* * * * *

1841. GRATITUD DEL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ



97 Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.5 mm.
Peso. 2.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, menor diámetro, posible cuño de pieza en oro
Rareza. RRR

* * * * *

1841-1847. POTOSÍ A LA GLORIA DEL VENCEDOR DE INGAVI

Medalla Moneda en oro y plata que conmemora la batalla de Ingavi, acuñada por la Administración de Potosí, en corte de 2 Escudos.



98 Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Real Casa de Moneda de Potosí
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23 mm.
Peso. 6.8 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Encordado
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR



Anv. Indio de pie, tocando una trompeta con la mano derecha, en la izquierda sostiene una rama de laurel, a sus pies una llama recostada (alegoría que representa el anuncio de la victoria y la unión de Bolivia), rodea la leyenda: **POTOSI TRASMITE ALA POSTERIDAD.**

Rev. Columna de Ingavi con mástil, pedestal y bandera flameando, sostenida por un brazo, en el que se lee la inscripción: **BALLIN** (Ballivián), de la base de la columna nace una corona de laurel y olivo, rodeados de la leyenda circular: **LA GLORIA DEL VENCEDOR DE INGAVI.**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Baptista Gumucio Fernando, La Historia Republicana de La Paz fabricada en plata, 1998. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

* * * * *

1841-1847. POTOSÍ A LA GLORIA DEL VENCEDOR DE INGAVI

Medalla Moneda de 2 Soles.



99

| | |
|--|---|
| <p>Tipo. Medalla Moneda Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plata Forma. Circular Dimensiones. Diámetro 23 mm. Peso. 6.6 grs.</p> | <p>Cordoncillo. Perlado Canto. Acanalado vertical AYACUCHO ooo Rotación. Medalla Variante. Trompeta apuntando sobre el punto de PROSPERIDAD. Rareza. RR</p> |
|--|---|

* * * * *

1841-1847. POTOSÍ A LA GLORIA DEL VENCEDOR DE INGAVI



100

| | |
|--|---|
| <p>Tipo. Medalla Moneda Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plata Forma. Circular Dimensiones. Diámetro 23 mm. Peso. 6.8 grs.</p> | <p>Cordoncillo. Perlado Canto. Acanalado vertical AYACUCHO ooo Rotación. Medalla Variante. Trompeta apuntando al punto de PROSPERIDAD. Rareza. RR</p> |
|--|---|

* * * * *

1841-1847. POTOSÍ A LA GLORIA DEL VENCEDOR DE INGAVI



101

| | |
|--|--|
| <p>Tipo. Medalla Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plomo con aleación (White metal) Forma. Circular Dimensiones. Diámetro 24 mm. Peso. 3.6 grs.</p> | <p>Cordoncillo. Perlado Canto. Acanalado vertical Variante. Unifaz de Anverso, tipo de cuño; trompeta apuntando al punto de PROSPERIDAD. Rareza. RRR</p> |
|--|--|

* * * * *

1841-1847. LOS EMPLEADOS DE SUCRE A LA VICTORIA DE INGAVI

Medalla Moneda de corte de 1 Sol, acuñada por los empleados de la Administración Pública de Sucre, en conmemoración de la victoria de Ingavi.



102

| | |
|---|---|
| <p>Tipo. Medalla Moneda Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plata Forma. Circular Dimensiones. Diámetro 20 mm.</p> | <p>Peso. 3.1 grs. Cordoncillo. Perlado Canto. Acanalado vertical Rotación. Medalla Rareza. RR</p> |
|---|---|

Anv. Paloma en vuelo, llevando en su pico una rama de olivo, rodea la leyenda circular: **GRATITUD DE LOS EMPLEADOS DE SUCRE.**

Rev. Columna de Ingavi, con una corona de ramas de olivo que nacen de su base, circunscribe la leyenda; **AL ILUSTRE VENCEDOR DE INGAVI**, en la parte superior de la impronta, una roseta de seis pétalos.

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Biletes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Biletes de Bolivia, 1999. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medallen, 1974.

* * * * *

1841-1847. LOS EMPLEADOS DE SUCRE A LA VICTORIA DE INGAVI



103

| | |
|--|---|
| <p>Tipo. Medalla Moneda Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plata Forma. Circular Dimensiones. Diámetro 20 mm. Peso. 3.4 grs.</p> | <p>Cordoncillo. Perlado Canto. Acanalado vertical Rotación. Medalla Variante. En Reverso, diferente disposición de las ramas de olivo (cerrada) Rareza. RRR</p> |
|--|---|

* * * * *

1841-1847. LOS EMPLEADOS DE SUCRE A LA VICTORIA DE INGAVI



104

| | |
|---|--|
| <p>Tipo. Medalla Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plomo con aleación (White metal) Forma. Circular Dimensiones. Diámetro 22 mm.</p> | <p>Peso. 2.8 grs. Cordoncillo. Perlado Canto. Acanalado vertical Variante. Unifaz de Anverso, diferente cuño Rareza. RRR</p> |
|---|--|

* * * * *

1841-1847. LOS EMPLEADOS DE SUCRE A LA VICTORIA DE INGAVI



105

| | |
|---|--|
| <p>Tipo. Medalla Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plomo con aleación (White metal) Forma. Circular Dimensiones. Diámetro 19 mm.</p> | <p>Peso. 2 grs. Cordoncillo. Perlado Canto. Acanalado vertical Variante. Unifaz de Anverso, menor diámetro, posible cuño de pieza en oro Rareza. RRR</p> |
|---|--|

* * * * *

1842. LOS AZOGUEROS DE POTOSÍ

Desde la época colonial, los Azogueros de Potosí, fueron un grupo influyente tanto en la comercialización de los minerales, así como también en la política. En la vida republicana, dicha influencia fue aún más relevante.

En conmemoración del primer aniversario de la victoria de Ingavi, los Azogueros de Potosí mandaron acuñar la siguiente Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



106

| | |
|---|---|
| <p>Tipo. Medalla Moneda Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plata Forma. Circular Dimensiones. Diámetro 20 mm.</p> | <p>Peso. 3.4 grs. Cordoncillo. Perlado Canto. Acanalado vertical Rotación. Medalla Rareza. RR</p> |
|---|---|

Anv. Busto de perfil del General José Ballivián, rodeado por la leyenda: **AL YLUSTRE VENCEDOR DE** (en monograma) **INGAVI.**

Rev. En el centro de la impronta, el Cerro Rico de Potosí y el año **1842**, inscritos en la leyenda: **LOS AZOGUEROS DEL** (en monograma) **DEPARTAMENTO DE** (en monograma) **POTOSI.**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Biletes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Baptista Gumucio Fernando. La Historia Republicana de La Paz labrada en plata, 1998. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Biletes de Bolivia, 1999. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medallen, 1974. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

* * * * *

1842. MEDALLA CON ESCUDO DE ARMAS DE BOLIVIA



107

| | |
|--|---|
| <p>Tipo. Medalla Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plomo con aleación (White metal) Forma. Ovalada Dimensiones. 30 x 23 mm.</p> | <p>Peso. 4.1 grs. Cordoncillo. Perlado Canto. Acanalado vertical Variante. Unifaz Rareza. RRR</p> |
|--|---|

* * * * *

1842. MEDALLA CON ESCUDO DE ARMAS DE BOLIVIA



108

| | |
|--|--|
| <p>Tipo. Medalla Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plomo con aleación (White metal) Forma. Ovalada Dimensiones. 25 x 20 mm.</p> | <p>Peso. 3.0 grs. Cordoncillo. Encordado Canto. Acanalado vertical Variante. Unifaz de Anverso Rareza. RRR</p> |
|--|--|

* * * * *

1843. CONVENCIÓN NACIONAL

El gobierno de Ballivián convoca a una Convención Nacional, la misma fue llevada a cabo en la capital Sucre, del 23 de abril al 18 de junio de 1843.

Instalada la Convención, Dn. Manuel Hermenegildo Guerra diputado representante de La Paz, nombra Presidente al General Ballivián, que presta el juramento de Ley, en la misma sesión inaugural.

La Convención Nacional, entre otros temas trató, la vigencia del Código Militar de Bolivia, el embargo decretado por el gobierno a los bienes de Andrés de Santa Cruz, el establecimiento de Cortes Marciales en Sucre y La Paz, autorización para otorgar Medallas a; Ventura de La Valle Ministro Mediador de Chile entre los gobiernos de Perú y Bolivia, Hilarión Fernández por haber cumplido con éxito la misión diplomática en el Perú, Casimiro Olañeta primer restaurador en la lista diplomática de Bolivia, pero fundamentalmente para aprobar la 5° Constitución Política del Estado.

Medalla correspondiente a la Convención Nacional de 1843.



109

| | |
|---|---|
| <p>Tipo. Medalla Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plomo con aleación (White metal) Forma. Ovalada</p> | <p>Dimensiones. 36 x 31 mm. Peso. 5.1 grs. Cordoncillo. Lineado Canto. Acanalado vertical Rareza. RRR</p> |
|---|---|

Anv. Representación alegórica de la República, sostiene en la mano derecha el escudo de armas con seis estrellas y en la izquierda la bandera nacional, en el arco superior de la impronta la leyenda: **LA CONVENCION NACIONAL DE BOLIVIA**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1843. QUINTA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA

La Convención Nacional, sanciona la 5° Constitución Política del Estado el 17 de junio de 1843, la misma que es jurada por los honorables representantes a la Convención y el Presidente, el 18 de junio de 1843.

La nueva Constitución, fue calificada como “Ordenanza Militar” por sus características autocráticas, y conmemorada con una Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



110
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Anv. En el centro, una pica rematada por el gorro frigio, a la que están atadas con una cinta, una pluma y una espada, rodeadas por leyenda dividida por dos rosetas: la superior **YNDEPENDENCIA** y la inferior **RESTAURACION**

Rev. Libro abierto con el texto dividido en dos columnas de tres filas cada una: **LEY / FUN / DA / MEN / TAL** y estrella, rodeado por una corona de laurel, olivo y una roseta de seis pétalos, y la leyenda dividida en dos arcos: el superior **A LA CONSTITUCION** y el inferior **DE 1843**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Fonrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012.

* * * * *

1844. AL PRIMER ANIVERSARIO DE LA PRESIDENCIA CONSTITUCIONAL

En conmemoración del Primer Aniversario de la jura del General José Ballivián como Presidente Constitucional de la República, se acuñó una singular Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



111
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Anv. Busto laureado del General José Ballivián, rodeado de la leyenda circular: **PRESIDENTE CONSTITUCIONAL. J. BALLIVIAN**, cierra la leyenda una roseta en forma de estrella en la parte inferior.

Rev. Libro abierto con las iniciales **L F.** (abreviatura de Ley Fundamental) y espada sobre un pedestal, de cuya base, nace una corona de ramas de laurel y olivo, circunscribe la leyenda: **NOS DIO PATRIA. LEY. Y PAZ. 1844.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Baptista Gumucio Fernando, La Historia Republicana de La Paz labrada en plata, 1998. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Casa de la Libertad, Catálogo de la Exposición José Ballivián y Segurota Mariscal de Ingavi, Sucre 2011. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1844. AL PRIMER ANIVERSARIO DE LA PRESIDENCIA CONSTITUCIONAL



112
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 2,2 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Anverso, diferente cuño, evidente en la corona de laurel y olivo
 Rareza. RRR

* * * * *

1841-1847. POTOSÍ A LA SEÑORA MERCEDES COLL DE BALLIVIÁN

En 1830, el Coronel José Ballivián fue destinado como primer edecán del General Santa Cruz, en esta época, contrajo matrimonio con la señorita Mercedes Coll, perteneciente a una distinguida familia de La Paz.

Los empleados de la Administración de Potosí, acuñaron una Medalla Moneda de corte de 1 Sol en su honor.



113
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 3,3 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRR

Anv. En el centro, dos palomas en cortejo, rodea esta imagen, una roseta formada por 7 puntos y la leyenda: **A LAS VIRTUDES DE LA SENORA**, en el arco inferior interno: **POTOSI**

Rev. Llamas de fuego sobre pedestal, rodeadas de la leyenda: **DOÑA MERCEDES COLL DE** (en monograma) **BALLIVIAN.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1845. CUARTO ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE INGAVI

Conmemorando el Cuarto Aniversario de la Batalla de Ingavi, la Administración de Potosí, mandó acuñar una Medalla Moneda de corte de 1 Sol, como parte de los festejos de tan glorioso acontecimiento.



114
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 3,4 grs.
 Cordoncillo. Línea continua y perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRR

Anv. Indio sentado, sostiene en la mano derecha una rama de olivo y bajo el brazo izquierdo una cornucopia, rodea la leyenda: **LA CAPITAL DE POTOSI.**, en el exergo el texto: **LA ABUNDANCIA / EN LA PAZ.**

Rev. Representación de la columna de Ingavi, rodeada por la leyenda: **AL IV ANIVERSARIO DE INGAVI.**, en el exergo el texto en dos filas: **18 DE** (en monograma) **NOVIEMBRE / DE 1841.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Casa de la Libertad, Catálogo de la Exposición José Ballivián y Segurota Mariscal de Ingavi, Sucre 2011. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Münzen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012.

* * * * *

1845. CUARTO ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE INGAVI



115
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 2,4 grs.
 Cordoncillo. Línea continua y perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Anverso
 Rareza. RRR

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

MANUEL ISIDORO BELZU HUMEREZ



* * * * *

1849. EL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ AL GENERAL BELZU

En marzo de 1849, estallaron movimientos militares en Oruro, La Paz, Cochabamba y Potosí. En medio de suspenso y conspiración, el 6 de octubre de 1849, el Presidente Belzu concede una amnistía general a todos los bolivianos delincuentes o culpables que se hallen dentro o fuera del país, por causas pendientes o fenecidas.

El Departamento de Potosí, acuñó en honor al General Belzu una Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



116

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

* * * * *

1849. EL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ AL GENERAL BELZU

Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



117

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 3.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Por tipo de rotación
Rareza. RRR

* * * * *

1849. EL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ AL GENERAL BELZU



118

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 2.8 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Menor peso
Rareza. RRR

* * * * *

1849. MONEDA CONMEMORATIVA, CREACIÓN DE LA CASA DE MONEDA DE ORO

La Casa de Moneda de Oruro, fue creada a iniciativa del Prefecto F. Eyzaguirre, a fin de evitar que la plata de Oruro y La Paz saliera del país. Se nombró a los potosinos; J. Zemborain como ensayador y fundidor, así como a J. Espada como grabador. Este acontecimiento fue conmemorado con dos Monedas Conmemorativas de 1 Sol.

Ante la falta de recursos y el poco uso de la Casa de Moneda, en junio de 1860, dicho establecimiento fue cerrado.



119

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa de Moneda de Oruro
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 3.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. En el centro representación del templo del socavón y un cerro con sol resplandeciente, rodeadas de ramas de laurel y olivo en el arco inferior y la leyenda: **CERRO DEL.** (en monograma) **SOCAVON.** (abreviación de socavón), circunscribe un cordoncillo perlado.

Rev. En el centro, la leyenda en tres filas: **GRATITUD / AL SOR. Pe / MYB** sobre un detalle reticulado, rodea el texto en dos arcos: el superior **.REPUBLICA BOLIVIANA.** y el inferior **OR.** (en monograma de Oruro) **1S.** (Un Sol) **1849. JM** (ensayadores), circunscribe un cordoncillo perlado.

Bibliografía: Anispe Periarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMOCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrerbertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Rosa Alejandro, Monestario Americano (Ilustrado), 1892.

* * * * *

1849. MONEDA CONMEMORATIVA, CREACIÓN DE LA CASA DE MONEDA DE ORO



120

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa de Moneda de Oruro
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22 mm.

Peso. 2.8 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. En el centro representación del templo del socavón, el árbol de la libertad, una alpaca y un cerro con sol resplandeciente, rodeadas de ramas de laurel y olivo en el arco inferior y la leyenda: **CERRO DEL.** (en monograma) **SOCAVON .**, circunscribe un cordoncillo perlado.

Rev. En el centro, la leyenda en tres filas: **GRATITUD / AL SOR. Pe / MYB**, rodea el texto en dos arcos: el superior **.REPULBICA BOLIVIANA.** y el inferior **OR.** (en monograma de Oruro) **1S.** (Un Sol) **1849. JM** (ensayadores), circunscribe un cordoncillo perlado.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Bernades Josep M, Diccionario Histórico de Bolivia, 2002. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Curiñetti-Ferrando Arnaldo, Historia de la Primera Casa de Moneda de Oro y sus labraciones, Buenos aires, 1978. Forrerbertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974. Seppa Dale & Almanzar Alcaedo, The Coins of Bolivia 1820.1970, 1970.

* * * * *

1849. HOMENAJE DE LOS MINISTROS AL PRESIDENTE CONSTITUCIONAL

El 6 de agosto de 1849, se instala el Congreso Nacional bajo la Presidencia del Sr. Juan Crisóstomo Unzueta, el 15 de agosto, luego del escrutinio del día anterior, correspondiente a la votación realizada en mayo, es proclamado con 5.935 votos, Presidente Constitucional de la República el General Manuel Isidoro Belzu, prestando juramento de ley y tomando posesión del mando ante el Congreso Nacional.

Los Ministros; Del Interior, De Guerra, De Hacienda y De Instrucción Pública en homenaje al Presidente Constitucional, mandaron acuñar en la Casa Real de Moneda de Potosí, una bellísima medalla de gran módulo.



121



121

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 66 mm.

Anv. Busto del Presidente Belzu sobre un pedestal que lleva el Escudo de Armas con nueve estrellas y ramas de laurel en la base, al lado, la imagen de la República, que con su mano derecha concede una corona y con la izquierda sostiene un pergamino con la inscripción: **MINISTERIOS / DEL INTERIOR / DE HACIENDA / DE GUERRA / DE INSTRUCCIÓN / PUBLICA Y G.** (en seis filas), rodeados de la leyenda **M.Y.BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LA RA** (A pequeña sobre punto REPÚBLICA) **BOLIVIANA.**, en el exergo entre dos rosetas el año 1850

Rev. León bajo las ramas de una palmera con un niño descansando en su regazo, sobre un jardín de flores, rodea la leyenda circular: **EL PUEBLO DESCANZA CON SEGURIDAD BAJO LA SOMBRA DE LA LIBERTAD.**, en el exergo entre dos rosetas la palabra: **PREMIUM**

Bibliografía: Baptista Gumucio Fernando. *La Historia Republicana de La Paz labrada en plata*, 1998. Burnett Davis Jr. *Bolivian Proclamation Coinage*, 1987. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Flores Gonzales Roberto. *Colección Numismática del Municipio de Cochabamba*, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules. *Sammlung überseischer Mützen und Medaillen*, 1974.

* * * * *

1849. HOMENAJE DE LOS MINISTROS AL PRESIDENTE CONSTITUCIONAL



122

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 73 mm.
Peso. 160.1 grs.

Cordoncillo. Cadeneta en Anverso y Reverso
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Prueba de cuño
Rareza. U

* * * * *

1850. BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL

El 14 de agosto de 1850, el Congreso Nacional de la República, posesionó al General Manuel Isidoro Belzu como Presidente Constitucional, dicho acontecimiento fue inmortalizado con una Medalla Moneda de corte de 4 Soles.



123

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 33 mm.

Peso. 13.3 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
AYACUCHO SUCRE 1824
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro, el busto del General Belzu, rodeado de la leyenda: **M.Y.BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIO AL** (AL sobre punto CONSTITUCIONAL) **DE BOLIVIA / 1850.**

Rev. Al centro, Hércules⁴⁶ sosteniendo en la mano derecha una clava⁴⁷ y en la izquierda una tea, somete a Hidra⁴⁸, simbolizando los enfrentamientos de marzo de 1849, donde grupos opositores se levantaron en armas en Cochabamba, Oruro y La Paz contra el Gobierno de Belzu, rodea la leyenda: **LA FUERZA NACIONAL TRIUNFO DE LA ANARQUIA.**, en la parte inferior el nombre: **MULON**⁴⁹

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José. *Álbum Numismático de Bolivia*, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto. *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Baptista Gumucio Fernando. *La Historia Republicana de La Paz labrada en plata*, 1998. Burnett Davis Jr. *Bolivian Proclamation Coinage*, 1987. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Flores Gonzales Roberto. *Colección Numismática del Municipio de Cochabamba*, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules. *Sammlung überseischer Mützen und Medaillen*, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012. 2012. Rosa Alejandro. *Monetario Americano (Ilustrado)*, 1982.

* * * * *

1850. A LOS MÉDICOS QUE ATENDIERON A BELZU

El 6 de septiembre de 1850, el Presidente Belzu sufre un atentado mientras caminaba por el Prado en la ciudad de Sucre. Los médicos que ayudaron en la recuperación del Presidente; Ignacio Cordero, Manuel Cuellar, Pedro Ascarrunz, Ramón Salinas y Eugenio Ascarrunz, mediante Decreto del 6 de octubre de 1850, fueron merecedores de una Medalla en agradecimiento por los servicios prestados.



124

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 42 x 33 mm.

Peso. 8.4 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRRR

Anv. En el centro la representación de Esculapio⁵⁰, rodeado de la leyenda: **EN PREMIO DE SUS SERVICIOS AL PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE BOLIVIA.**

Esta pieza, corresponde al Reverso de la medalla original, en cuyo Anverso se encuentra representado el busto de Belzu y el nombre del médico, existe otra variedad, que combina a Esculapio con un Reverso que tiene un libro abierto y la leyenda: **LIBRE POR LA CONSTITUCIÓN.**

Bibliografía: EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Forrobertsche Jules. *Sammlung überseischer Mützen und Medaillen*, 1974.

* * * * *

1850. PREMIO POR SERVICIOS



125

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 44 x 36 mm.

Peso. 9.7 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz (se conoce esta medalla como Anverso de la anterior).
Rareza. RRRR

Anv. En el centro, un libro abierto con la leyenda: **CONS / TITU / CION /** (guión punto guión) **/ BOLI / VIANA /** (hoja de Acanto), sobre corona de olivo, rodeado del texto: **LIBRE POR LA CONSTITUCION.**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1851. SEXTA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA

El 20 de octubre de 1851, la Asamblea Nacional, sanciona la 6° Constitución Política del Estado, la misma que es jurada por los honorables representantes, el 28 de octubre de 1851.

La Administración de Potosí, conmemoró este acontecimiento con una Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



126

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22 mm.

Peso. 3.5 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Sin guion en el libro
Rareza. RRR

Anv. Libro abierto con la leyenda en dos columnas: **CONS / TITU / CION / BOLI / VIANA** rodeada del texto: **JURADA EN 28 DE OCTUBRE DE 1851**, circunscribe un cordoncillo encordado.

Rev. En el centro el Escudo de Armas de Bolivia sin trofeos militares, en el arco superior la leyenda: **REPUBLICA BOLIVIANA** y nueve estrellas en el arco inferior, circunscribe un cordoncillo encordado.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto. *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Burnett Davis Jr. *Bolivian Proclamation Coinage*, 1987. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Flores Gonzales Roberto. *Colección Numismática del Municipio de Cochabamba*, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules. *Sammlung überseischer Mützen und Medaillen*, 1974.

* * * * *

1851. SEXTA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



127

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 3.0 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, sin guión en el libro
Rareza. RRR

* * * * *

1851. SEXTA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



128

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 15 mm.

Peso. 1.8 grs.
Canto. Liso
Rotación. Moneda
Variante. Acuñación de punzón, sin guión en el libro
Rareza. RRR

* * * * *

1851. SEXTA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



129

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22 mm.

Peso. 2.9 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, con guión en el libro
Rareza. RRR

* * * * *

1851. SEXTA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



130

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 15 mm.

Peso. 1.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Moneda
Variante. Acuñación de punzón, con guión en el libro
Rareza. RRR

* * * * *

1851. SEXTA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



131

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 3.5 grs.

Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Con guion en el libro, doble golpe en J y en D de JURADA
Rareza. RRR

* * * * *

1851. LLAMA DE ORO 1846

Posiblemente el año 1851, a propósito del cambio de Escudo Nacional Boliviano, la Casa Real de Moneda de Potosí, acuña una singular Medalla Moneda de oro, de corte de medio Escudo, que en su reverso llama la atención el año 1846.



132

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Oro
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 15 mm.
Peso. 1.6 grs.
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Escudo de Armas de Bolivia con trofeos militares, rodeado de la leyenda en el arco superior: **REPUBLICA DE BOLIVIA** y en el arco inferior nueve estrellas (representando los nueve departamentos).

Rev. Al centro una llama, en el arco superior la inscripción: (guión punto) **POTOSI** (punto guión), en el arco inferior, el texto: (guión estilizado) **1846** (guión estilizado).

Bibliografía: KP Books An Imprint of F+W Publications, Unusual World Coins, 2005.

* * * * *

1851?. ESCUDO DE BOLIVIA



133

Tipo. Medalla
Metal. Latón
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 40 mm.

Peso. 4.2 grs.
Cordoncillo. Encordado
Rareza. RRR

Anv. Escudo Nacional Boliviano con trofeos militares, que en el arco superior del óvalo, lleva la leyenda: **BOLIVIA** y en el inferior nueve estrellas (representando los nueve departamentos).

Rev. Incuso del Anverso.

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN

Dos años después del atentado en el que salvara la vida el Presidente Belzu, en devoción a la Virgen del Carmen, se construyó en el mismo lugar de los hechos, una Capilla denominada Rotonda de Sucre. Ante la solemne inauguración que dieron los Obispos el 5 de octubre de 1852, se sumó la acuñación de Medallas Moneda de los cortes de 8 Soles, 2 Soles y 1 Sol.



134

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 36 mm.

Peso. 27.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. La fama sobre nubes, tocando una trompeta que lleva un gallardete con la inscripción: **VIVA / BOLIVIA**, en la mano izquierda sostiene una corona de laureles que lleva el texto: **XX / EL JRAL** (con símbolo de enlace sobre las letras) / **BELZU**, rodea la imagen la leyenda: **EL DEPARTAMENTO DE POTOSI EN / 1852**

Rev. En el centro la representación de la Capilla Rotonda de Sucre de la que emanan rayos de luz, rodea en el arco superior la leyenda: **AL SER SUPREMO QUE SALVO A BOLIVIA**, en el exergo el texto: **EN 6 D SETIEMBRE / DE 1850**.

Bibliografía: Anispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Baptista Gurmucio Fernando, La Historia Republicana de La Paz labrada en plata, 1998. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Fomrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN



135

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 36 mm.

Peso. 26.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Laureado
Rotación. Moneda
Variante. Por tipo de canto
Rareza. RRR

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN

Medalla Moneda de 2 Soles.



136

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 6.8 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. En Reverso, sin línea total en el exergo y 0/2 en 1850.
Rareza. RRR

Anv. La fama sobre nubes, tocando una trompeta que lleva un gallardete con la inscripción: **XX / BOLIVIA**, en la mano izquierda sostiene una corona de laureles que lleva el texto: **XX / EL JRAL** (con símbolo de enlace sobre las letras) / **BELZU**, rodea la imagen la leyenda: **EL DEPARTAMENTO DE POTOSI EN / 1852**

Rev. En el centro la representación de la Capilla Rotonda de Sucre de la que emanan rayos de luz, rodea en el arco superior la leyenda: **AL SER SUPREMO QUE SALVO A BOLIVIA**, en el exergo el texto: **EN 6. D STBRE (SEPTIEMBRE) / DE 1850.**

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN



137

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 6.6 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. En Reverso, sin línea total en el exergo y sin 0/2 en 1850.
Rareza. RRR

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN



138

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27 mm.

Peso. 4.8 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso, con línea gruesa en el exergo y 0/2 en 1850.
Rareza. RRR

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN

Medalla Moneda de 1 Sol.



139

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.5 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. En Anverso, pie derecho del ángel apuntando al espacio entre L/D, en Reverso, línea de exergo pequeña
Rareza. RRR

Anv. La fama sobre nubes, tocando una trompeta, en la mano izquierda sostiene una corona de laureles que lleva la inscripción: **XX / BELZU**, rodea la imagen la leyenda: **EL DEPARTAMENTO DE POTOSI EN / 1852**

Rev. En el centro la representación de la Capilla Rotonda de Sucre de la que emanan rayos de luz, rodea en el arco superior la leyenda: **AL SER SUPREMO QUE SALVO A BOLIVIA.**, en el exergo el texto: **EN 6. D STBRE / DE 1850.**

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN



140

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 3.9 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Prueba de cuño. En Anverso, pie derecho del ángel apuntando al espacio entre L/D, en Reverso, línea de exergo pequeña
Rareza. U

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN

141

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 3.3 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. En Anverso, pie derecho del ángel apuntando a L, en Reverso, línea de exergo grande
Rareza. RRR

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN



142

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 3.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, pie derecho del ángel apuntando a L
Rareza. RRR

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN



143

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 2.6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Diferente cuño, unifaz de Reverso, línea de exergo mediana
Rareza. RRR

* * * * *

1852. ROTONDA DE SUCRE EN DEVOCIÓN A LA VIRGEN DEL CARMEN



144

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 3.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Diferente cuño, unifaz de Anverso, ángel robusto
Rareza. RRRR

Anv. La fama robusta sobre nubes, tocando una trompeta que lleva un gallardete con la inscripción: **VIVA / BELZU**, en la mano izquierda sostiene una corona de laureles, rodea la imagen la leyenda: **EL DEPARTAMENTO DE POTOSI EN / 1852**

* * * * *

1852. CUARTILLO

Medalla Moneda de un cuarto de Real denominada Cuartillo, siguiendo las regulaciones de la Ley Monetaria de 1848.

Este Modulo, fue acuñado en este periodo por primera vez en la República.



145

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 13 mm.
Peso. 0.8 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño, en Reverso, estrellas próximas a la imagen central
Rareza. RRR

Anv. Llama, en el arco inferior la leyenda: **POTOSI**

Rev. Escudo de Armas de Bolivia, en el arco superior 9 estrellas (simbolizando los nueve departamentos) y en el arco inferior la inscripción: **1852**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Astun – Kamy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Krause Publications, Standard Catalog of World Coin 1801-1900, 2009. Seppa Dale & Almanzar Alcedo, The Coins of Bolivia 1820.1970, USA, 1970.

* * * * *

1852. CUARTILLO



146

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 13 mm.
Peso. 0.8 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño, en Reverso, estrellas alejadas de la imagen central
Rareza. RRR

* * * * *

1852. LOS EMPLEADOS DE POTOSÍ AL PRESIDENTE BELZU

La Administración Pública de Potosí, en honor al Presidente Belzu, mando acuñar una Medalla Moneda de corte de 2 Soles, haciendo alusión al atentado del 6 de septiembre de 1850 y la recuperación del mandatario de Estado.



147

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 28 mm.

Peso. 6.6 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. Al centro la representación de la República, una madre con dos niños en los brazos, un sol radiante y un Escudo de Bolivia con nueve estrellas y la leyenda: **REPUBLICA BOLIVIANA**, rodea esta imagen el texto en dos arcos: el superior **.LOS EMPLEADOS DE POTOSI** y el inferior **AL PRESIDENTE M.Y.BELZU**.

Rev. Al centro la representación del crimen con los ojos vendados que sostiene en la mano derecha una antorcha y es conducido a un peñasco por una espada flamígera, rodea la leyenda: **LA PROVIDENCIA PERSIGUE EL CRIMEN / 1852**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1852. EL PUEBLO POTOSINO AL PRESIDENTE BELZU

Medalla Moneda de corte de 1 Sol, acuñada por la Administración del pueblo Potosino en honor al Presidente Belzu.



148

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.3 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (punto sin espacio después de BELZU), Reverso (sin punto después de POTOSINO)
Rareza. RRR

Anv. Busto del Presidente Belzu, rodeado de la leyenda en el arco superior: **AL PRESIDENTE BELZU.**, en el exergo: **1852**

Rev. Plaza principal de Potosí con el Cerro Rico a la derecha y un sol radiante en la parte superior, en el exergo la leyenda: **EL PUEBLO / POTOSINO**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Forrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012.

* * * * *

1852. EL PUEBLO POTOSINO AL PRESIDENTE BELZU



149

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 3.3 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (punto con espacio después de BELZU), Reverso (sin punto después de POTOSINO)
Rareza. RR

* * * * *

1852. EL PUEBLO POTOSINO AL PRESIDENTE BELZU



150

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 3.5 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (sin punto después de BELZU), Reverso (con punto después de POTOSINO)
Rareza. RR

* * * * *

1852. EL PUEBLO POTOSINO AL PRESIDENTE BELZU



151

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 2.8 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso (sin punto después de BELZU)
Rareza. RRR

* * * * *

1852. EL PUEBLO POTOSINO AL PRESIDENTE BELZU



152

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23 mm.

Peso. 4.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Variante. Prueba de cuño, unifaz de Reverso (con punto después de POTOSINO)
Rareza. RRR

* * * * *

1852. EL PUEBLO POTOSINO AL PRESIDENTE BELZU



153

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 2.5 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso (con punto después de POTOSINO)
Rareza. RRR

* * * * *

1852. F. ARAMAYO AL GENERAL BELZU

El Talla Mayor Fructuoso Aramayo, uno de los mejores grabadores que tuvo la Casa Real de Moneda de Potosí, en un homenaje personal hacia el Presidente Belzu, acuñó una Medalla de gran módulo con una exquisita representación de la Plaza Principal de Potosí.



154

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 54 mm.

Peso. 60.1 grs.
Cordoncillo. Anverso (lineado continuo), Reverso (perlado y lineado continuo)
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Representación de la ciudad de Potosí con vista de la Plaza Principal y el Cerro Rico, en la parte superior un sol radiante con la imagen del mascarón de la Casa real de Moneda en el centro, rodea la leyenda: **BISTA DE LA PLAZA PRAL.** (principal) **DE POTOSI.**, en el exergo **1852.**

Rev. Inscrito en una corona de olivos, la leyenda: **DEDICADO AL C** (estrella) **GENERAL / BELZU POR SU HUMILDE / SUBDITO F** (estrella) **ARAMAYO**

Bibliografía: Casa Nacional de Moneda - Fundación Cultural del BCB, La Acuñación de Monedas en POTOSÍ, 2003. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1852. F. BAQUERA AL GENERAL BELZU

El funcionario, aprendiz de grabador, Fructuoso Baquera, quien posteriormente se convertiría en Talla Mayor de la Casa Real de Moneda de Potosí, realizó como homenaje personal al Presidente Belzu, la acuñación exquisita de la República, que a criterio del autor, es la de mayor jerarquía, de todas las realizadas durante el primer centenario de la vida Republicana Boliviana.



155

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 54 mm.

Peso. 81.0 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Representación de la República, mujer alada que sostiene en la mano derecha el libro de la Constitución y en la izquierda una lanza coronada con un gorro frigio (símbolo de la libertad) y sometiendo a un león (como símbolo de la colonia española), a sus pies, cadenas rotas y una cornucopia, se dirigen hacia ella por la derecha e izquierda, nueve querubines (simbolizando los nueve departamentos de Bolivia) llevando en sus manos ramas de laurel, en la cúspide un sol radiante, asimismo, formando un arco superior, la leyenda: **BOLIVIA** y en el inferior, entre ramas de olivo el texto: **1852**

Rev. Inscrito en una corona de olivo, la leyenda: **AL C (estrella) GENERAL / PRESIDENTE D (estrella) / LA REPUBLICA / M (estrella) Y (estrella) BELZU / EL APRENDIS / F (estrella) BAQUERA**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1852. LOS AZOQUEROS DEL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ

Los Azogueros de Potosí, influyentes comerciantes, mandaron acuñar una Medalla Moneda de corte de 1 Sol, en honor al Presidente de la República Manuel Isidoro Belzu.



156

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 3.3 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Error en cuño. En Anverso (O/L, S/O en LOS, A/S en AZOQUEROS), en Reverso (doble golpe en P de PRESIDENTE)
Rareza. RRR

Anv. Imagen del Cerro Rico de Potosí, y dos cornucopias que salen de sus faldas derramando monedas, rodea la leyenda: **LOS AZOQUEROS DEL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ / 1852**

Rev. En el centro un sol radiante, rodeado de la leyenda: **AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Baptista Gumucio Fernando. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1982.

* * * * *

1852. LOS AZOQUEROS DEL DEPARTAMENTO DE POTOSÍ



157

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 2.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso (incuso)
Rareza. RRR

* * * * *

1853. CUARTILLO

Medalla Moneda de un cuarto de Real siguiendo las regulaciones de la Ley Monetaria de 1848, denominada Cuartillo.

Este Modulo, fue acuñado por primera vez en la República el año 1852.



158

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 13 mm.

Peso. 0.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. Llama sobre ramas de laurel, en el arco inferior la leyenda: **POTOSÍ**

Rev. Escudo de Armas de Bolivia, en el arco superior 9 estrellas (simbolizando los nueve departamentos) y en el arco inferior la inscripción: **1853**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Krause Publications, Standard Catalog of World Coin 1801-1900, 2009. Seppa Dale & Almanzar Alcedo, The Coins of Bolivia 1820.1970, USA, 1970.

* * * * *

1853. INAUGURACIÓN DE LA CASA NACIONAL DE MONEDA DE LA PAZ

...“El 12 de marzo de 1851, el Presidente Manuel Isidoro Belzu, a solicitud del Consejo Municipal de La Paz, decretó la fundación de la Casa Nacional de Moneda de La Paz.

La decisión tuvo su origen en el carácter de La Paz como significativa región productora de oro y plata, y en su cercanía a los centros mineros de Oruro. Las operaciones de una fundación y una acuñadora de metales, por lo tanto, estaban sobradamente justificadas.

El Decreto para la fundación de la Casa Nacional de Moneda de La Paz decía en sus dos principales artículos:

Art. 1.- La Casa Nacional de Moneda se establecerá en la ciudad de La Paz a la brevedad posible, adjudicándose para el objeto lo que poseen los fondos de instrucción pública, en la Calle Recreo de esta ciudad.

Art. 2.- Se autoriza al Ejecutivo para que de los fondos públicos disponga de la cantidad necesaria a este propósito, en clase de suplemento, que será reintegrado proporcionalmente con los fondos que produzcan la amonedación.

La nueva Casa Nacional de Moneda se instaló en la antigua sede del Colegio de Educandas, ubicada en la segunda cuadra de la calle Recreo, es decir en el corazón mismo de La Paz. La calle Recreo era por entonces el eje troncal de la ciudad, con una extensión de tres cuadras, que dividía las zonas norte y este. Partía de la Av. 16 de Julio y terminaba en la Plaza de San Francisco. Antiguamente su segunda cuadra se denominaba “de las Recogidas” o “de la Moneda”.

Desde la promulgación del Decreto del Presidente Belzu, tuvieron que pasar varios años para que la Casa de Moneda de La Paz inicie sus operaciones. En 1852,

cuatro prestigiosos oficiales de acuñación de Potosí llegaron a La Paz para organizar su funcionamiento: Manuel Berrios (director), José María Posadas (fundidor), Mariano Méndez (grabador) y Rudecindo Iñiguez (prensista).

Los encargados de la nueva institución trataron de dotar a la Casa Nacional de Moneda de La Paz de la maquinaria más moderna, pero sus buenas intenciones quedaron frustradas por la falta de recursos económicos, que impidió comprar los equipos identificados. Igual de vano fue el esfuerzo del Jefe de la Casa de Moneda de Potosí, quien realizó un viaje a París para adquirir equipos.

Pese a estos tropiezos, la decisión del Presidente Belzu para iniciar las operaciones de la Casa Nacional de Moneda paceña por fin logró cristalizarse tras instruir el traslado de maquinaria existente en Potosí. Los equipos correspondían a la última temporada de acuñación en la época colonial.

Finalmente, una vez que los oficiales de acuñación pusieron a funcionar la vieja maquinaria, la Casa Nacional de Moneda de La Paz se estrenó con la acuñación de Medallas Monedas Conmemorativas de corte de 2 Soles, concebidas para celebrar este trascendental acontecimiento”⁵¹.



159

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.

Peso. 6.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRRR

Anv. Reproducción de la fachada con tres pisos de la casona que albergó a la Casa Nacional de Moneda de La Paz y nueve estrellas que forman un arco sobre la fachada (representando los nueve departamentos), rodeado de la leyenda: **MONEDA DE LA PAZ DE AYACUCHO**, en la parte inferior una estrella de seis puntas.

Rev. Representación del Illimani con un sol radiante y algunos trazos de la ciudad de La Paz, rodeados de la leyenda: **ESTABLECIDA / EN 1853 D.M.B.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Barnadas Josep M. Diccionario Histórico de Bolivia, 2002. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Tapia Bascope Raúl, Las Monedas. Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno autónomo Municipal de La Paz, 2009.

* * * * *

1853. INAUGURACIÓN DE LA CASA NACIONAL DE MONEDA DE LA PAZ



160
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 26 mm.
 Peso. 6.4 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Moneda
 Rareza. RRRR

* * * * *

1853. INAUGURACIÓN DE LA CASA NACIONAL DE MONEDA DE LA PAZ

Medalla Moneda de 2 Soles.



161
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 26 mm.
 Peso. 6.7 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Moneda
 Rareza. RRR

Anv. Representación del Illimani con nubes y la ciudad de La Paz a sus pies, rodeados de la leyenda: **CASA NACIONAL DE MONEDA DE LA PAZ.**

Rev. Pedestal con la inscripción: **LIBER / TAD** del cual nace una cornucopia con monedas, rodea la leyenda: **ERIJIDA POR EL J. MANUEL Y. BELZU. / 1853**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Barnadas Josep M. Diccionario Histórico de Bolivia, 2002. Burnett Davis Jr. Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892. Tapia Bascope Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno autónomo Municipal de La Paz, 2009.

* * * * *

1853. INAUGURACIÓN DE LA CASA NACIONAL DE MONEDA DE LA PAZ



Medalla Moneda de 2 Soles.

162
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 26 mm.
 Peso. 6.9 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Moneda
 Rareza. RRR

Anv. Representación del Illimani con la ciudad de La Paz a sus pies, rodeados de la leyenda: **CASA NACIONAL DE MONEDA DE LA PAZ.**

Rev. Pedestal con la inscripción: **LIBER / TAD** del cual nace una cornucopia con monedas, rodea la leyenda: **ERIJIDA POR EL J. MANUEL Y. BELZU. / 1853**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Barnadas Josep M. Diccionario Histórico de Bolivia, 2002. Burnett Davis Jr. Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892. Tapia Bascope Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno autónomo Municipal de La Paz, 2009.

* * * * *

1853. INAUGURACIÓN DE LA CASA NACIONAL DE MONEDA DE LA PAZ



Medalla Moneda de 1 Sol.

163
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 21 mm.
 Peso. 3.6 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Moneda
 Rareza. RRR

Anv. Representación del Illimani con nubes y la ciudad de La Paz a sus pies, rodeados de la leyenda: **CASA NACIONAL DE MONEDA DE LA PAZ.**

Rev. Pedestal con la inscripción: **LI / BER / TAD** del cual nace una cornucopia derramando monedas, rodea la leyenda: **ERIJIDA POR EL J. MANUEL Y. BELZU. / 1853**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Barnadas Josep M. Diccionario Histórico de Bolivia, 2002. Burnett Davis Jr. Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

* * * * *

1853. POTOSÍ AL YLUSTRE JEFE DE BOLIVIA



En reconocimiento al Presidente Belzu, el Departamento de Potosí, mandó acuñar en la Casa Real de Moneda de Potosí, una Medalla Moneda de corte de 1 Sol.

164
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 20 mm.
 Peso. 3.4 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Moneda
 Variante. Anverso (ángel robusto y detalle en el pedestal), Reverso (en la cola del cóndor la pluma superior es más larga)
 Rareza. RRR

Anv. En el centro, un ángel que sostiene con las dos manos una corona de laurel, en actitud de ceñirla en el Busto del presidente Belzu, que se encuentra sobre un pedestal (con detalle de líneas horizontales en el fuste), rodea la leyenda: **POTOSI AL YLUSTRE JEFE DE BOLIVIA**

Rev. Cóndor con las alas abiertas, posado en la cima del Cerro Rico de Potosí con la ciudad a sus pies sobre ramas de olivo, rodea la leyenda en el arco inferior: **24 DE DICIEMBRE DE 1853**

Bibliografía: Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr. Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

* * * * *

1853. POTOSÍ AL YLUSTRE JEFE DE BOLIVIA



165
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 20 mm.
 Peso. 3.4 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Moneda
 Variante. Anverso (ángel delgado y pedestal sin detalle), Reverso (en la cola del cóndor la pluma inferior es más larga)
 Rareza. RRR

1853. POTOSÍ AL YLUSTRE JEFE DE BOLIVIA



166
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 21 mm.
 Peso. 2.2 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Anverso (ángel delgado y pedestal sin detalle)
 Rareza. RRR

* * * * *

1853. POTOSÍ AL YLUSTRE JEFE DE BOLIVIA



167
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 21 mm.
 Peso. 4.8 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Liso
 Variante. Prueba Unifaz de Reverso (en la cola del cóndor la pluma inferior es más larga)
 Rareza. U

* * * * *

1853. POTOSÍ AL YLUSTRE JEFE DE BOLIVIA



168
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 20 mm.
 Peso. 2.2 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Reverso (en la cola del cóndor la pluma inferior es más larga)
 Rareza. RRR

* * * * *

1853. PREMIO A LA VIRTUD LABORIOSA

El 10 de septiembre de 1834, se constituye la Comisión Calificadora de Premios Industriales, según Ley del 5 de noviembre de 1833.

El Artículo 10, del Decreto de 1834, señalaba: El premio consistirá en cierta cantidad de dinero, que en concepto del Gobierno merezca la obra premiable y una Medalla de plata o de oro, del diámetro de diez y seis líneas, que llevará en el Anverso una cornucopia con el mote: PREMIO A LA VIRTUD LABORIOSA y en el Reverso las Armas de la República, con la inscripción: REPUBLICA BOLIVIANA.

Fueron premiados: el 14 de abril de 1852, Teodoro Mendoza, inventor de un reloj de ancla y Pedro Usieda, inventor de un Forte Piano y el 15 de abril de 1855, Francisco Salomón inventor del Sulfato de Quinina.



169
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. 43 x 36 mm.
 Peso. 19.7 grs.
 Cordoncillo. Laureado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRRR

Anv. En el centro de la impronta, un exquisito grabado de una cornucopia de la que salen flores, ramas de olivo y monedas, rodea la leyenda: **PREMIO A LA VIRTUD LABORIOSA** (estrella) y un cordoncillo laureado.

Rev. Escudo de Armas con trofeos militares, con la leyenda en el centro: **REPUBLICA BOLIVIANA** y siete estrellas (correspondientes a los siete departamentos que poseía Bolivia en 1833), rodea la imagen un cordoncillo laureado

Bibliografía: EMCCM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Morales José Agustín, Los Primeros Cien Años de la República de Bolivia, tomo I 1825 – 1860, 1925.

* * * * *

1853. EL GOBIERNO AL ARQUITECTO JOSÉ NUÑEZ DEL PRADO

Con motivo del diseño, ejecución y funcionamiento de la fuente hidráulica instalada en la Plaza Principal de la Ciudad de La Paz, el 4 de abril de 1853, conmemorando el Aniversario del natalicio del Presidente Belzu, se premia a los tres especialistas según Decreto del 25 de febrero de 1853, en cuyo Artículo Primero señala: “...El Gobierno concede una Medalla de honor, a cada uno de los individuos mencionados. La del Arquitecto será de oro, del diámetro de 24 líneas, con un grabado en el Anverso que represente a Minerva con todos sus emblemas y en el Reverso una fuente hidráulica. En la circunferencia tendrá la leyenda que diga de un lado: LA PATRIA PREMIA EL TALENTO DE LOS ARTISTAS y al otro: JOSE NUÑEZ DEL PRADO ARQUITECTO DE LA PAZ y abajo 1853”



170
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 43 x 37 mm.
 Peso. 26.3 grs.
 Cordoncillo. Encordado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRRR

Anv. Representación de Minerva, rodeada de la leyenda: **LA PATRIA PREMIA EL TALENTO DE LOS ARTISTAS**

Rev. Representación de una fuente hidráulica, rodeada de la inscripción: **.JOSE NUÑEZ DEL PRADO ARQUITECTO DE** (en monograma) **LA PAZ. / 4 DE** (en monograma) **ABRIL DE** (en monograma) **1853**

Bibliografía: Cunietti-Ferrando Arnaldo, Cuadernillos de Numismática, El Neptuno de Feliciano Cantuta y otras curiosas Medallas Bolivianas, 2007. EMCCM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Forrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974. Morales José Agustín, Los Primeros Cien Años de la República de Bolivia, tomo I 1825 – 1860, 1925.

* * * * *

1853. EL GOBIERNO AL ARQUITECTO JOSÉ NUÑEZ DEL PRADO



171
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 43 x 37 mm.
 Peso. 7.9 grs.
 Cordoncillo. Encordado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Reverso
 Rareza. RRR

* * * * *

1853. EL GOBIERNO AL ARQUITECTO JOSÉ NUÑEZ DEL PRADO



172
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 43 x 37 mm.
 Peso. 28.7 grs.
 Cordoncillo. Encordado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Variante. Anómala. Anverso (Reverso de la Medalla de Nuñez del Prado), Reverso (Reverso de la Medalla de Feliciano Cantuta)
 Rareza. RRRR

* * * * *

1853. EL GOBIERNO AL INDÍGENA FELICIANO CANTUTA

Con motivo del labrado de la piedra de berengela de la fuente hidráulica coronada con la estatua de Neptuno, el 4 de abril de 1853, conmemorando el Aniversario del natalicio del Presidente Belzu, se premia al cantero Feliciano Cantuta, según Decreto del 25 de febrero de 1853, en cuyo Artículo Primero señala: “...La Medalla del maestro cantero, será de plata, del mismo grabado, diámetro e inscripción, con la diferencia de que en el Reverso, se pondrá a Neptuno, con la inscripción: AL INDIJENA FELICIANO CANTUTA”



173
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 42 x 37 mm.
 Peso. 30.7 grs.
 Cordoncillo. Encordado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRRR

Anv. Representación de Minerva, rodeada de la leyenda: **LA PATRIA PREMIA EL TALENTO DE LOS ARTISTAS**

Rev. Representación de Neptuno, rodeado de la inscripción: **AL INDIJENA FELICIANO CANTUTA**

Bibliografía: Cunietti-Ferrando Arnaldo, Cuadernillos de Numismática, El Neptuno de Feliciano Cantuta y otras curiosas Medallas Bolivianas, 2007. EMCCM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Forrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974. Morales José Agustín, Los Primeros Cien Años de la República de Bolivia, tomo I 1825 – 1860, 1925.

* * * * *

1853. EL GOBIERNO AL INDÍGENA FELICIANO CANTUTA



174
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 42 x 37 mm.
 Peso. 8.3 grs.
 Cordoncillo. Encordado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Reverso
 Rareza. RRR

* * * * *

1853. EL GOBIERNO AL INDÍGENA FELICIANO CANTUTA



175
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 43.5 x 38.5 mm.
 Peso. 31.6 grs.
 Cordoncillo. Encordado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (Reverso de la Medalla de Feliciano Cantuta), Reverso (Anverso de la Medalla de José María Suazo)
 Rareza. RRRR

1853. EL GOBIERNO AL INSPECTOR DE OBRAS PÚBLICAS JOSÉ MARÍA SUAZO

Con motivo de la Supervisión de Obras de la fuente hidráulica, el 4 de abril de 1853, conmemorando el Aniversario del natalicio del Presidente Belzu, se premia al Sr. José María Suazo, según Decreto del 25 de febrero de 1853, en cuyo Artículo Primero señala: "...La del Inspector, en todo igual a la del arquitecto, con la diferencia en la inscripción, que dirá en el Anverso: EL GOBIERNO PREMIA EL SERVICIO DE LOS CIUDADANOS y en el Reverso: AL INSPECTOR DE OBRAS PUBLICAS JOSE MARIA SUAZO"



176

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 44 x 37 mm.

Peso. 8.1 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, no se conocen piezas del Reverso
Rareza. RRRR

Anv. Representación de Minerva, rodeada de la leyenda: **LA PATRIA PREMIA LOS SERVICIOS DE LOS CNOS.** (abreviación de ciudadanos)

Bibliografía: Cunietti-Farrando Arnaldo, Cuadernillos de Numismática, El Neptuno de Feliciano Cantuta y otras curiosas Medallas Bolivianas, 2007. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974. Morales José Agustín, Los Primeros Cien Años de la República de Bolivia, tomo I 1825 - 1860, 1925.

1853. PREMIO CERTÁMENES INDUSTRIALES

En las capitales de Departamento, se realizaron Certámenes Industriales, donde se presentaban trabajos de arte e inventos, las Comisiones de Calificación, según el mérito, premiaban los trabajos con Medallas del Departamento de Potosí, la presente corresponde a los Certámenes Industriales del año 1853.



177

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 35 x 32 mm.

Peso. 19.5 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Atenea en actitud de coronar a un niño, a sus pies un cóndor y símbolos de las ciencias y las artes, rodeada de la leyenda: **BOLIVIA AL TRABAJO INTELIGENTE**

Rev. En el centro la leyenda: **PATRIA / VIRTUD / TRABAJO**, rodea ramas de olivo, con un lazo en el que se encuentra inscrito: **POTOSI / AÑO / DE** (en monograma) **1853.**

Bibliografía: Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974.

1853. PREMIO CERTÁMENES INDUSTRIALES



178

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 37 x 32 mm.

Peso. 19.8 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Variante. Prueba unifaz de Reverso
Rareza. U

1853. PREMIO CERTÁMENES INDUSTRIALES



179

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36 x 31 mm.

Peso. 6.6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

1854, BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL, CUARTO ANIVERSARIO

El Cuarto Aniversario de la Presidencia Constitucional de Belzu, fue inmortalizado, con la acuñación de Monedas Medallas en oro de corte de 1 y ½ Escudo, así como también en plata de 1 Sol.



180

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.5 mm.

Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Encordado
Rotación. Moneda
Variante. 1 Escudo
Rareza. RRRR

Anv. Busto del Presidente Belzu, sobre nubes y ramas de olivo unidas por un lazo, rodea la leyenda: **.M.Y.BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL. / POTOSI 1854**

Rev. En el centro, la representación de la República, a través de una madre con tres niños, uno cargado en el brazo derecho, uno de pie sostenido por el brazo izquierdo y un tercero al lado de la madre, completan la imagen una flor y la cornucopia que derrama monedas, rodea la leyenda: **LA PATRIA AL YLUSTRE DEFENSOR DE** (en monograma) **SU INDEPENDENCIA.**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1998. Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Ross Alejandro, Monstruo Americano (Ilustrado), 1992.

1854, BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL, CUARTO ANIVERSARIO



181

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22 mm.

Peso. 2.5 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, de la pieza en oro, diferente cuño
Rareza. RRRR

1854, BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL, CUARTO ANIVERSARIO



182

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19 mm.

Peso. 2.8 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, de la pieza en oro
Rareza. RRR

Anv. Busto del Presidente Belzu, sobre nubes y ramas de olivo unidas por un lazo, rodea la leyenda: **.M.Y.BELZU PRESID. CONSTITUCIONAL. / PTS.** (Potosí en monograma) **1854**

Rev. En el centro, la representación de la República, a través de una madre con tres niños, uno cargado en el brazo derecho, uno de pie sostenido por el brazo izquierdo y un tercero al lado de la madre, completan la imagen una flor y la cornucopia que derrama monedas, rodea la leyenda: **LA PATRIA AL Y. DEFENSOR DE SU INDEPA** (A pequeña)

1854, BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL, CUARTO ANIVERSARIO

Medalla Moneda medio Escudo.



183

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 14 mm.

Peso. 1.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Encordado
Rotación. Moneda
Variante. 1/2 Escudo
Rareza. RRRR

* * * * *

1854, BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL, CUARTO ANIVERSARIO



184

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 3.4 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Reverso sin flor en el piso y cornucopia con monedas pequeñas
Rareza. RR

Anv. Busto del Presidente Belzu, sobre nubes y ramas de olivo unidas por dos lazos, rodea la leyenda: **.M.Y.BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL. / POTOSI 1854**

Rev. En el centro, la representación de la República, a través de una madre con tres niños, uno cargado en el brazo derecho, uno de pie sostenido por el brazo izquierdo y un tercero al lado de la madre, completa la imagen una cornucopia que derrama monedas, rodea la leyenda: **LA PATRIA AL YLUSTRE DEFENSOR DE** (en monograma) **SU INDEPENDENCIA.**

* * * * *

1854, BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL, CUARTO ANIVERSARIO



185

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.3 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Reverso con flor en el piso y cornucopia con monedas grandes
Rareza. RRR

* * * * *

1854, BELZU PRESIDENTE CONSTITUCIONAL, CUARTO ANIVERSARIO



186

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 2.4 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso de la pieza en plata, con flor en el piso y cornucopia con monedas grandes
Rareza. RRR

* * * * *

1854. LOS EMPLEADOS DE POTOSÍ AL SALVADOR DE LA DIGNIDAD NACIONAL

El Cuarto Aniversario de la Presidencia Constitucional de Belzu, también fue immortalizado por la Administración Pública de Potosí, con la acuñación de una Medalla Moneda de plata de corte de 1 Sol.



187

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 3.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. Imagen de la República sentada, sosteniendo con el brazo izquierdo un asta con bandera que lleva la inscripción: **BOLIVIA**, a su lado un cóndor sobre un pedestal, flanqueados a los extremos por ramas de laurel y olivo, en el exergo la leyenda: **EN 1854**

Rev. Ramas de olivo entrecruzadas, con la leyenda: en el arco superior **LOS EMPLEADOS DE POTOSI** y en el centro **AL / SALVADOR / DE LA / DIGNIDAD / NACIONAL**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

* * * * *

1854. LOS EMPLEADOS DE POTOSÍ AL SALVADOR DE LA DIGNIDAD NACIONAL



188

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. Diámetro 21 mm.

Peso. 2.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

* * * * *

1854. LA HEROICA CIUDAD DE LA PAZ, AL YLUSTRE JEFE DE LA NACIÓN

La ciudad de La Paz, que tenía en funcionamiento su propia Casa de Moneda, conmemoró el Cuarto Aniversario de la Presidencia de Belzu, con la emisión de una Medalla Moneda de plata de corte de 1 Sol.



189

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20.5 mm.
Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Laureado

Canto. Cadeneta
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (ramas pequeñas de laurel, saliendo del asiento y del pedestal), Reverso (textura bajo las cadenas, ala izquierda del cóndor apuntando a la E)
Rareza. RRR

Anv. Representación de la República sentada, coronando con la mano izquierda el busto del Presidente Belzu, que se encuentra sobre un pedestal, en el brazo derecho, sostiene una cornucopia, rodeada por la leyenda: **AL YLUSTRE JEFE DE LA NACION. / M. Y. B.**

Rev. Cóndor en vuelo, sosteniendo una rama de laurel en el pico, debajo de él, cadenas rotas simbolizando libertad, rodea la leyenda: **LA HEROICA CIUDAD DE LA PAZ. / EN 1854**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

* * * * *

1854. LA HEROICA CIUDAD DE LA PAZ, AL YLUSTRE JEFE DE LA NACIÓN



190

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 3.6 grs.
Cordoncillo. Laureado

Canto. Cadeneta
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (ramas largas de laurel, saliendo del asiento y no del pedestal), Reverso (sin textura bajo las cadenas, ala izquierda del cóndor apuntando a la L)
Rareza. RRR

* * * * *

1854. LA HEROICA CIUDAD DE LA PAZ, AL YLUSTRE JEFE DE LA NACIÓN



191

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20.5 mm.
Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Laureado

Canto. Cadeneta
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (tipo diferente de ramas largas de laurel, saliendo del asiento y del pedestal), Reverso (sin textura bajo las cadenas, ala izquierda del cóndor apuntando a la L)
Rareza. RRR

* * * * *

1854. LA HEROICA CIUDAD DE LA PAZ, AL YLUSTRE JEFE DE LA NACIÓN



192

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.3 grs.
Cordoncillo. Laureado

Canto. Cadeneta
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (tipo diferente de ramas largas de laurel, saliendo del asiento y del pedestal), Reverso (con textura bajo las cadenas, ala izquierda del cóndor apuntando al espacio entre E y L)
Rareza. RRR

* * * * *

1855. EL CONGRESO ESTRAORDINARIO NO ADMITE LA RENUNCIA DEL PRESIDENTE

El Presidente Belzu, realizó un Congreso Extraordinario en la ciudad de Oruro, en dicho acontecimiento renunció a la Presidencia haciendo entrega de la Insignia Presidencial al Congreso. El 7 de febrero de 1855, mediante Ley de la misma fecha, el Congreso rechaza la renuncia haciendo devolución de la Medalla Presidencial a Belzu, quién concluiría su mandato Constitucional.

Dicho acontecimiento, fue conmemorado con la acuñación de una Medalla Moneda de corte de 2 Soles.



193

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 6.6 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Reverso (U/B en REPUBLICA, error de cuño)
Rareza. RRR

Anv. Bajo un dosel, el Presidente del Congreso devuelve la Medalla Presidencial a Belzu, completan la imagen tres congresales a cada lado del hemisiciclo, rodea la leyenda: **EL CONGRESO EXTRAORDINARIO NO ADMITE –**

Rev. Ángel volando, derrama flores sobre una multitud, rodeada de la leyenda: **LA RENUNCIA DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA**, en el exergo **1855**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

* * * * *

1855. AL PROTECTOR DE LAS INSTITUCIONES DEL PUEBLO

Conmemorando el natalicio del Presidente Belzu, se acuñó una Medalla Moneda de corte de 2 Soles, con la participación del experto Grabador Fructuoso Baquera.



194

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.

Peso. 6.8 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. Representación del Dios Marte, sosteniendo en su mano derecha un escudo con la inscripción: **BOLI / VIA** que descansa sobre un pedestal que lleva inserto una corona de laureles, sostiene en la mano izquierda una pérdiga coronada por ramas de laurel y un cóndor, a sus pies una cornucopia que derrama monedas, rodea la leyenda en dos arcos: el izquierdo **LIBRE Y FELIZ**, el derecho **POR LA PAZ**. en el exergo **F** (estrella) **BAQUERA**

Rev. Inserta dentro una corona de olivos con lazo, la leyenda: **ABRIL 4. / DE / 1855**, rodeados del texto: **AL PROTECTOR DE LA INSTITUCIONES DEL PUEBLO**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1855. SIN RELIGIÓN NO HAY PATRIA

Conmemorando el natalicio del Presidente Belzu, se acuñó otra Medalla Moneda de corte de 2 Soles, con la participación del experto Grabador Fructuoso Aramayo.



195

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.

Peso. 6.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. Representación de la República sometiendo a un dragón, sostiene entre sus brazos un niño que lleva en su mano derecha una rama de laurel, el mismo que es ofrecido a una cruz, rodea la leyenda: **SIN RELIGION NO HAY PATRIA NI ESTA SIN MORALIDAD.**, en el exergo **F** (estrella) **ARAMAYO**

Rev. Inserta dentro una corona de olivos con lazo, la leyenda: **ABRIL 4 / DE / 1855 /** (ramas horizontales entrelazadas).

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

* * * * *

1855. SIN RELIGIÓN NO HAY PATRIA



196

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27 mm.

Peso. 4.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

* * * * *

1855. AL LITERATO BOLIVIANO JOSÉ MANUEL LOZA

Ley del 3 de septiembre de 1855, Art. 1°. Se concede a Don José Manuel Loza, el uso de una Medalla de Honor, como un testimonio de la alta estimación con que el Senado Nacional ha acogido sus opúsculos literarios a saber: “Inviolabilidad de la Vida Humana”, “Canto Lírico en Honor al Alto Perú”, “Memoria Histórica de Bolívar”, “Memoria Histórica de Sucre” y “La Mujer”. Art 2°. El Poder Ejecutivo mandará acuñar con fondos nacionales, una Medalla de oro, en forma circular, de diámetro de 20 líneas, en cuyo Anverso se grabará el emblema de la sabiduría, llevando en su circunferencia, la inscripción siguiente: **AL LITERATO BOLIVIANO DON JOSE MANUEL LOZA**, En el dorso se representará el símbolo de la Ley, con la inscripción siguiente: **EL SENADO DE BOLIVIA EN 1855**.



197

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 40 mm.

Peso. 30.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Anverso perlado, Reverso encordado
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Representación de la Diosa de la Sabiduría, sostiene en la mano derecha un escudo con rostro humano y en la izquierda una lanza, a sus pies un búho, rodea la leyenda: **AL LITERATO BOLIVIANO DOCTOR** (R pequeña) **JOSE MANUEL LOZA** (estrella).

Rev. Libro abierto con la inscripción: **CONS / TITU / CION /** (roseta guión punto guión) **BOLI / VIANA /** (roseta hojas de acanto), inserto en una corona de ramas de olivo con lazo, rodea la leyenda: **EL SENADO DE BOLIVIA EN / 1855**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Forrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974.

* * * * *

1848 – 1855. MONOGRAMA

Possible Medalla o Botón



198

Tipo. Medalla o botón
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 2.2 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Posible monograma de MYB Manuel Isidoro Belzu
Rareza. U

Anv. En el Centro un monograma formado por tres letras (no identificado), rodeado de 25 estrellas.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1848 – 1855?. PREMIO AL MÉRITO INSTRUCCIÓN PRIMARIA



199

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada

Dimensiones. 2.7 x 2.35 mm.
Peso. 5.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro el texto: **PREMIO / AL / MÉRITO**, rodeado de la leyenda en el arco superior: **DEPARTAMENTO DE CHUQUISACA** y en el inferior ramas de olivo con lazo.

Rev. Al centro el texto: **SUCRE / BOLIVIA**, rodeado de la leyenda en el arco superior: **INSTRUCCIÓN / PRIMARIA** y en el inferior ramas de olivo con lazo.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1848 – 1855?. PREMIO AL MÉRITO INSTRUCCIÓN PRIMARIA



200

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada

Dimensiones. 27 x 21 mm.
Peso. 2.8 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

JORGE CÓRDOVA



* * * * *

1855. AL GENERAL JORGE CÓRDOVA PRESIDENTE

El 6 de agosto de 1855, el Congreso Nacional reunido en Sucre, proclama Presidente Constitucional al General Jorge Córdova, triunfador de las elecciones convocadas por Belzu. Este acontecimiento fue denominado "Transmisión Legal", primera desde la fundación de la República, e inmortalizado en Medallas Moneda de corte de 2 Soles y 1 Sol.



201

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 6.8 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (balas de cañón en el piso), Reverso (Cornucopia con monedas pequeñas)
Rareza. RRR

Anv. Busto del General Córdova sobre un pedestal que lleva el Escudo Nacional con nueve estrellas, flanqueados por trofeos militares, balas de cañón y banderas, rodea la leyenda: **.AL GENERAL DE DIVN (N pequeña sobre punto DIVISIÓN) JORGE CORDOVA PRESIDTE (TE pequeñas sobre punto PRESIDENTE) CONSTL (L pequeña sobre punto CONSTITUCIONAL) DE LA REPUA (A pequeña sobre punto REPÚBLICA)**

Rev. Representación de la Patria, sentada, sosteniendo con la mano derecha una pica y el gorro de la libertad, a su lado un cóndor posado sobre un pedestal con la inscripción: **PTS (Potosí en monograma) AÑO / DE / 1855**, una cornucopia derramando monedas a los pies y un sol radiante

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Fonrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974. Rosa Alejandro, Monetario Americano (ilustrado), 1892.

* * * * *

1855. AL GENERAL JORGE CÓRDOVA PRESIDENTE



202

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25 mm.
Peso. 6.6 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño, Anverso (sin balas de cañón en el piso), Reverso (Cornucopia con monedas grandes)
Rareza. RRR

* * * * *

1855. AL GENERAL JORGE CÓRDOVA PRESIDENTE



203

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.

Peso. 8.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Variante. Prueba de Reverso (Cornucopia con monedas grandes)
Rareza. U

* * * * *

1855. AL GENERAL JORGE CÓRDOVA PRESIDENTE



204

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.

Peso. 4.6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso (Cornucopia con monedas grandes)
Rareza. RRR

* * * * *

1855. AL GENERAL JORGE CÓRDOVA PRESIDENTE



205

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 3.8 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Prueba de cuño, pieza anómala.
Anverso (Reverso de la Medalla al Presidente Córdova), Reverso (Anverso de la Medalla 1855. Sin Religión no hay Patria, Presidencia Belzu)
Rareza. U

* * * * *

1855. AL GENERAL JORGE CÓRDOVA PRESIDENTE



206

Tipo. Medalla
Metal. Plata con núcleo de oro esmaltado
Forma. Ovalo denticulado
Dimensiones. 40 x 30 mm.
Peso. 16.6 grs.

Cordoncillo. Encordado en relieve
Canto. Acanalado vertical
Variante. Corresponde a este periodo, según el experto George Lee III (†)
Rareza. U

* * * * *

1856. AL ANIVERSARIO DE LA TRASMISIÓN LEGAL

En conmemoración del Primer Aniversario de la Presidencia Constitucional del General Jorge Córdova, el Gobierno Nacional, mando acuñar una Medalla Moneda de corte de 2 Soles.



207

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 6.7 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (distancia mayor entre E/C y entre A./B), Reverso (un asta de la bandera apuntando a O y la otra muy próxima a D)
Rareza. RRR

Anv. Representación de la Patria, que sostiene entre sus manos la Medalla Presidencial en actitud de concederla, a su lado un cóndor, rodea la leyenda: **BOLIVIA AL PRESIDENTE CONSTITUCIONAL JORJE CORDOVA.**

Rev. Representación de la libertad, conformada por un libro abierto con la inscripción: **CO / NS / TI / TU / CI / ON**, una pica coronada por un gorro frigio del cual salen haces de luz, dos banderas a cada lado del libro y a los pies un cañón, una espada, tres balas de cañón y un casco, en el arco inferior interno nueve estrellas (representando a los nueve departamentos), rodea la leyenda: **AL ANIVERSARIO DE LA TRASMISION LEGAL 1856.**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Baptista Gumucio Fernando. La Historia Republicana de La Piz labrada en plata, 1998. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974. Rosa Alejandro, Monetario Americano (ilustrado), 1892.

* * * * *

1856. AL ANIVERSARIO DE LA TRASMISIÓN LEGAL



208

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 28 mm.
Peso. 6.8 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño, Anverso (distancia menor entre E/C y entre A./B), Reverso (un asta de la bandera apuntando al lado izquierdo de O y la otra próxima a D)
Rareza. RRR

* * * * *

1856. AL ANIVERSARIO DE LA TRASMISIÓN LEGAL



209

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 6.9 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño, Anverso (distancia menor entre E/C y entre A./B), Reverso (un asta de la bandera apuntando a O y la otra muy próxima a D)
Rareza. RRR

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1856. AL ANIVERSARIO DE LA TRASMISIÓN LEGAL



210

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26 mm.
Peso. 6.4 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño, Anverso (distancia menor entre E/C y entre A/B), Reverso (un asta de la bandera próxima a la O, entre el espacio entre O/E y la otra apuntando a D)
Rareza. RRR

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1856. AL ANIVERSARIO DE LA TRASMISIÓN LEGAL



211

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.3 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño, Anverso (distancia mayor entre E/C), Reverso (un asta de la bandera apuntando a S y la otra a M, la novena estrella próxima a G)
Rareza. RRR

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1856. AL ANIVERSARIO DE LA TRASMISIÓN LEGAL

En conmemoración del Primer Aniversario de la Presidencia Constitucional del General Jorge Córdova, el Gobierno Nacional, también mando acuñar una Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



212

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (distancia mayor entre E/C), Reverso (un asta de la bandera apuntando a A y la otra entre S/M, la novena estrella próxima a L)
Rareza. RRR

Anv. Representación de la Patria, que sostiene entre sus manos la Medalla Presidencial en actitud de concederla, a su lado un cóndor, rodea la leyenda: **BOLIVIA AL PRESIDENTE CONSTITUCIONAL JORJE CORDOVA.**

Rev. Representación de la libertad, conformada por un libro abierto con la inscripción: **CO / NS / TI / TU / CI / ON**, una pica coronada por un gorro frigio del cual salen haces de luz, dos banderas a cada lado del libro y a los pies un cañón, una espada, tres balas de cañón y un casco, en el arco inferior interno nueve estrellas (representando a los nueve departamentos), rodea la leyenda: **AL ANIVERSARIO DE LA TRASMISION LEGAL 1856.**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, *Album Numismático de Bolivia*, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coinage*, 1987. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Fonrobertsche Jules, *Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen*, 1974. Rosa Alejandro, *Monetario Americano (Ilustrado)*, 1892.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1856. AL ANIVERSARIO DE LA TRASMISIÓN LEGAL (TIPO 2)



213

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.2 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño, Anverso (distancia menor entre E/C), Reverso (un asta de la bandera apuntando al espacio entre S/M y la otra a l, la novena estrella próxima a E/G)
Rareza. RRR

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1856. LOS EMPLEADOS DE LA CASA DE MONEDA DE LA PAZ AL PRESIDENTE CORDOVA

Conmemorando el Primer Aniversario de la Presidencia Constitucional del General Córdova, los Empleados de la Casa Nacional de Moneda de La Paz, acuñaron una Medalla Moneda de 1 Sol.



214

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
Metal. Plata
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.4 grs.
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. Al centro el busto del Presidente Jorge Córdova con vista al frente, rodeado de la leyenda: **AL S. (SEÑOR) PRESID. (PRESIDENTE) CONSTITUCIONAL J. (JORGE) CORDOVA**

Rev. Ramas de laurel con la inscripción: **PAZ** (Monograma Casa Nacional de Moneda de La Paz) / **1856**, rodeados de la leyenda: **LOS EMPLEADOS DE LA CASA DE MONEDA**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Baptistista Gumucio Fernando, *La Historia Republicana de La Paz labrada en plata*, 1996. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coinage*, 1987. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Fonrobertsche Jules, *Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen*, 1974. Rosa Alejandro, *Monetario Americano (Ilustrado)*, 1892.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1857. AL NATALICIO DEL JEFE SUPREMO

Conmemorando la fecha de nacimiento del Presidente Jorge Córdova (23 de abril de 1822), la Administración Pública de Potosí, mando acuñar una Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



215

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 3.0 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (distancia mayor entre el punto y O de SUPREMO), Reverso (octava estrella próxima a O de PUEBLO y pata del cóndor apuntando a O de POTOSÍ)
Rareza. RRR

Anv. Busto del Presidente Córdova sobre un pedestal, es coronado por un ángel sobre nubes, que lleva en la mano izquierda una palma y en la derecha una corona, rodea la leyenda: **AL NATALICIO DEL JEFE SUPREMO . / 1857**

Rev. Símbolos del Escudo de Armas Boliviano, con sol radiante en la cima, sobre ellos un cóndor en vuelo, que lleva en su pico una rama de laurel, en el arco superior interno nueve estrellas (representando a los nueve departamentos), rodeados de la leyenda: **RECUERDO DEL PUEBLO POTOSINO**, en la parte inferior una roseta tipo flor compuesta por seis puntos.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coinage*, 1987. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Fonrobertsche Jules, *Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen*, 1974. Rosa Alejandro, *Monetario Americano (Ilustrado)*, 1892.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1857. AL NATALICIO DEL JEFE SUPREMO



216

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21 mm.
Peso. 3.3 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño, Anverso (distancia menor entre el punto y O de SUPREMO), Reverso (novena estrellas próxima a P de POTOSÍ)
Rareza. RRR

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1857. CASA DE MONEDA DE LA PAZ

Conmemorando el Segundo Aniversario de la Presidencia Constitucional del General Córdova, los Empleados de la Casa Nacional de Moneda de La Paz, acuñaron una Medalla Moneda de 1 Sol.



217

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22 mm.

Peso. 3.1 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. En el centro San Jorge sometiendo a un dragón, rodeado de la leyenda: **A. S. E. EL P. C. DE BOLIVIA JORGE CORDOVA. / .1857** (A SU EXCELENCIA EL PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE BOLIVIA JORGE CORDOVA. 1857)

Rev. Imagen de un cóndor que lleva ramas de laurel en sus garras, rodea la leyenda: **LOS EMPLEADOS DE LA C.(Casa) N.(Nacional) DE MONEDA D LA PAZ** y una roseta en forma de flor.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coinage*, 1987. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Flores Gonzales Roberto, *Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba*, 2015. Fonrobertsche Jules, *Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen*, 1974. Rosa Alejandro, *Monetario Americano (Ilustrado)*, 1892.

MEDALLAS OFICIALES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

JOSÉ MARÍA LINARES LIZARAZU



* * * * *

1857. AL RESTAURADOR DE LOS DERECHOS

En 1857, luego de librar un combate con las fuerzas de Gobierno, los partidarios al Dr. José María Linajes, ingresan a La Paz para proclamarlo Presidente. Este acontecimiento fue perpetuado en una Medalla Moneda de corte de 1 Sol, acuñada en la Casa Nacional de Moneda de La Paz.



218

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 3.3 grs.
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Reverso (lanza apuntando al espacio entre DE/LA)
Rareza. RFR

Anv. Busto del Presidente Linajes, rodeado de la leyenda: **.AL RESTAURADOR DE LOS DERECHOS. / 20.D.STBRE** (con símbolo de enlace sobre la palabra STBRE)

Rev. En el centro, Minerva sosteniendo en la mano derecha una lanza y en la izquierda un escudo, a sus pies, un búho como símbolo de la sabiduría, rodea la inscripción: **LOS EMPLEADOS DE LA MONEDA DE LA PAZ / . 1857 .**

Bibliografía: Arispe Perlarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1969. Fonrobertsche Jules, Sammlung über-seischer Mützen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1857. AL RESTAURADOR DE LOS DERECHOS



219

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Nacional de Moneda de La Paz
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.

Peso. 3.6 grs.
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Reverso (lanza apuntando a E)
Rareza. RFR

* * * * *

1860. POTOSÍ BOLIVIA

La Medalla de menor diámetro de la historia Republicana Boliviana durante los primeros cien años, es una pieza de oro, acuñada en 1860 en la Casa Real de Moneda de Potosí, posiblemente como un presente muy singular que se daba a las autoridades.



220

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 9.1 mm.

Peso. 0.7 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Por peso
Rareza. RRRR

Anv. En el centro una llama, en el fondo el Cerro Rico de Potosí con sol radiante, rodea la leyenda en dos arcos: el superior **POTOSI BOLIVIA** y el inferior **1860**

Rev. Pica coronada por el Gorro Frigio rodeada de ramas de laurel y olivo.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1969. KP Books An Imprint of F+W Publications, Unusual World Coins, 2005.

* * * * *

1860. POTOSÍ BOLIVIA



221

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 9.5 mm.

Peso. 0.5 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Por menor peso
Rareza. RRRR

* * * * *

1859. PREMIO AL TRABAJO I A LA INDUSTRIA, 1RA CLASE

El año 1859, se lleva a cabo los Certámenes Industriales, conmemorando este evento, se acuñó en la Casa Nacional de Moneda de Potosí una exquisita Medalla, que de igual manera, hace honor al Presidente de la República.



222

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36 x 30 mm.

Peso. 18 grs.
Cordoncillo. Cadeneta
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Al centro, alegoría a las Artes Industriales, con un pedestal con el busto de Linajes, sobre él, la inscripción: **LINARES**, rodea la imagen la leyenda: **PREMIO AL TRABAJO I A LA INDUSTRIA** (estrella), en el exergo: **1A** (A pequeña sobre punto) **CLASE**

Rev. Inscrito dentro un cordoncillo interior perlado, un cóndor con las alas abiertas llevando en sus garras ramas de laurel, debajo la leyenda: **EN HONOR / A. S. E.** (A SU EXCELENCIA) / **EL PRESIDENTE / DE LA / REPUBLICA / POTOSI MAYO DE** (en monograma) / (estrella) **1859** (estrella), debajo un arco formado por una estrella y hoja de acanto con detalle de puntos en degradé, rodea una guirnalda de olivo y encina.

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1859. PREMIO AL TRABAJO I A LA INDUSTRIA, 2DA CLASE



223

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 32 x 26 mm.

Peso. 10.9 grs.
Cordoncillo. Cadeneta
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Al centro, alegoría a las Artes Industriales, con un pedestal con el busto de Linajes, sobre él, la inscripción: **LINARES**, rodea la imagen la leyenda: **PREMIO AL TRABAJO I A LA INDUSTRIA** (estrella), en el exergo: **2A** (A pequeña sobre punto) **CLASE**

Rev. Inscrito dentro un cordoncillo interior perlado, un cóndor con las alas abiertas llevando en sus garras ramas de laurel debajo la leyenda: **EN HONOR / A. S. E.** (A SU EXCELENCIA) / **EL PRESIDENTE / DE LA / REPUBLICA / POTOSI MAYO DE** (en monograma) / (estrella) **1859** (estrella), debajo un arco formado por una estrella y hoja de acanto con detalle de puntos en degradé, rodea una guirnalda de olivo y encina.

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1859. PREMIO AL TRABAJO I A LA INDUSTRIA, 2DA CLASE



224

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. Diámetro 32 x 26 mm.

Peso. 4.2 grs.
Cordoncillo. Cadeneta
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Unifaz de Reverso 2da Clase
Rareza. RFR

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1859. PREMIO AL TRABAJO I A LA INDUSTRIA, 2DA CLASE



225

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. Diámetro 32 x 27 mm.

Peso. 4.4 grs.
Cordoncillo. Cadeneta
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Unifaz de Reverso 2da Clase
Rareza. RFR

Bibliografía: Inédita.

MEDALLAS OFICIALES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

JOSÉ MARÍA DE ACHÁ VALIENTE



* * * * *

1861. EL COMERCIO DE POTOSÍ AL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

La Asamblea Constituyente reunida en La Paz el 4 de mayo de 1861, eligió Presidente Provisorio al General José María de Achá, luego de haber formado parte de la Junta (Ruperto Fernández, Manuel Antonio Sánchez y José María de Achá) que gobernó al país desde el 14 de enero de 1861.

Los comerciantes Potosinos, conmemoraron el evento, con la emisión de una Medalla Moneda de corte de 1 Sol, acuñada en la Casa Real de Moneda de Potosí.



226
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 19.5 mm.
Peso. 2.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. En el centro un buque de vela navegando, rodeado de la leyenda en el arco superior: **EL COMERCIO DE POTOSI**

Rev. Paloma en vuelo, sosteniendo en el pico una rama de olivo, rodea la leyenda: **A SU EXCIA (EXCELENCIA) EL PRESIDENTE D LA REPUBLICA**, en el interior, las iniciales en letra de carta: **J.M de A (JOSÉ MARÍA DE ACHÁ)**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

* * * * *

1861. EL COMERCIO DE POTOSÍ AL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA



227
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 19.5 mm.
Peso. 1.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Moneda
Variante. Menor espesor, diferente cuño (forma y posición del buque diferentes)
Rareza. U

* * * * *

1861. EL PUEBLO DE COCHABAMBA AL VENCEDOR DE SAN JUAN

La Asamblea Constituyente de 1861 aprobó la séptima Constitución Política Boliviana, el 15 de septiembre de 1862, el Presidente Achá, tuvo que enfrentar una revolución contra el General Gregorio Pérez (quien fuera derrotado por Achá en elecciones presidenciales). Éste enfrentamiento, se desarrolló en el campo denominado San Juan del departamento de Oruro, donde salió victorioso en ejército nacional.

En homenaje a éste acontecimiento el pueblo de Cochabamba mando acuñar una Medalla Moneda de corte de 4 Soles.



228
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 31 mm.
Peso. 10.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Parlante AYACUCHO SUCRE . 1824
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (base del busto apuntando al espacio entre la flor de seis pétalos y la letra E de EL), en Reverso (SALVO con acento en la O)
Rareza. RRR

Anv. Busto del Presidente José María de Achá rodeado por la leyenda: (flor de seis pétalos) **EL PUEBLO DE** (en monograma) **CBBA**. (Cochabamba) **AL VENCEDOR DE** (en monograma) **SN**. (N pequeña sobre punto SAN) **JUAN**.

Rev. Representación de la República, que lleva en el brazo izquierdo una pica coronada por el Gorro Frigio y en la derecha un pergamino con el texto: **CONS / TITU / CION** rodeados de la leyenda: (flor de seis pétalos) **SALVÓ LA CONSTITUCION DE 1861** (flor de seis pétalos).

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Rosa Alejandro, Moneterio Americano (Ilustrado), 1892. Varios autores, Nuevas Visiones Históricas de Cochabamba, Cochabamba, 2010.

* * * * *

1861. EL PUEBLO DE COCHABAMBA AL VENCEDOR DE SAN JUAN



229
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 30.5 mm.
Peso. 9.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Parlante AYACUCHO SUCRE . 1824
Rotación. Moneda
Variante. Anverso (base del busto apuntando a la E de EL), en Reverso (SALVO sin acento en la O)
Rareza. RR

* * * * *

1863. EL PUEBLO DE COCHABAMBA AL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

Como parte de los festejos del Primer Aniversario de la Presidencia de Achá, el Pueblo Cochabambino acuñó una Medalla Moneda de corte de 2 Soles, con la cual, reconocían al primer Presidente oriundo de dicha tierra.



230
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 25.0 mm.
Peso. 5.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RR

Anv. Busto del Presidente Achá vestido con casaca militar, debajo el texto en letra carta: **J. J. M de Achá**⁵², rodeado de la leyenda en dos arcos: el izquierdo **AL PRESIDENTE CL** (L pequeña sobre punto CONSTITUCIONAL) y el derecho **DE LA REPUBLICA**, en el exergo: **.1863**.

Rev. Cóndor en vuelo sobre trofeos militares, circunscribe la leyenda: **OBSEQUIO DE PUEBLO DE COCHABAMBA**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Rosa Alejandro, Moneterio Americano (Ilustrado), 1892. Varios autores, Nuevas Visiones Históricas de Cochabamba, Cochabamba, 2010.

* * * * *

1863. EL PUEBLO DE COCHABAMBA AL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA



231
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. 25 mm.
Peso. 3.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

* * * * *

1863. EL PUEBLO DE COCHABAMBA AL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA



232
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. 25 mm.
Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

* * * * *

1863. EL PUEBLO DE COCHABAMBA AL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA



233
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 25.0 mm.
Peso. 5.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Varios errores por sobre posición de otra pieza a tiempo de ser acuñada
Rareza. U

* * * * *

1863. EL PUEBLO DE COCHABAMBA AL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA (TIPO 1)



235

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 25.0 mm.

Peso. 6.8 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Busto del Presidente Achá, debajo el texto en letra carta: **J. J. M de Acha**, rodea la leyenda: (flor de seis pétalos) **AL RESTAURADOR DEL ORDEN CONSTITUCIONAL**

Rev. Cóndor en vuelo sobre trofeos militares, circunscribe la leyenda: **OBSEQUIO DE PUEBLO DE COCHABAMBA**

Bibliografía: Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Münzen und Medallen, 1974. Varios autores, Nuevas Visiones Históricas de Cochabamba, Cochabamba, 2010.

* * * * *

1863. EL PUEBLO DE COCHABAMBA AL RESTAURADOR DEL ORDEN CONSTITUCIONAL



236

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. 25 mm.

Peso. 4.1 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRRR

* * * * *

1863. EL PUEBLO DE POTOSÍ AL RESTAURADOR DEL ORDEN CONSTITUCIONAL

Como parte de los festejos del Primer Aniversario de la Presidencia de Achá, el Pueblo Potosino, también acuñó una Medalla Moneda de corte de 2 Soles.



237

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 25.0 mm.

Peso. 4.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RR

Anv. Busto del Presidente Achá vestido con casaca militar, debajo el texto en letra carta: **J. J. M de Achá**, rodeado de la leyenda en dos arcos: el izquierdo **AL RESTAURADr** (R pequeña sobre punto RESTAURADOR) **DL** (L pequeña sobre punto DEL) **ORDEN** y el derecho **CONSTITUCIONAL**, en el exergo un roseta en forma de flor, formada por siete puntos.

Rev. Cóndor en vuelo sobre una espada, una rama de olivo y un libro que lleva el texto: **CONSTITUCION**, rodea la leyenda: (flor de seis pétalos) **GRATITUD DEL PUEBLO DE** (en monograma) **POTOSI**, en el exergo: **. 1863 .**

Bibliografía: Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

* * * * *

1863. EL PUEBLO DE POTOSÍ AL RESTAURADOR DEL ORDEN CONSTITUCIONAL

Como parte de los festejos del Primer Aniversario de la Presidencia de Achá, el Pueblo Potosino, también acuñó un segundo tipo de Medalla Moneda de corte de 2 Soles.



238

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 24.0 mm.

Peso. 5.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. Busto del Presidente Achá, debajo el texto en letra carta: **J. J. M de Acha**, rodea la leyenda: (flor de seis pétalos) **AL RESTAURADOR DEL ORDEN CONSTITUCIONAL**

Rev. Cóndor en vuelo sobre una espada, una rama de olivo y un libro que lleva el texto: **CONSTITUCION**, rodea la leyenda: (flor de seis pétalos) **GRATITUD DEL PUEBLO DE** (en monograma) **POTOSI**, en el exergo: **. 1863 .**

Bibliografía: Arispe Perlarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Astun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

234

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 25.0 mm.
Peso. 4.8 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. En Anverso (texto y busto) doble golpe de acuñación
Rareza. U

* * * * *

1863. EL PUEBLO DE COCHABAMBA AL RESTAURADOR DEL ORDEN CONSTITUCIONAL

Como parte de los festejos del Primer Aniversario de la Presidencia de Achá, el Pueblo Cochabambino, también acuñó un segundo tipo de Medalla Moneda de corte de 2 Soles.

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

MARIANO MELGAREJO VALENCIA



1864. POTOSÍ AL HÉROE DEL 28 DE DICIEMBRE

El 28 de diciembre de 1864, el General Mariano Melgarejo, toma por las armas el gobierno nacional, defenestrando al General José María de Achá. Este acontecimiento, fue conmemorado por el pueblo Potosino, con la emisión de una Medalla Moneda de corte de 1 Sol, acuñada en la Casa Real de Moneda de Potosí.



239
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19 mm.
Peso. 2.3 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Reverso (base del obelisco alineado con el punto de POTOSINO.)
Rareza. RR

Anv. Busto del General Mariano Melgarejo, rodeado de la leyenda: **AL HEROE DEL 28 / DE DICIEMBRE / .M. (Mariano) M. (Melgarejo) 1864.**

Rev. En el centro, la representación del obelisco de la Plaza de Armas de Potosí, rodeado del texto: **SIMPATIA DEL PUEBLO POTOSINO.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Bilettes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Bilettes de Bolivia, 1989. Forrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

1864. POTOSÍ AL HÉROE DEL 28 DE DICIEMBRE



240
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19 mm.
Peso. 2.7 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Reverso (base del obelisco alejado del punto de POTOSINO.)
Rareza. RR

1864. POTOSÍ AL HÉROE DEL 28 DE DICIEMBRE



241
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19 mm.
Peso. 2.4 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. En Anverso (doble golpe de acuñación, defasado)
Rareza. U

1865. POTOSÍ AL ILUSTRE MARIANO DONATO MUÑOZ (TIPO 1)

El Doctor Mariano Donato Muñoz, fue nombrado por el Presidente Melgarejo como Secretario General de Estado, el pueblo Potosino acuñó una Medalla Moneda de corte de 2 Soles, en honor del "Ilustre colaborador del General Melgarejo".



242
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25 mm.
Peso. 4.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Reverso (MELGAREJO sin abreviación)
Rareza. RRR

Anv. Busto del Secretario General Muñoz, sobre representación de ramas de olivo y laurel, rodea la leyenda: **D. (DOCTOR) M. (MARIANO) D. (DONATO) MUÑOZ SECRETARIO JRAL. (JENERAL) DE ESTADO EN 1865** (estrella)

Rev. Cóndor en vuelo, que lleva en sus garras ramas de olivo y un cuerno de la abundancia que derrama flores, rodeados del texto: **POTOSI AL ILUSTRE COLABORADOR DEL JRAL (JENERA) MELGAREJO** (estrella)

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Bilettes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Bilettes de Bolivia, 1989. Forrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

1865. POTOSÍ AL ILUSTRE MARIANO DONATO MUÑOZ (TIPO 1)



243
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25 mm.
Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso Tipo 1
Rareza. RRR

1865. POTOSÍ AL ILUSTRE MARIANO DONATO MUÑOZ (TIPO 2)



244
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25 mm.
Peso. 4.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño, en Reverso (MELGAREJO con abreviación)
Rareza. RR

Anv. Busto del Secretario General Muñoz, sobre representación de ramas de olivo y laurel, rodea la leyenda: **D. (DOCTOR) M. (MARIANO) D. (DONATO) MUÑOZ SECRETARIO JRAL. (con símbolo de enlace sobre JRAL Jeneral) DE ESTADO EN 1865** (estrella)

Rev. Cóndor en vuelo, que lleva en sus garras ramas de olivo y un cuerno de la abundancia que derrama flores, rodeados del texto: **POTOSI AL ILUSTRE COLABORADOR DEL JRAL (JENERAL) MELGAREO (O pequeña sobre estrella MELGAREJO)**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Bilettes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Bilettes de Bolivia, 1989. Forrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

1865. POTOSÍ AL SALVADOR DE LA PATRIA (TIPO 1)

El Ex Presidente Belzu, que retornaba de Europa, ganó una sangrienta revolución a Melgarejo en La Paz, quién al verse derrotado, en el Palacio de Gobierno, con audacia y valor, dio muerte a Belzu un 27 de marzo de 1865, dicho acontecimiento fue conmemorado por el pueblo Potosino, con Medallas y Medallas Moneda.



245
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 34 x 26 mm.
Peso. 8.6 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Busto del General Mariano Melgarejo, sobre representación de ramas de olivo y laurel, rodea la leyenda: **SALVADOR DE LA PATRIA Y SU PACIFICADOR EN 1865** (estrella)

Rev. Cóndor en vuelo, que lleva en sus garras ramas de olivo y un cuerno de la abundancia que derrama flores, rodeados del texto: **POTOSI A. S. (SU) E. (EXCELENCIA) EL JENERAL MARIANO MELGAREJO** (hojas de olivo)

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Bilettes de Bolivia, 1989. Forrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974.

1865. POTOSÍ AL SALVADOR DE LA PATRIA (TIPO 2)

Medalla Moneda de corte de 2 Soles.



246
Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25 mm.
Peso. 5.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RR

Anv. Busto del General Mariano Melgarejo, sobre representación de ramas de olivo y laurel, rodea la leyenda: **SALVADOR DE LA PATRIA Y SU PACIFICADOR EN 1865** (estrella)

Rev. Cóndor en vuelo, que lleva en sus garras ramas de olivo y un cuerno de la abundancia que derrama flores, rodeados del texto: **POTOSI A. S. (SU) E. (EXCELENCIA) EL JENERAL MARIANO MELGAREJO** (estrella)

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Bilettes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Bilettes de Bolivia, 1989. Forrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012.

* * * * *

1865. POTOSÍ AL SALVADOR DE LA PATRIA (TIPO 3)



247

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25 mm.

Peso. 4.9 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Anv. Busto del General Mariano Melgarejo con traje militar, rodea la leyenda: **SALVADOR DE LA PATRIA Y SU PACIFICADOR EN 1865.**

Rev. Cónдор en vuelo, que lleva en sus garras ramas de olivo y un cuerno de la abundancia que derrama flores, rodeados del texto: **POTOSI A S. (SU) E. (EXCELENCIA) EL GENERAL MARIANO MELGAREJO.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1865. POTOSÍ AL HÉROE DE DICIEMBRE

Conmemorando la acción del 28 de diciembre de 1864, Potosí mando acuñar una Medalla de gran Módulo, cuyo detalle y diseño, hacen honor al talento del Talla Mayor de la Casa Real de Moneda de Potosí.



248

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 52 mm.

Peso. 55.7 grs.
Cordoncillo. Lineado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Marte en actitud de guerra con una espada en la mano derecha y en la izquierda un escudo con las Armas de Bolivia, rodea la leyenda: **AL HEROE DE DICIEMBRE SALVADOR DE** (en monograma) **LOS PUEBLOS**, en el exergo el texto: **POTOSI 1865**

Rev. Entre una corona de olivo, el texto: **JENERAL / MARIANO / MELGAREJO**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1865. POTOSÍ AL HÉROE DE DICIEMBRE



249

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 53 mm.
Peso. 49.1 grs.

Cordoncillo. Lineado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variedad. Anómala (Reverse LA SOCIEDAD ECSISTE POR EL AMOR)
Rareza. U

Anv. Marte en actitud de guerra con una espada en la mano derecha y en la izquierda un escudo con las Armas de Bolivia, rodea la leyenda: **AL HEROE DE DICIEMBRE SALVADOR DE** (en monograma) **LOS PUEBLOS**, en el exergo el texto: **POTOSI 1865**

Rev. Entre una corona de olivo, la leyenda: **LA / SOCIEDAD / ECSISTE / POR EL / AMOR**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1865. LA SOCIEDAD ECSISTE POR EL AMOR

Singular Medalla, con el mismo formato de la del Héroe de diciembre, que tiene un delicado detalle y gran calidad de cuño.



250

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 51 mm.

Peso. 50.1 grs.
Cordoncillo. Lineado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Dos querubines confeccionando una guirnalda de rosas, rodeados de la leyenda: **EL AMOR FORMA EL CORAZON HUMANO.**, en el exergo el texto: **POTOSI. 1865.**

Rev. Entre una corona de olivo, la leyenda: **LA / SOCIEDAD / ECSISTE / POR EL / AMOR**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1865. EL GOBIERNO PROVISORIO PREMIA A LA JUVENTUD SOBRESALIENTE



251

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 37 x 31 mm.

Peso. 20.1 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Al centro, busto laureado de Melgarejo y busto de Muñoz, rodea la leyenda en el arco interno: **MELGAREJO / MUÑOZ / LIBERTAD**, en el externo el texto: **EL GOBIERNO PROVISORIO DE BOLIVIA EN 1865** (nueve estrellas).

Rev. Escudo de Bolivia con trofeos militares, rodeado de la leyenda: **PREMIA A LA JUVENTUD SOBRESALIENTE / DE SU / PATRIA**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1865. EL GOBIERNO PROVISORIO PREMIA A LA JUVENTUD SOBRESALIENTE



252

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36 x 31 mm.

Peso. 13.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante: Medalla unifaz
Rareza. U

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1865. PREMIO ESCOLAR



253

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 26 x 20 mm.

Peso. 3.1 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso (Premio Escolar)
Rareza. RRR

Anv. Cónдор con alas abiertas, sobre el un sol radiante, en el arco inferior el texto: **BOLIVIA**

Bibliografía: Inédita

1865. PREMIO ESCOLAR



254

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 26 x 20 mm.

Peso. 3.1 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso (Premio Escolar)
Rareza. RRR

Anv. Al centro, símbolos del Escudo de Armas de Bolivia, rodeados en el arco interior por nueve estrellas y ramas de palma y olivo unidas por una hoja de acanto y una flor, en el óvalo exterior la leyenda: . PREMIO A SU APLICACIÓN Y ADELANTAMIENTO

Bibliografía: Inédita

1865. PREMIO ESCOLAR



255

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 30 x 24 mm.

Peso. 4.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso, diferente cuño (Premio Escolar)
Rareza. RRR

Anv. Al centro, símbolos del Escudo de Armas de Bolivia, rodeados en el arco interior por nueve estrellas y ramas de palma y olivo enlazadas con una hoja de acanto, en el óvalo exterior la leyenda: PREMIO A SU APLICACIÓN Y ADELANTAMIENTO

Bibliografía: Inédita

1865. MELGAREJO A LOS DEFENSORES DE LA CAUSA DE DICIEMBRE



256

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 44 x 37 mm.

Peso. 30.3 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Busto de Melgarejo con traje militar, rodea la leyenda: (estrella) EL JENERAL MELGAREJO AL VALOR Y LEALTAD (estrella) / DE LOS DEFENSORES DE / LA CAUSA / DE DICIEMBRE / 1865

Rev. Rodeado por una guirnalda de olivo y encina, rematada por un triángulo radiante con un ojo en su interior, el texto: DIBRE. (DICIEMBRE) 28 / ENERO 31 / MARZO 27 / SETBRE. (SEPTIEMBRE) 5

Bibliografía: Gullingham Harold E., South American Decorations and War Medals, The American Numismatic Society, 1970. Forobartische Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 2012. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1992.

1865. EL PROTECTOR DE LA ENSEÑANZA PREMIA LOS DESVELO DE SUS DIRECTORES



257

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36 x 29 mm.
Peso. 6,0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, en el Reverso de la pieza original, se observa una corona sobre las iniciales JMC, debajo 1865, rodeada del texto: PREMIA LOS DESVELO DE SUS DIRECTORES
Rareza. RRR

Anv. Busto del Presidente Melgarejo con casaca militar, rodea la leyenda: (flor) EL PROTECTOR (flor) / DE LA ENSEÑANZA

Bibliografía: Inédita

1865. AL EJÉRCITO LEAL DE DICIEMBRE



258

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20 mm.
Peso. 2.5 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (según ubicación de las astas de las banderas), Reverso (panal bajo con 16 abejas, estrellas pequeñas)
Rareza. RR

1865. AL EJÉRCITO LEAL DE DICIEMBRE



259

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19 mm.
Peso. 2.5 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (según ubicación de las astas), Reverso (panal alto con 12 abejas)
Rareza. R

Anv. En el centro, trofeos militares; armadura flanqueada por banderas con astas, un fusil con bayoneta, un sable y una espada que atraviesa la armadura rematada por el casco de Marte, rodea la leyenda: AL EJERCITO LEAL DE DICIEMBRE (estrella)

Rev. En el centro un panal con dieciséis abejas, rodeadas del texto: (estrella) GRATITUD DEL PUEBLO (estrella) / en 1865

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forobartische Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012.

1865. AL EJÉRCITO LEAL DE DICIEMBRE



260

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18 mm.
Peso. 2.7 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (según ubicación de las astas), Reverso (panal alto con 12 abejas, estrellas grandes)
Rareza. R

1865. AL EJÉRCITO LEAL DE DICIEMBRE



261

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.
Peso. 2.3 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (según ubicación de las astas), Reverso (panal alto con 12 abejas, estrellas pequeñas)
Rareza. R

1865. AL EJÉRCITO LEAL DE DICIEMBRE



262

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.
Peso. 2.3 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (según ubicación de las astas, espada entre la estrella y E de DICIEMBRE), Reverso (panal bajo con 12 abejas, estrellas pequeñas)
Rareza. R

1865. AL EJÉRCITO LEAL DE DICIEMBRE



263

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19 mm.
Peso. 2.7 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (según ubicación de las astas), Reverso (panal alto con 12 abejas, estrellas grandes)
Rareza. R

1865. AL EJÉRCITO LEAL DE DICIEMBRE



264

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19 mm.
Peso. 2.4 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (según ubicación de las astas)
Rareza. R

1865. AL EJÉRCITO LEAL DE DICIEMBRE



265

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18 mm.
Peso. 2.4 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (según ubicación de las astas, doble J, E/R, R/C, C/ en EJERCITO - error de cuño), Reverso (canto desfasado, cordoncillo sobre leyenda)
Rareza. RRR

* * * * *

1865. AL EJÉRCITO LEAL DE DICIEMBRE



266
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Bronce
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.
 Peso. 2.1 grs.
 Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Moneda
 Variante. Prueba de cuño, Anverso (según ubicación de las astas, espada entre la estrella y E de DICIEMBRE), Reverso (diferente textura del panel, 12 abejas)
 Rareza. U

* * * * *

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE (NUEVE ESTRELLAS)

Conmemorando las victorias, de las revoluciones que tuvo que sofocar Melgarejo (el Héroe de diciembre, Salvador de la Patria), se acuñó una Medalla Moneda de corte próximo al medio Sol.



267
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 16.0 mm.
 Peso. 1.3 grs.
 Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Variante. Grafila de puntos, Anverso (nueve estrellas), Reverso (lengua del dragón grande y quebrada, cola en forma de flecha grande apuntando a la N de ANARQUIA)
 Rareza. RRRR

Anv. Al centro el busto del General Melgarejo, rodea una gráfila de puntos, inscrita en la leyenda: **EL HEROE DE DICIEMBRE** (nueve estrellas, representando a los nueve departamentos).

Rev. Dragón sometido por una espada flamígera, rodea una gráfila de puntos, inscrita en la leyenda: **SALVA LA PATRIA DE LA ANARQUIA 1865**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coins, 1987. EMOOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1989. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobertsche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE (NUEVE ESTRELLAS)



268
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 15.0 mm.
 Peso. 1.2 grs.
 Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (barba apuntando a la primer estrella, espacio pequeño entre EL y primer estrella), Reverso (lengua del dragón recta y larga, cola en forma de flecha grande apuntando al centro de AR de ANARQUIA)
 Rareza. R

Anv. Al centro el busto del General Melgarejo, rodeado de la leyenda: **EL HEROE DE DICIEMBRE** (nueve estrellas, representando a los nueve departamentos).

Rev. Dragón sometido por una espada flamígera, rodeado de la leyenda: **SALVA LA PATRIA DE LA ANARQUIA 1865**

* * * * *

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE (NUEVE ESTRELLAS)



269
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 16.0 mm.
 Peso. 1.4 grs.
 Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (barba apuntando a la primer estrella, espacio mayor entre EL y primer estrella), Reverso (dragón sin lengua, cola en forma de flecha grande apuntando al centro de NA de ANARQUIA)
 Rareza. R

* * * * *

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE (NUEVE ESTRELLAS)



270
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 16.0 mm.
 Peso. 1.0 grs.
 Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (barba apuntando a la segunda estrella, espacio medio entre EL y primer estrella), Reverso (lengua del dragón recta y larga, cola en forma de flecha grande apuntando a la segunda A de ANARQUIA)
 Rareza. R

* * * * *

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE (NUEVE ESTRELLAS)



271
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 15.0 mm.
 Peso. 1.2 grs.
 Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (barba apuntando a la segunda estrella, espacio medio entre EL y primer estrella), Reverso (lengua del dragón recta y larga, cola en forma de flecha grande apuntando a la primera A de ANARQUIA)
 Rareza. R

* * * * *

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE (ONCE ESTRELLAS)



272
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 16.0 mm.
 Peso. 1.3 grs.
 Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (cabeza delgada, barba apuntando a la segunda estrella), Reverso (lengua del dragón recta y corta, cola en forma de flecha grande apuntando a la N de ANARQUIA)
 Rareza. R

Anv. Al centro el busto del General Melgarejo, rodeado de la leyenda: **EL HEROE DE DICIEMBRE** (once estrellas, representando a los nueve departamentos, más los dos creados por Melgarejo; Tarata y Mejillones).

Rev. Dragón sometido por una espada flamígera, rodeado de la leyenda: **SALVA LA PATRIA DE LA ANARQUIA 1865**

* * * * *

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE (ONCE ESTRELLAS)



273
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 16.0 mm.
 Peso. 1.1 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical

Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (cabeza gruesa, barba apuntando a la segunda estrella), Reverso (lengua del dragón recta y larga, cola en forma de flecha pequeña apuntando a la R de ANARQUIA, lleva punto después de 1865)
 Rareza. R

* * * * *

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE (ONCE ESTRELLAS)



274
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 16.0 mm.
 Peso. 1.1 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical

Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (cabeza gruesa, barba apuntando al espacio entre la segunda y tercer estrellas), Reverso (lengua del dragón recta y larga, cola en forma de flecha pequeña apuntando a la R de ANARQUIA – Q/R y U/Q en ANARQUIA, lleva punto después de 1865)
 Rareza. RRR

* * * * *

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE (ONCE ESTRELLAS)



275
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 16.0 mm.
 Peso. 1.2 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical

Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (cabeza gruesa, barba apuntando al espacio entre la segunda y tercer estrellas), Reverso (lengua del dragón recta y larga, cola en forma de flecha pequeña apuntando a la segunda A de ANARQUIA, lleva punto después de 1865)
 Rareza. RR

* * * * *

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE (ONCE ESTRELLAS)



276
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 15.0 mm.
 Peso. 1.3 grs.
 Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (cabeza gruesa, barba apuntando a la tercer estrella), Reverso (lengua del dragón recta y corta, cola en forma de flecha muy corta, no apunta a la leyenda, sin punto después de 1865)
 Rareza. RR

1865. EL HÉROE DE DICIEMBRE
(DOCE ESTRELLAS)



277

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 15.0 mm.
Peso. 1.0 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Anverso (cabeza delgada, barba apuntando a la tercer estrella), Reverso (lengua del dragón recta y corta, sin flecha en la cola muy corta, con punto después de 1865)
Rareza. RRRR

Anv. Al centro el busto del General Melgarejo, rodeado de la leyenda: **EL HEROE DE DICIEMBRE** (doce estrellas, error de diseño en el cuño).

Rev. Dragón sometido por una espada flamígera, rodeado de la leyenda: **. SALVA LA PATRIA DE LA ANARQUIA 1865**

1865. AL GENERAL MELGAREJO

Como uno más, de tantos homenajes, que el pueblo brindaba en honor al Presidente Mariano Melgarejo, se acuñó en la Casa Real de Moneda de Potosí, una singular Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



278

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19 mm.

Peso. 2.5 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Busto del General Melgarejo con uniforme militar, sobre ramas de laurel y olivo entrelazadas.

Rev. Armas del Escudo Nacional (Cerro Rico de Potosí, alpaca, haz de trigo y un sol naciente), sobre una cornucopia y el año: **1865**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fönrobertsche Jules, Sammlung überseischer Münzen und Medallen, 1974

1865. AL GENERAL MELGAREJO



279

Bibliografía: Inédita

1865. AL GENERAL MELGAREJO



280

Bibliografía: Inédita

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(PESO MELGAREJO)

Medalla Moneda, conocida popularmente con el nombre de Peso Melgarejo. Moneda feble de 400 granos de peso y ocho dineros de ley (666 milésimos de fino).



281

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 36.0 mm.
Peso. 20 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (mayor distancia entre . F . P .), en Reverso (según ubicación de 666 . MS y 400 . GS)
Rareza. R

Anv. Busto del General Melgarejo con uniforme militar, rodea la leyenda: **AL PACIFICADOR DE BOLIVIA . F . P .**

Rev. En el borde externo, la leyenda: **. GRATITUD DEL PUEBLO POTOSINO EN 1865**, en el arco interior izquierdo: **666 . MS** (S pequeña sobre punto) y en el derecho: **400 . GS** (S pequeña sobre punto), en el centro el texto: **AL / VALOR / DEL / JENERAL / MELGAREJO**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fönrobertsche Jules, Sammlung überseischer Münzen und Medallen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Sappa Dale & Almanzar Alcedo, The Coins of Bolivia 1820.1970, USA, 1970.

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(PESO MELGAREJO)



282

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 36.0 mm.
Peso. 18.5 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (mayor distancia entre . F . P .), en Reverso (según ubicación de 666 . MS y 400 . GS)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(PESO MELGAREJO)



283

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 36.0 mm.
Peso. 19.3 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (menor distancia entre . F . P .), en Reverso (según ubicación de 666 . MS y 400 . GS)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



284

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 9.9 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (U de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA, novena estrella alineada con 5)
Rareza. R

Anv. En el centro los bustos con barba pequeña de: en el fondo Mariano Melgarejo (laureado) y en el frente Mariano Donat o Muñoz, en el arco medio: a la izquierda **MELGAREJO** y a la derecha **MUÑOZ**, rodea la leyenda: **A LOS PACIFICADORES DE BOLIVIA** (estrella)

Rev. En el borde externo, la leyenda: **. CANTERIA DE POTOSI SETIEMBRE 5 DE 1865** (estrella), en el centro el texto: **AL / VALOR / Y / AL / TALENTO /** (nueve estrellas)

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fönrobertsche Jules, Sammlung überseischer Münzen und Medallen, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Sappa Dale & Almanzar Alcedo, The Coins of Bolivia 1820.1970, USA, 1970.

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



285

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 9.8 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (U de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre CA de CANTERIA, novena estrella entre E final de SETIEMBRE y 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



286

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.0 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (U de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA, novena estrella alineada con D de DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



287

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 10.0 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical

Rotación. Medalla
Variante. En anverso error de cuño (A/C y C/I en PACIFICADORES, doble tildé o virgüllita⁵⁸ en la Ñ de MUÑOZ), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA y debajo de T de TALENTO, novena estrella alineada con 5)
Rareza. RRR

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



288

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 10.0 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical

Rotación. Medalla
Variante. En anverso error de cuño (A/C y C/I en PACIFICADORES, doble tildé o virgüllita en la Ñ de MUÑOZ), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA y T de TALENTO sobre el espacio entre la primera y segunda estrella, novena estrella alineada con 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



289

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.0 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (M de MUÑOZ entre DE), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA y debajo del espacio entre T/A de TALENTO, novena estrella entre DE), orificio por falta de metal en el cospel
Rareza. RRR

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



290

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.9 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (U de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA y debajo de T de TALENTO, novena estrella entre E final de SETIEMBRE y 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



291

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 10.2 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (Ñ de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA y novena estrella entre 5 y DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



292

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.9 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (Ñ de MUÑOZ casi alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA y novena estrella sobre D de DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



293

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 9.8 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (Ñ de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA y bajo TA de TALENTO, y novena estrella entre 5 y DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



294

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.9 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (Ñ de MUÑOZ casi alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA y bajo T de TALENTO, y novena estrella sobre 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



295

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 9.8 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso error de cuño (P/L y A/O en PACIFICADORES – L/J en MELGAREJO), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA y bajo T de TALENTO, y novena estrella sobre 5)
Rareza. RRR

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



296

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.9 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (Ñ de MUÑOZ casi alineada con E de DE), en Reverso error de cuño (O/S en POTOSI, primera estrella sobre C de CANTERIA y bajo T de TALENTO, y novena estrella sobre 5)
Rareza. RRR

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



297

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.4 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (sin estrella, Ñ de MUÑOZ casi alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA y bajo T de TALENTO y novena estrella entre 5 y DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



298

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 10.0 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (Ñ de MUÑOZ casi alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA y bajo T de TALENTO y novena estrella sobre D)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



299

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 10.2 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (Ñ de MUÑOZ entre DE, virgüilla recta), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA y bajo T de TALENTO y octava estrella sobre D)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



300

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 10.1 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (Ñ de MUÑOZ entre DE), en Reverso (primera estrella sobre T de CANTERIA y bajo T de TALENTO y novena estrella entre 5 y DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



301

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 10.1 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (Ñ de MUÑOZ alineada a D de DE), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA y bajo T de TALENTO y novena estrella próxima a 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA PEQUEÑA)



302

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29.5 mm.
Peso. 10.0 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En anverso (U de MUÑOZ alineada a E de DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA y bajo T de TALENTO y novena estrella después de 1865)
Rareza. RR

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



303

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 10.0 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (Ñ de MUÑOZ entre DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA, novena estrella sobre 5)
Rareza. R

Anv. En el centro los bustos con barba larga de: en el fondo Mariano Melgarejo (laureado) y en el frente Mariano Donato Muñoz, en el arco medio: a la izquierda **MELGAREJO** y a la derecha **MUÑOZ**, rodea la leyenda: **A LOS PACIFICADORES DE BOLIVIA** (estrella)

Rev. En el borde externo, la leyenda: . **CANTERIA DE POTOSI SETIEMBRE 5 DE 1865** (estrella), en el centro el texto: **AL / VALOR / Y / AL / TALENTO /** (nueve estrellas)

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



304

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.
Peso. 10.3 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (U de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA, novena estrella sobre 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



305

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.6 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (Ñ de MUÑOZ alineada con D de DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA, novena estrella próxima a D de DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



306

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29.5 mm.
Peso. 10.2 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (Ñ de MUÑOZ alineada con D de DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA y bajo T de TALENTO, novena estrella a la mitad del espacio entre 5 y DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



307

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 10.0 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso error de cuño (PACIFICADORE sin S, Ñ de MUÑOZ entre DE), en Reverso (primera estrella sobre A de CANTERIA, novena estrella sobre 5)
Rareza. RRR

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



308

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.9 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso error de cuño (G/U en MELGAREJO, Ñ de MUÑOZ entre DE), en Reverso (primera estrella sobre A de CANTERIA, novena estrella próxima a 5)
Rareza. RRR

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



309

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
Peso. 10.2 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (Ñ de MUÑOZ alineada a D de DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA, novena estrella en el espacio entre 5 y DE, cercana a 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



310

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.3 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (Ñ de MUÑOZ alineada a E de DE), en Reverso, (primera estrella sobre N de CANTERIA y bajo T de TALENTO, novena estrella en el espacio entre E de SETIEMBRE y 5, cercana a 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



311

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29.5 mm.
Peso. 9.7 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (N de MUÑOZ alineada a E de DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA, novena estrella en el espacio entre 5 y DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



312

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29.5 mm.
Peso. 9.7 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (N de MUÑOZ alineada a E de DE), en Reverso (primera estrella sobre NT de CANTERIA, novena estrella en el espacio entre 5 y DE, cerca a 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



313

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 10.0 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (U de MUÑOZ alineada a E de DE), en Reverso (primera estrella sobre AN de CANTERIA, novena estrella próxima a D de DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



314

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.

Peso. 8.2 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Prueba de cuño
Rareza. RRR

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(MEDIO MELGAREJO – BARBA LARGA)



315

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.

Peso. 8.9 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Prueba de cuño
Rareza. RRRR

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(CUARTO MELGAREJO)



316

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 4.8 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. En Anverso (bustos similares a los de la Moneda de Medio Melgarejo, U de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (novena estrella alineada con D de DE, doble golpe en 6 de 1865)
Rareza. RRR

Anv. En el centro los bustos con barba pequeña de: en el fondo Mariano Melgarejo (laureado) y en el frente Mariano Donato Muñoz, en el arco medio: a la izquierda **MELGAREJO** y a la derecha **MUÑOZ**, rodea la leyenda: **A LOS PACIFICADORES DE BOLIVIA** (estrella)

Rev. En el borde externo, la leyenda: **. CANTERIA DE POTOSI SETIEMBRE 5 DE 1865** (estrella), en el centro el texto: **AL / VALOR / Y / AL / TALENTO /** (nueve estrellas)

Bibliografía: Anispe Peñarrieta José, *Álbum Numismático de Bolivia*, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coins*, 1987. EMCCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Forrobertscho Jules, *Sammlung überseischer Mützen und Medallen*, 1974. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, *50 Años 1962-2012*, 2012. Seppa Dale & Almanzar Alcedo, *The Coins of Bolivia 1820.1970. USA*, 1970.

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(CUARTO MELGAREJO)



317

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 4.8 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (U de MUÑOZ entre DE), en Reverso (novena estrella alineada con 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(CUARTO MELGAREJO)



318

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 4.8 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (M de MUÑOZ entre DE y Z alineada con B de BOLIVIA), en Reverso (primera estrella sobre A de CANTERIA y novena estrella sobre el espacio entre 5 y DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(CUARTO MELGAREJO)



319

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 5.0 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (MUNOZ sin virgüllita), en Reverso (novena estrella alineada con 5)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(CUARTO MELGAREJO)



320

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 5.2 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (M de MUÑOZ entre DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA y novena estrella entre DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(CUARTO MELGAREJO)



321

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 4.9 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (MUNOZ sin virgüllita), en Reverso (novena estrella sobre el espacio entre 5 y DE, estrella grande en la leyenda circular)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(CUARTO MELGAREJO)



322

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 4.8 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (Ñ de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre el espacio entre 5 y DE – sin estrella en la leyenda circular)
Rareza. RR

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(CUARTO MELGAREJO)



323

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 4.6 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (Ñ de MUÑOZ alineada con D de DE), en Reverso (novena estrella alineada con D de DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(CUARTO MELGAREJO)



324

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 4.9 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (Ñ de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA, novena estrella sobre DE)
Rareza. R

1865. AL PACIFICADOR DE BOLIVIA
(CUARTO MELGAREJO)



325

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 4.8 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (U de MUÑOZ alineada con E de DE), en Reverso (primera estrella sobre N de CANTERIA, novena estrella sobre DE)
Rareza. R

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO

Medallas con Escudo Boliviano, en diferentes tamaños y variados reversos, utilizados como; pines solaperos, joyas artesanales, adornos o pequeñas Medallas.



326

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 9.5 mm.

Peso. 0.3 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado Vertical
Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional, con cordoncillo dentado.

Rev. Liso con cordoncillo dentado.

Bibliografía: Inédita

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO



327

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 9.5 mm.

Peso. 0.3 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado Vertical
Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional, con 7 puntos en el arco inferior.

Rev. Símbolo similar a un sol, con un punto en el exergo.

Bibliografía: Inédita

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO



328

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22.0 mm.
Peso. 3.4 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado Vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Escudo Nacional, rodeado de la leyenda dividida en dos arcos: **REPUBLICA / BOLIVIANA** y 9 estrellas en el arco inferior (texto y estrellas grandes).

Rev. Al centro, símbolo similar a un sol, rodeado de ramas de olivo entrelazadas.

Bibliografía: Inédita

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO



329

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19.5 mm.
Peso. 2.0 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado Vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional, rodeado de la leyenda dividida en dos arcos: **REPUBLICA / BOLIVIANA** y 9 estrellas en el arco inferior (texto y estrellas pequeñas).

Rev. Sujetador desoldado, en la parte superior una estrella.

Bibliografía: Inédita

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO



330

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18 mm.

Peso. 1.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado Vertical
Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional, rodeado de la leyenda dividida en dos arcos: **REPUBLICA / BOLIVIANA** y 9 estrellas en el arco inferior (texto y estrellas pequeñas).

Rev. Línea horizontal y círculo en el centro.

Bibliografía: Inédita

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO



331

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19.5 mm.
Peso. 1.9 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado Vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional, rodeado de la leyenda dividida en dos arcos: **REPUBLICA / BOLIVIANA** y 9 estrellas en el arco inferior (texto y estrellas pequeñas).

Rev. Sujetador desoldado, en la parte superior una estrella.

Bibliografía: Inédita

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO



332

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19.0 mm.

Peso. 2.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado Vertical
Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional, rodeado de la leyenda dividida en dos arcos: **REPUBLICA / BOLIVIANA** y 9 estrellas en el arco inferior (texto y estrellas pequeñas).

Rev. Sujetador desoldado, sin estrella en la parte superior.

Bibliografía: Inédita

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO



333

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 16.0 mm.
Peso. 1.3 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado Vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional, rodeado de la leyenda dividida en dos arcos: **REPUBLICA / BOLIVIANA** y 9 estrellas en el arco inferior (texto y estrellas pequeñas).

Rev. Al centro un punto y un círculo, rodeados de ramas de olivo entrelazadas, coronadas por una estrella.

Bibliografía: Inédita

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO



334

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 16.0 mm.
Peso. 1.3 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado Vertical
Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional, rodeado de la leyenda dividida en dos arcos: **REPUBLICA / BOLIVIANA** y 9 estrellas en el arco inferior (texto y estrellas pequeñas).

Rev. Al centro un círculo, rodeado de líneas horizontales superior e inferior y arcos laterales.

Bibliografía: Inédita

1865-1870?. ESCUDO BOLIVIANO



335

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21.0 mm.
Peso. 3.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado Vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional, rodeado de la leyenda dividida en dos arcos: **REPUBLICA / BOLIVIANA** y 9 estrellas en el arco inferior (texto y estrellas grandes).

Rev. Sujetador circular desoldado, rodeado de la leyenda: **EINGETR : FABRIK – ZEICHEN**, en el exergo una estrella de cinco puntas con un círculo en el centro.

Bibliografía: Inédita

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO (JOYA ARTESANAL)



336

Tipo. Prendedor
Metal. Bronce
Dimensiones. 20 x 25 9.5 mm.
Peso. 2.8 grs.
Rareza. U

Anv. Exquisito prendedor, formado por dos pequeñas Medallas con Escudo Nacional, soldados a una rama de laurel rematada por un brillante.

Bibliografía: Inédita

1865-1870. ESCUDO BOLIVIANO (JOYA ARTESANAL)



337

Tipo. Prendedor
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 4.1 grs.
Rareza. U

Anv. Prendedor, formado por una Medalla con Escudo Nacional, soldado a cuatro brillantes (uno faltante), que se sujetan a un aro exterior con detalle punteado.

Bibliografía: Inédita

1865-1870 MEDALLA L. REVUELTA POTOSÍ



338

Tipo. Prendedor
Metal. Bronce
Dimensiones. 10 x 37 mm.
Peso. 2.4 grs.
Rareza. U

Anv. Singular prendedor formado por cuatro Medallas muy pequeñas, en cuyo centro se representa de forma simplificada el Escudo de Potosí, rodeado de la leyenda: **L . REVUELTA – POTOSI**, en el exergo una estrella de seis puntas.

Bibliografía: Inédita

1866. BOLIVIA A SUS PACIFICADORES

En la localidad de Viacha, en el área denominada Las Letanías, el 24 de enero de 1866, se libró una batalla entre las tropas de Gobierno y las revolucionarias a la cabeza del Coronel Arguedas, que tenían como objetivo derrocar al Presidente Melgarejo, el ejército nacional resultó vencedor y el 4 de febrero de 1866 mediante decreto, se determinó: "...Art. 2°. Los *Beneméritos Generales, Jefes, Vicario General, Capellanes de Cuerpo y Oficiales, usarán una Medalla de oro, con los emblemas convenientes, inscribiéndose en el Anverso: PACIFIQUÉ BOLIVIA EN VIACHA, y en el Reverso: 24 DE ENERO DE 1866, la Tropa utilizará un Escudo de paño bordado con oro, que contendrá la misma inscripción íntegra*".



339

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Octogonal con aspas
Dimensiones. Diámetro 37.0 mm.
Peso. 22.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Medalla cortada con prendedor
Rareza. RRRR

Anv. En el campo definido por una línea punteada que forma un octágono, los bustos de: en el fondo Mariano Melgarejo (laureado) y en el frente Mariano Donato Muñoz, en el arco superior la leyenda: **BOLIVIA A SUS PACIFICADORES.**, el Anverso se complementa con ocho aspas sobrepuestas a una corona de olivos.

Rev. En el centro, definido por un círculo de línea punteada y una guirnalda de ramas de olivo entrelazadas, la leyenda: **VIACHA / 24 DE / ENERO / DE 1866**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974

1866. BOLIVIA A SUS PACIFICADORES



340

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 38.0 mm.
Peso. 29.9 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Medalla sin cortar
Rareza. RRRR

1866. BOLIVIA AL VICARIO Y CAPELLÁN DE EJÉRCITO SEÑOR ANJEL REBOLLO



341

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Bronce
Forma. Octogonal con aspas
Dimensiones. Diámetro 40.0 mm.
Peso. 5.9 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. En el campo definido por una línea punteada que forma un octágono, los bustos de: en el fondo Mariano Melgarejo (laureado) y en el frente Mariano Donato Muñoz, rodeados de la leyenda: **BOLIVIA AL ILUSTRICIMO SENOR ANJEL R. REBOLLO** (estrella), el Anverso se complementa con ocho aspas sobrepuestas a una corona de olivos.

Rev. En el centro, definido por un círculo de línea punteada, la leyenda circular: **UNO DE LOS PACIFICADORES DE SU PATRIA** (estrella) / **VIACHA / 24 DE / ENERO / DE 1866**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medallen, 1974

* * * * *

1866. UNIÓN AMERICANA, BOLIVIA A MARIANO LINO CORNEJO



342

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22.0 mm.

Peso. 4.6 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Al centro, cóndor con cresta y alas abiertas, rodea la leyenda: (estrella) **UNION AMERICANA** (estrella) / **1866**

Rev. Leyenda circular: (estrella) **BOLIVIA AL HONORABLE ENCARGADO DE, al centro: NEGOCIOS / DE LA / REPUBLICA DEL / PERU / MARIANO LINO / CORNEJO.**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Forrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974

* * * * *

1866. UNIÓN AMERICANA



343

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21.5 mm.

Peso. 2.5 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Diferente cuño, unifaz de Anverso (cóndor sin cresta)
Rareza. RRR

Anv. Al centro, cóndor sin cresta con alas abiertas, rodea la leyenda: (estrella) **UNION AMERICANA** (estrella) / **1866**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1866. UNIÓN AMERICANA



344

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22.5 mm.

Peso. 2.8 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

Anv. Leyenda circular: (estrella) **ALIANZA I SOLICION DE LA CUESTION DE LIMITES**, al centro: **19 / DE MARZO / Y 8 DE JUNIO / DE 1866 /** (roseta compuesta por una flor y dos hojas)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1866. BOLIVIA A SU CONSUL ENRIQUE CERRUTI



345

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 40.0 mm.

Peso. 27.9 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Medalla sin cortar
Rareza. RRRR

Anv. En el campo definido por una línea punteada de forma circular, el busto del General Mariano Melgarejo, rodeado de la leyenda: **BOLIVIA A SU CONSUL / ENRIQUE CERRUTI**, el Anverso se complementa con seis aspas sobrepuestas a una corona de olivos.

Rev. De forma concéntrica; una corona de laurel, un círculo formado por un cordoncillo perlado y el Escudo Nacional rodeado de la leyenda: **POR SUS SERVICIOS A LA CAUSA / . AMERICANA .**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999

* * * * *

1866. BOLIVIA AL DOCTOR MARIANO DONATO MUÑOZ



346

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 36.0 mm.

Peso. 32.6 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Busto del Doctor Mariano Donato Muñoz, en cuya base se encuentra grabado el texto: **M. GORDILLO**, rodea la leyenda: (estrella) **BOLIVIA AL DOCTOR** (estrella) / **MARIANO DONATO MUÑOZ**

Rev. Al centro un exquisito Escudo de Bolivia con trofeos militares, rodeado de la leyenda: **SECRETARIO JENERAL DE ESTADO /** (roseta tipo flor) **EN 1865 Y 1866** (flor)

Bibliografía: Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Forrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, 1974.

* * * * *

1866. LA PATRIA AL CANCELARIO DE SUCRE



347

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 33 x 28 mm.

Peso. 5.8 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Al centro, representación alegórica de Atenea, sostiene en el brazo derecho una lanza y en el izquierdo un escudo, debajo una rama de palma y olivo entrelazadas, rodea la leyenda: **LA PATRIA AL LABORIOSO / . CANCELARIO DE SUCRE .**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1866. PREMIO A EDUCADORES



348

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 27 x 21 mm.

Peso. 3.4 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Al centro, representación alegórica de Atenea, sostiene en el brazo derecho una lanza y en el izquierdo un escudo, a sus pies un búho símbolo de sabiduría, rodea la leyenda: **AL TALENTO CONTRACCION Y / . MORALIDAD .**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1867. MÁQUINA DE ACUÑAR A VAPOR EN LA PAZ

En la ciudad de La Paz, el 7 de febrero de 1867, se concede al ciudadano italiano Clemente Torreti, una autorización para acuñar monedas con una maquinaria a vapor de su propiedad. Conmemorando este acontecimiento, se acuñaron Medallas de gran módulo con un exquisito trabajo en la definición del busto.



349
 Tipo. Medalla
 Acuñación. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 61.5 mm.
 Peso. 126.8 grs.
 Cordoncillo. Lineado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRRR

Anv. Busto del General Melgarejo, rodeado de la leyenda en dos arcos: el izquierdo **MARIANO MELGAREJO**, y el derecho **PRESIDENTE DE BOLIVIA**.

Rev. Al centro la leyenda: **EL PROGRESO / CRECE A LA SOMBRA / DE LA PAZ / Y DE LA LIBERTAD. / LA PAZ / FEBRERO 7. 1867.**

Bibliografía: Forrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974. Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, Revista Casa de Moneda, Año III, N° 3, Diciembre 2003.

* * * * *

1867. MÁQUINA DE ACUÑAR A VAPOR EN LA PAZ



350
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 55.0 mm.
 Peso. 16.5 grs.
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Reverso
 Rareza. RRR

Anv. Al centro la leyenda: **EL PROGRESO / CRECE A LA SOMBRA / DE LA PAZ / Y DE LA LIBERTAD. / LA PAZ / FEBRERO 7. 1867.**

Bibliografía: Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, Revista Casa de Moneda, Año III, N° 3, Diciembre 2003.

* * * * *

1867. MÁQUINA DE ACUÑAR A VAPOR EN LA PAZ



351
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 55.0 mm.
 Peso. 19.1 grs.
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Reverso
 Rareza. RRR

Rev. En el círculo externo la leyenda: **LOS AMIGOS DEL ADELANTO / FEBRERO 7. 1867.**, al centro el texto: **DE BOLIVIA, / AL PROTECTOR DE / LAS CIENCIAS Y DE LA / INDUSTRIA. / LA PAZ**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1867. ENTRADA DEL GENERAL MELGAREJO A POTOSÍ

Entre los actos protocolares y populistas que realizaba el General Melgarejo en su Gobierno, se conmemoró con una Medalla Moneda de corte de 4 Soles, la entrada que realizó el 20 de diciembre de 1867 al departamento de Potosí.



352
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
 Peso. 10.0 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Moneda
 Variante. En Anverso (barba apuntando a R de GRAL)
 Rareza. RR

Anv. Busto del General Melgarejo, rodeado de la leyenda: **ENTRADA DE S. E.** (Su Excelencia) **EL PRESIDENTE / . GRAL** (General) **MELGAREJO .**

Rev. En el centro el Cerro Rico con sol radiante, debajo la ciudad de Potosí, en la cual se observa una carroza jalada por caballos, seguida de una fila de soldados, rodea una línea circular y la leyenda: **EN 20 DE DICIEMBRE DE 1867 / . POTOSI .**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012. Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), 1892.

* * * * *

1867. ENTRADA DEL GENERAL MELGAREJO A POTOSÍ



353
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.
 Peso. 10.4 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Moneda
 Variante. Diferente cuño, en Anverso (barba apuntando a GR de GRAL), en Reverso (diferente conformación de los rayos del sol)
 Rareza. RR

* * * * *

1867. FONDATA



354
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 20.0 mm.
 Peso. 1.4 grs.
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz
 Rareza. RR

Anv. Rodeada de una corona de laurel, la leyenda: **PATRIA / CARITA / VIRTÚ /** (guión-estrella-guión) / **FONDATA / 1867 / (L)**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1868. MELGAREJO AL PUEBLO

Con el objetivo de difundir los actos Administrativos de Gobierno, se acuñó una Medalla Moneda de corte de 2 Soles, que conmemoraban: El Acuerdo de Unión Americana de abril de 1866, el Decreto de Comunidad de Ciudadanía de marzo y julio de 1866, el Decreto de establecimiento de la Bahía de Mejillones de enero de 1867 y el Tratado con Brasil sobre la navegación de los ríos afluentes al Amazonas de marzo de 1867.



355
 Tipo. Medalla Moneda
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
 Peso. 4.9 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Acanalado vertical
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Busto del General Melgarejo al centro de una corona de laurel y olivo, rodeados de la leyenda: **MELGAREJO /** (estrella) **PUEBLO** (estrella).

Rev. El texto circular: **UNION AMERICANA /** (estrella) **COMUNIDAD DE CIUDADANIA** (estrella), al centro: **MEJILLONES / NAVEGACION / DEL / AMAZONAS /** (roseta formada por una flor y dos hojas).

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

1868. MELGAREJO AL PUEBLO



356

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.
Peso. 4.7 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño
Rareza. RR

1868. MELGAREJO A POTOSÍ Y TARATA

Entre las diferentes revoluciones internas que tuvo que sofocar el General Melgarejo, se encuentran grabadas en una Medalla Moneda de corte de 2 Soles, las revueltas de Sucre del 17 de diciembre de 1868, definida en Potosí el 24 de diciembre bajo la acción militar del Comandante José Manuel Rendón y la de Cochabamba del 21 de diciembre, resuelta en Tarata el 25 de diciembre de 1868 por el General Manuel Irigoyen.



357

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.
Peso. 4.9 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (rama de palma – tipo 1), Reverso (E de EL alineada con D de DEFENSA)
Rareza. RR

Anv. Busto del General Melgarejo sobre ramas de palma y olivo entrelazadas, rodea la leyenda: **MELGAREJO / (estrella) POTOSI Y TARATA** (estrella)

Rev. Leyenda circular: **POR LA DEFENSA / . DE LA CONSTITUCION . / EL / 24 Y 25 / DE / DICIEMBRE / DE / 1868**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977*. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coinage, 1987*. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999*. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, *50 Años 1962-2012*, 2012.

1868. MELGAREJO A POTOSÍ Y TARATA



358

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.5 mm.
Peso. 4.6 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (diferente forma de la rama de palma – tipo 2), Reverso (L de EL alineada con D de DEFENSA)
Rareza. RR

1868. MELGAREJO A POTOSÍ Y TARATA



359

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 4.8 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (diferente forma de la rama de palma Tipo 3), Reverso (L de EL alineada con D de DEFENSA)
Rareza. RR

1868. MELGAREJO A POTOSÍ Y TARATA



360

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.
Peso. 4.9 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (diferente forma de la rama de palma Tipo 4), Reverso (L de EL alineada con D de DEFENSA)
Rareza. RR

1868. MELGAREJO A POTOSÍ Y TARATA



361

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 3.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Prueba de cuño, Anverso (diferente forma de la rama de palma), Reverso (1 de 1868 alineado con N de CONSTITUCION)
Rareza. U

1868. MELGAREJO A POTOSÍ Y TARATA



362

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.
Peso. 5.0 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Error de cuño, Anverso (forma de la rama de palma Tipo 3), Reverso (COSTITUCION, falta N)
Rareza. RRRR

1868. EL HÉROE DE DICIEMBRE (ONCE ESTRELLAS)

Conmemorando las victorias de Potosí y Tarata, se acuñó en 1868 una Medalla Moneda de corte próximo al medio Sol, la misma que es reproducción similar a la del Héroe de Diciembre de 1865.



363

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 15.5 mm.
Peso. 1.4 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Por tipo de año de acuñación 1868. Reverso (lengua del dragón recta y corta, cola en forma de flecha grande apuntando a la R de ANARQUIA)
Rareza. RRRR

Anv. Al centro el busto del General Melgarejo, rodeado de la leyenda: **EL HEROE DE DICIEMBRE** (once estrellas, representando a los nueve departamentos, más los dos creados por Melgarejo; Tarata y Mejillones).

Rev. Dragón sometido por una espada flamígera, rodeado de la leyenda: **SALVA LA PATRIA DE LA ANARQUIA 1868**

Bibliografía: Flores Gonzales Roberto, *Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015*.

1868. PROMULGACIÓN DE LA OCTAVA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA

El 1° de octubre de 1868, es promulgada la Octava Constitución Política Boliviana, este acontecimiento, así como la denominación del General Melgarejo como “Gran Ciudadano de Bolivia Conservador del Orden y de la Paz Pública”, fueron conmemorados por la Administración Pública Nacional, con una Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



364

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.
Peso. 2.4 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (rama de olivo Tipo 1), Reverso (rama de palma Tipo 1)
Rareza. RR

Anv. Busto del General Melgarejo sobre ramas de olivo entrelazadas, rodea la leyenda: **EL GRAN CIUDADANO DE BOLIVIA**

Rev. Al centro un libro abierto, con el texto: **LEI / FUN / DA / MEN / TAL /** (estrella), sobre ramas de palma y laurel unidas, rodea la leyenda: **A LA CONSTITUCION / DE 1868**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977*. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coinage, 1987*. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999*.

* * * * *

1868. PROMULGACIÓN DE LA OCTAVA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



365

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.
Peso. 2.7 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (rama de olivo Tipo 2), Reverso (rama de palma Tipo 2)
Rareza. RR

* * * * *

1868. PROMULGACIÓN DE LA OCTAVA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



366

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.
Peso. 2.6 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (rama de olivo Tipo 3), Reverso (rama de palma Tipo 3)
Rareza. RR

* * * * *

1868. PROMULGACIÓN DE LA OCTAVA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



367

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.5 mm.
Peso. 2.3 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (rama de olivo Tipo 2), Reverso (rama de palma Tipo 3)
Rareza. RR

* * * * *

1868. PROMULGACIÓN DE LA OCTAVA CONSTITUCIÓN BOLIVIANA



368

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.
Peso. 2.0 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño, Anverso (rama de olivo Tipo 3), Reverso (rama de palma Tipo 4)
Rareza. RR

* * * * *

1868. NARSISO Balsa



369

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada

Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.
Peso. 1.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Rareza. RRRR

Anv. Al centro una cabeza de león, rodea la imagen el texto: **NARSISO /** (flores) **BALSA.** (flores), hacia el borde externo de la impronta, un detalle tipo filigrana

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1868. LA ASAMBLEA NACIONAL A ERNESTO RUK

Ernesto Ruk, autor de la publicación Estadística de Bolivia, fue reconocido por el Gobierno de Melgarejo con una Medalla según Decreto de 8 de octubre de 1868: "...Art. 2°. Se acuerda una Medalla de oro, de forma elíptica, que tenga en el Anverso el busto del Libertador Simón Bolívar, con esta leyenda: LA ASAMBLEA NACIONAL DE 1868 y en el Reverso, un libro, con esta otra: PREMIA AL ESTADISTA ERNESTO RUK. El Gobierno la mandará acuñar a la brevedad posible".



370

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 29 x 24 mm.

Peso. 11.1 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Busto del Libertador Simón Bolívar con la inscripción: **BOLIVAR**, rodea la leyenda: **LA ASAMBLEA NACIONAL DE /** (estrella) **1868** (estrella).

Rev. Libro con detalle de puntos en la tapa, rodeado de la leyenda: **PREMIA AL ESTADISTA /** (estrella) **ERNESTO RUK** (estrella).

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

* * * * *

1869. EL GOBIERNO POR LA DEFENSA DE LA CONSTITUCIÓN EN POTOSÍ

La revuelta de Sucre del 17 de diciembre de 1868, definida en Potosí el 24 de diciembre bajo la acción militar del Comandante José Manuel Rendón y la de Cochabamba del 21 de diciembre, resuelta en Tarata el 25 de diciembre de 1868 por el General Manuel Irigoyen, fueron Premiadas por el Gobierno Nacional mediante Decreto de 5 de enero de 1869. "...Art. 3°. Se acuerda, a los Señores Jenerales, Jefes, Oficiales, Paisanos y Tropa, que han concurrido a las expresadas jornadas, una Medalla de Honor; para los tres primeros será de oro, y para los dos últimos de plata, pudiendo sin embargo los Comandantes, Jenerales y Prefectos proponer para la de oro a sus Paisanos que por su posición oficial o social o su buen comportamiento en el combate, sean acreedores de ella. El Prefecto de Potosí D. Corsino Balsa, está comprendido en este caso. Art. 4°. La forma emblemas e inscripciones de la Medalla, se designarán por mi Secretaría General"



371

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Estrella

Dimensiones. 34.0 mm.
Peso. 6.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Medalla en forma de estrella de cinco puntas boleadas, al centro, busto del General Melgarejo rodeado por once estrellas (simbolizando los once departamentos que entonces tenía Bolivia).

Rev. Dentro un círculo formado por una gráfila perlada, la leyenda: **POTOSI / DIBRE. 24 / DE / 1868**, debajo ramas de olivo y palma entrelazadas.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1869. EL GOBIERNO POR LA DEFENSA DE LA CONSTITUCIÓN EN POTOSÍ



372

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 14.0 mm.

Peso. 1.2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de punzón de Reverso
Rareza. U

* * * * *

1869. EL GOBIERNO POR LA DEFENSA DE LA CONSTITUCIÓN EN TARATA



373

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Estrella

Dimensiones. 34.0 mm.
Peso. 5.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Medalla en forma de estrella de cinco puntas boleadas, al centro, busto del General Melgarejo rodeado por once estrellas (simbolizando los once departamentos que entonces tenía Bolivia).

Rev. Dentro un círculo formado por una gráfila perlada, la leyenda: **TARATA / DIBRE 25 / DE / 1868**, debajo ramas de olivo y palma entrelazadas.

Bibliografía: Inédita

1869. POTOSÍ AL GENERAL MELGAREJO

La Administración Pública de Potosí, conmemoró el natalicio del General Melgarejo en el año 1869, con la acuñación de una Medalla Moneda de corte de 1 Escudo y 1 Sol.



374

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 17.0 mm.

Peso. 3.2 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Rareza. RRRR

Anv. Busto del General Melgarejo, rodea la leyenda: **. VIVA EL PRESIDENTE MELGAREJO**

Rev. Netamente literal: **. POTOSI A S. (SU) E. (EXCELENCIA) / EN SU NATALICIO / 28 / DE MARZO / DE / 1869**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coinage*, 1987. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999.

1869. POTOSÍ AL GENERAL MELGAREJO

Medalla Moneda de corte de 1 Sol.



375

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.
Peso. 2.6 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Anverso Tipo 1. (base del busto alejada del punto), Reverso Tipo 1. (texto DE MARZO alineado con los puntos de sus extremos)
Rareza. RR

1869. POTOSÍ AL GENERAL MELGAREJO



376

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 18.5 mm.
Peso. 1.9 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Anverso Tipo 2. (base del busto cercana al punto), Reverso Tipo 2. (texto DE MARZO debajo de los puntos de sus extremos)
Rareza. RR

1869. POTOSÍ AL GENERAL MELGAREJO



377

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19.0 mm.
Peso. 2.3 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Doble golpe de acuñación. Anverso Tipo 3. (base del busto con distancia intermedia al punto), Reverso Tipo 2. (texto DE MARZO debajo de los puntos de sus extremos)
Rareza. RRR

1869. POTOSÍ AL GENERAL MELGAREJO



378

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 19.0 mm.
Peso. 1.8 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical

Rotación. Medalla
Variante. Acuñación Anómala. Anverso Tipo 4. (los puntos de los extremos del texto DE MARZO, se encuentran desalineados, uno arriba y el otro abajo), Reverso (corresponde a la otra Medalla Moneda, 1868 Promulgación de la Octava Constitución Boliviana)
Rareza. U

1869. INAUGURACIÓN DE LA MONEDA A VAPOR

Mediante Orden Suprema del 24 de julio de 1869, se concreta la transferencia de la Maquinaria de Acuña a Vapor de propiedad del Sr. Clemente Torretti al Estado Boliviano, dicha maquinaria fue trasladada desde La Paz, hacia la Casa Real de Moneda de Potosí, inaugurando su funcionamiento el 28 de diciembre de 1869.

Este acontecimiento fue conmemorado con bellísimas Medallas de tres diferentes módulos.



379

Tipo. Medalla
Acuñación. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 58.0 mm.
Peso. 126.6 grs.

Canto. Liso 6.5 mm.
Rotación. Medalla
Variante. Módulo Grande, Reverso (Z de MUÑOZ apuntando a T de ESTADO)
Rareza. RRRR

Anv. Busto del General Melgarejo, en su base el texto: **Paquet . F .**, rodea la leyenda: **MARIANO MELGAREJO / PRESIDENTE DE BOLIVIA.**

Rev. Netamente literal: **Y SUS MINISTROS DE ESTADO / MARIANO D. MUÑOZ / MANUEL DE LA LASTRA / NICOLAS ROJAS / MANUEL JOSE RIBERA / PREFECTO DEL DEPART. (DEPARTAMENTO) CORSINO BALSA / INAUGURAN LA MONEDA A VAPOR / EN / POTOSI / DICIEMBRE 28 DE 1869.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coinage*, 1987. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Fernández Luis Alfonso, *La Real Casa de la Moneda (Potosí)*, Los Amigos del Libro, 1979. Flores Gonzales Roberto, *Colección Numismática del Municipio de Cochabamba*, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

1869. INAUGURACIÓN DE LA MONEDA A VAPOR



380

Tipo. Medalla
Acuñación. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 57.0 mm.
Peso. 108.0 grs.

Canto. Liso 6.5 mm.
Rotación. Medalla
Variante. Módulo Grande, Reverso (Z de MUÑOZ apuntando a T de ESTADO)
Rareza. RRRR

Bibliografía: Inédita

1869. INAUGURACIÓN DE LA MONEDA A VAPOR



381

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 36.0 mm.
Peso. 25.5 grs.
Canto. Liso 5.0 mm.
Rotación. Medalla
Variante. Módulo Mediano
Rareza. RRR

Anv. Busto del General Melgarejo, en su base el texto: **M. Gordillo**, rodea la leyenda: **MELGAREJO I SUS MINISTROS / MUÑOZ, LASTRA, ROJAS, RIBERA**

Rev. Netamente literal: **RESTITUYEN A BOLIVIA / SU / CREDITO MONETARIO / DÁNDOLE UNA MAQUINA / DE / ACUÑAR A VAPOR / PREFECTO C. (CORSINO) Balsa / POTOSI DIBRE. (DICIEMBRE) 28 DE 1869.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977; Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987; EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999; Forrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974.

1869. INAUGURACIÓN DE LA MONEDA A VAPOR



382

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 34.5 mm.
Peso. 6.9 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

Anv. Netamente literal: **RESTITUYEN A BOLIVIA / SU / CREDITO MONETARIO / DÁNDOLE UNA MAQUINA / DE / ACUÑAR A VAPOR / PREFECTO C. (CORSINO) Balsa / POTOSI DIBRE. (DICIEMBRE) 28 DE 1869.**

Bibliografía: Inédita

1869. INAUGURACIÓN DE LA MONEDA A VAPOR



383

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 10.2 grs.
Canto. Acanalado vertical 3.5 mm.
Rotación. Medalla
Variante. Módulo Pequeño, Anverso (MG al centro de la base del busto), Reverso (POR LA de mayor dimensión)
Rareza. RR

Anv. Busto del General Melgarejo, en su base las letras: **M. G.**, rodea la leyenda: **BOLIVIA TIENE CREDITO POR LA PAZ**

Rev. Netamente literal: **LA PATRIA AGRADECIDA AL PRESIDENTE / MELGAREJO / POR LA / INAUGURACION / DE LA / MONEDA A VAPOR / POTOSI DIBRE. (DICIEMBRE) / 28 DE 1869**

Bibliografía: Arispe Pañarieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988; Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977; Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987; EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999; Forrobertsche Jules, Sammlung überseischer Mützen und Medaillen, 1974.

1869. INAUGURACIÓN DE LA MONEDA A VAPOR



384

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 8.5 grs.
Canto. Acanalado vertical 2.5 mm.
Rotación. Medalla
Variante. Módulo Pequeño, Anverso (M.G. a la derecha de la base del busto), Reverso (POR LA de igual dimensión)
Rareza. RR

1869. INAUGURACIÓN DE LA MONEDA A VAPOR



385

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 8.4 grs.
Canto. Acanalado vertical 2.5 mm.
Rotación. Medalla
Variante. Prueba de cuño. Módulo Pequeño, Anverso (M.G. a la derecha de la base del busto), Reverso (POR LA de igual dimensión)
Rareza. U

Bibliografía: Inédita

1869. INAUGURACIÓN DE LA MONEDA A VAPOR



386

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.
Peso. 8.5 grs.
Canto. Acanalado vertical 2.5 mm.
Rotación. Medalla
Variante. Módulo Pequeño, Anverso (M.G. al centro de la base del busto), Reverso (POR LA de igual dimensión)
Rareza. RR

1869. MEDALLA DOBLE BUSTO



387

Tipo. Medalla
Acuñaación. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 59.0 mm.
Peso. 109.1 grs.
Canto. Liso 6.5 mm.
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Busto del General Melgarejo, rodea la leyenda: **MARIANO MELGAREJO / PRESIDENTE DE BOLIVIA.**

Rev. Busto del Secretario de Estado Mariano Donato Muñoz, rodea la leyenda: **MARIANO DONATO MUÑOZ / SECRETARIO GAL (AL sobre guión GENERAL) DE ESTADO.**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

1869. MEDALLA DOBLE BUSTO



388

Tipo. Medalla
Acuñaación. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 56.0 mm.
Peso. 30.9 grs.
Canto. Liso 2.0 mm.
Rotación. Medalla
Variante. Unifaz de Reverso, incluye nombre del grabador
Rareza. RRR

Anv. Busto del Secretario de Estado Mariano Donato Muñoz, en su base el texto: **Paquet . F .**, rodea la leyenda: **MARIANO DONATO MUÑOZ / SECRETARIO GAL (AL sobre guión GENERAL) DE ESTADO.**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1869. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA NACIONAL

Medalla de Premiación a ganadores en la Exposición Industrial Nacional del año 1869.



389
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 28 x 21 mm.
 Peso. 9.3 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRRR

Anv. Al centro el Escudo Nacional con once estrellas, rodea la leyenda: **ESPOSICION DE INDUSTRIA NACIONAL DE 1869 /** (estrella) **BOLIVIA** (estrella)

Rev. Entre ramas entrelazadas de palma y olivo, la leyenda: **HONOR I PREMIO / A / LAS / ARTES / 1A** (A pequeña sobre punto PRIMERA) / **CLASE**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1869. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA NACIONAL

Medalla de Premiación a ganadores en la Exposición Industrial Nacional del año 1870.



390
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 29 x 25 mm.
 Peso. 13.3 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Variante. Anverso (Tipo 1, última estrella sobre 7 de 1870), Reverso (Tipo 1)
 Rareza. RRRR

Anv. Al centro el Escudo Nacional con once estrellas, rodea la leyenda: **ESPOSICION DE INDUSTRIA NACIONAL DE 1870 /** (estrella) **BOLIVIA** (estrella)

Rev. Entre ramas entrelazadas de palma y olivo, la leyenda: **HONOR I PREMIO / A / LAS / ARTES / 1A** (A pequeña sobre punto PRIMERA) / **CLASE**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1869. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA NACIONAL



391
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 29 x 22 mm.
 Peso. 3.7 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Anverso (Tipo 1, última estrella sobre 7 de 1870), Reverso (Tipo 1)
 Rareza. RRR

Anv. Al centro el Escudo Nacional con once estrellas, rodea la leyenda: **ESPOSICION DE INDUSTRIA NACIONAL DE 1870 /** (estrella) **BOLIVIA** (estrella)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1869. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA NACIONAL



392
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 28 x 22 mm.
 Peso. 3.7 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Reverso (Tipo 1)
 Rareza. RRR

Anv. Entre ramas entrelazadas de palma y olivo, la leyenda: **HONOR I PREMIO / A / LAS / ARTES / 1A** (A pequeña sobre punto PRIMERA) / **CLASE**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1869. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA NACIONAL



393
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 26 x 20 mm.
 Peso. 3.0 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Anverso (Tipo 2, última estrella sobre 8 de 1870)
 Rareza. RRR

Anv. Al centro el Escudo Nacional con once estrellas, rodea la leyenda: **ESPOSICION DE INDUSTRIA NACIONAL DE 1870 /** (punto) **BOLIVIA** (punto)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1869/1870. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA NACIONAL



394
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 29 x 22.5 mm.
 Peso. 3.7 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Reverso (Tipo 2)
 Rareza. RRR

Anv. Entre ramas entrelazadas de olivo y palma, la leyenda: **HONOR Y PREMIO / A / LAS / ARTES**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1869/1870. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA NACIONAL



395
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 26 x 20 mm.
 Peso. 3.1 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Reverso (Tipo 3)
 Rareza. RRR

Anv. Entre ramas entrelazadas de palma y olivo, la leyenda: **HONOR I PREMIO / A / LAS / ARTES**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1870. PREMIO ESCOLAR ESCUELA BOLÍVAR



396
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 27 x 23 mm.
 Peso. 3.7 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Reverso (7/6 y 0/6 en 1870)
 Rareza. RRR

Anv. Al centro la representación de un Buque de guerra de marina, debajo el texto: **ROLLANO Y C.**, rodea la leyenda: **A LA APLICACIÓN Y MORALIDAD. / 1870**

El año 1866, se acuña una Medalla de Premio de la Escuela Bolívar, en cuyo Anverso se encuentra representado el busto de Bolívar y el texto: ESCUELA / BOLIVAR, su Reverso no tiene el texto ROLLANO Y C. y señala el año 1866.

Bibliografía: Inédita

MEDALLAS OFICIALES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

TOMÁS FRÍAS AMETLLER



* * * * *

1872. PREMIO A LOS MILITARES DE LA GUARNICIÓN LA PAZ

Como consecuencia de la muerte del Presidente Agustín Morales en noviembre de 1872, los Militares de la Guarnición La Paz, resguardaron el Orden Público, facilitando que el Obispo Juan de Dios Bosque, fuera nombrado por la Asamblea Nacional como Presidente Provisorio de Bolivia, la misma que posteriormente, nombrara Presidente a Tomas Frías.

Ley de 8 de diciembre de 1872, ... "Art 2°. *La Asamblea Nacional les tributa un voto de confianza, haciendo una mención especial de S, E, el General Oldefonso Sanjinés y de los señores Coroneles: Hilarión Daza, Nicanor Lavadenz, Severino Tapia, Claudio Acosta, Fructuoso Solíz y Ramón Gonzalez. Art 3°. El Ejecutivo mandará acuñar Medallas de oro, que representen en el Anverso la Constitución entre laureles, con esta inscripción: AFIANZO LAS INSTITUCIONES DE BOLIVIA y en el Reverso la efigie de Marte, con esta otra: LA ASAMBLEA NACIONAL DE 1872, las cuales serán distribuidas con el correspondiente diploma a dichos Jefes y otros Coroneles que fueran acreedores a juicio del Gobierno".*



397

Anv. Libro abierto con los números romanos: **I / II** en sus hojas, sobre una espada y ramas de laurel y olivo entrelazadas, rodea la leyenda: **AFIANZÓ LAS INSTITUCIONES DE BOLIVIA**

Bibliografía: inédita.

* * * * *

1872. PREMIO A LOS MILITARES DE LA GUARNICIÓN LA PAZ



398

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 39.0 x 31.0 mm.

Peso. 6.6 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRRR

Anv. Representación de Marte sosteniendo en la mano derecha la Bandera Nacional y en la izquierda un libro que se encuentra sobre un pedestal, rodea la leyenda: **LA ASAMBLEA NACIONAL DE 1872.**

Bibliografía: inédita.

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS DURANTE EL GOBIERNO DE

HILARIÓN DAZA GROSELLÉ



* * * * *

1876. CUARTILLO

Medalla Moneda denominada Cuartillo, éste Modulo, fue acuñado por primera vez en la República el año 1852 y posteriormente el año 1853.



399

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 12 mm.

Peso. 0,6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Moneda
Rareza. RRRR

Anv. Llama

Rev. Al centro el número **76**, rodeado de nueve estrellas (simbolizando los nueve departamentos)

Bibliografía: *Inédita*

* * * * *

1877. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA TARIJA

Conmemorando el natalicio del Presidente Daza, las Prefecturas de los diferentes departamentos, elaboraron programas especiales para adherirse a los festejos, entre ellos las Exposiciones Industriales.

Medalla de Premiación a ganadores en la Exposición Industrial Nacional del año 1877, celebrada en la ciudad de Tarija.



400

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 30 x 25 mm.

Peso. 11,4 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Busto del Presidente Daza sobre el texto: **GRAL. (GENERAL) DAZA**, rodea la leyenda: **TARIJA 14 DE ENERO DE /** (estrella) **1877** (estrella)

Rev. Al centro, representación alegórica de la Industria, rodea la leyenda: **PREMIO A LA INDUSTRIA /** (estrella) **Y AL TRABAJO** (estrella)

Bibliografía: *Inédita*

* * * * *

1877. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA TARIJA



401

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 34,0 mm.

Peso. 11,4 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. U

Bibliografía: *Inédita*

* * * * *

1877. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA TARIJA



402

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 29 x 25 mm.

Peso. 4,4 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Bibliografía: *Inédita*

* * * * *

1877. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA SUCRE

Medalla de Premiación a ganadores en la Exposición Industrial Nacional del año 1877, celebrada en la ciudad de Sucre.



403

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 30 x 25 mm.

Peso. 9,2 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Bibliografía: *Inédita*

Anv. Busto del Presidente Daza sobre el texto: **GRAL. (GENERAL) DAZA**, rodea la leyenda: **SUCRE 14 DE ENERO DE /** (estrella) **1877** (estrella)

Rev. Al centro, representación alegórica de la Industria, rodea la leyenda: **PREMIO A LA INDUSTRIA /** (estrella) **Y AL TRABAJO** (estrella)

Bibliografía: *Inédita*

* * * * *

1877. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA POTOSÍ

Medalla de Premiación a ganadores en la Exposición Industrial Nacional del año 1877, celebrada en la ciudad de Potosí.



404

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Ovalada
Dimensiones. 28 x 25 mm.

Peso. 8,3 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. U

Anv. Busto del Presidente Daza sobre el texto: **GRAL. (GENERAL) DAZA**, rodea la leyenda: **POTOSI 14 DE ENERO DE /** (estrella) **1877** (estrella)

Rev. Al centro representación alegórica de la Industria, rodea la leyenda: **PREMIO A LA INDUSTRIA /** (estrella) **Y AL TRABAJO** (estrella)

Bibliografía: *Inédita*

* * * * *

1877. MEDALLA DE IDENTIFICACIÓN CARMEN DE MUÑOZ

Medalla de identificación, usada para acompañar maletas u otros objetos.



405

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 19 x 34 mm.
Peso. 3,5 grs.

Cordoncillo. Anverso (dentado)
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. U

Anv. Águila sobre espacio para ser grabado: **CARMEN R. DE /** (roseta) **MUNOZ.** (roseta) **/ 1877.**

Rev. Símbolos que forman una cruz, rodea la leyenda en dos arcos: el superior **LA PAZ**, el inferior **BOLIVIA.**

Bibliografía: *Inédita*

* * * * *

1877. PREMIO EXPOSICIÓN DE INDUSTRIA POTOSÍ

Conmemorando el natalicio del Presidente Daza, el Ejército Nacional, mandó acuñar una Medalla Moneda de corte de 20 centavos.



406

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23 mm.

Peso. 4,5 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante.
Rareza. R

Anv. Busto del Presidente Daza sobre el texto: **H. (HILARION) DAZA**, rodea la leyenda: **EL EJERCITO NACIONAL (NACIONAL) AL PRESIDTE (PRESIDENTE) DE LA PERA** (A pequeña sobre guión REPÚBLICA) **/** (punto) **20 CET. (CENTAVOS)**

Rev. Escudo Nacional sobre nueve estrellas, rodea la leyenda: **REPUBLICA / DE BOLIVIA / ENERO 14 DE 1879**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, *Álbum Numismático de Bolivia*, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Bilettes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Burnett Davis Jr, *Bolivian Proclamation Coinage, 1987. EMICOM, Monedas, Medallas y Bilettes de Bolivia*, 1999. Krause Publications, *Standard Catalog of World Coin 1801-1900*, USA, 2009. Sappa Dale & Almanzar Alcedo, *The Coins of Bolivia 1820-1970*, Real Internacional Limitada USA, 1970.

* * * * *

1879. EL EJÉRCITO NACIONAL AL PRESIDENTE DAZA



407

Tipo. Medalla Moneda
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23 mm.
Peso. 4.6 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Diferente cuño. En Anverso (las letras A de la palabra DAZA, están representadas por una V invertida)
Rareza. RR

Anv. Busto del Presidente Daza sobre el texto: **H.** (HILARION) **DA** (A representada por una V invertida) **ZA** (A representada por una V invertida), rodea la leyenda: **EL EJERCITO NAL (NACIONAL) AL PRESIDTE** (PRESIDENTE) **DE LA PERA** (A pequeña sobre guión REPÚBLICA) / (punto) **20 CET.** (CENTAVOS)

Rev. Escudo Nacional sobre nueve estrellas, rodea la leyenda: **REPUBLICA / DE BOLIVIA / ENERO 14 DE 1879**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coins, 1987. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999. Krause Publications, Standard Catalog of World Coin 1801-1900, USA, 2009. Sappa Dale & Almaraz Alcedo, The Coins of Bolivia 1820-1970, Real Internacional Limitada USA, 1970.

* * * * *

1879. CUARTILLO

Medalla Moneda denominada Cuartillo, éste Modulo, fue acuñado por primera vez en la República el año 1852, posteriormente los años 1853 y 1876.



408

Tipo. Medalla Moneda
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 13 mm.
Peso. 0.9 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Llama, debajo el año. **1879**

Rev. Al centro Escudo de Armas de la ciudad de La Paz

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. KP Books An Imprint of F+W Publications, Unusual World Coins, USA, 2005.

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS DURANTE EL GOBIERNO DE

NARCISO CAMPERO LEYES



* * * * *

1880. GRATITUD NACIONAL AL DR. LADISLAO CABRERA



409

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.

Peso. 4.6 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Moneda
Rareza. RRR

Env. Escudo Nacional, rodea la leyenda: **GRATITUD NACIONAL / AL DR** (R pequeña sobre punto DOCTOR) **LADISLAO CABRERA**

Rev. El texto: **BENEMERITO DE LA PATRIA / POR LA / HERÓICA DEFENSA / DE / CALAMA /** (roseta)

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de las Fuerzas Armadas de Bolivia, 2005.

* * * * *

1889. CONSEJO MUNICIPAL DE LA PAZ. PREMIO ESCOLAR



410

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 21.0 mm.
Peso. 2.2 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Env. El texto: **BENEMERITO DE LA PATRIA / POR LA / HERÓICA DEFENSA / DE / CALAMA /** (roseta)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1880. LA CONVENCION NACIONAL A LOS SERVICIOS DE DOÑA IGNACIA ZEBALLOS

La Convención Nacional, el 7 de septiembre de 1880, señala ...”en atención a los perseverantes servicios de Doña Ignacia Zeballos, al Ejército en campaña, le concede una Medalla de plata con una leyenda en que diga: **LA CONVENCION NACIONAL DE 1880 A LOS SERVICIOS HUMANITARIOS DE DOÑA IGNACIA ZEBALLOS AL EJERCITO EN CAMPAÑA**”



411

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 33 x 28 mm.
Peso. 5.2 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Env. La leyenda: **LA CONVENCION NACIONAL / DE / 1880**, en el exergo ramas entrelazadas de olivo

Bibliografía: Morales José Agustín, Los Primeros Cien Años de la República de Bolivia, tomo II 1861 – 1890, 1925.

* * * * *

1880. PREMIO AL MÉRITO



412

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 25 x 19 mm.
Peso. 2.8 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Env. Al centro ramas de olivo entrelazadas, rodeadas de la leyenda: **PREMIO AL MERITO**, en el exergo dos hojas formando una roseta

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1882. PREMIO CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA



413

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 32 x 27 mm.
Peso. 5.1 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Env. Al centro dos cerros con sol resplandeciente, debajo el texto: **SUCRE 1882**, rodea la leyenda: **EL CONSEJO DEPARTAMEN. (DEPARTAMENTAL) / DE CHUQUISACA**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1883. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA

Conmemorando el centenario del natalicio del Libertador Simón Bolívar, el Departamento de Chuquisaca realizó una Exposición Departamental, la misma que fue conmemorada con la acuñación de una Medalla.



414

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 37.0 mm.

Peso. 25.5 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Módulo grande
Rareza. RRRR

Env. Busto del Libertador Bolívar sobre las iniciales: **M. G.**, rodea la leyenda: **PRIMER CENTENARIO DE BOLIVAR /** (estrella) **JULIO 24 1883** (estrella)

Rev. Al centro, representación de la República sometiendo a un dragón, sostiene entre sus brazos un niño que lleva en su mano derecha una rama de laurel, debajo las iniciales: **M. G.**, rodea la leyenda: **EXPOSICION DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA** (estrella) **/ SUCRE CAPITAL / DE BOLIVIA**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1883. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA



415

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 36.5 mm.

Peso. 7.2 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso, módulo grande
Rareza. RRR

Env. Al centro, representación de la República sometiendo a un dragón, sostiene entre sus brazos un niño que lleva en su mano derecha una rama de laurel, debajo las iniciales: **M. G.**, rodea la leyenda: **EXPOSICION DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA** (estrella) **/ SUCRE CAPITAL / DE BOLIVIA**

Bibliografía: Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1883. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA



416

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29 mm.

Peso. 5.4 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso, módulo pequeño
Rareza. RRRR

Env. Busto del Libertador Bolívar sobre las iniciales: **M. G.**, rodea la leyenda: **PRIMER CENTENARIO DE BOLIVAR /** (estrella) **JULIO 24 1883** (estrella)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1883. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA



417

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.

Peso. 4.7 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso, módulo pequeño
Rareza. RRR

Env. Al centro, representación de la República sometiendo a un dragón, sostiene entre sus brazos un niño que lleva en su mano derecha una rama de laurel, rodea la leyenda: **EXPOSICION DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA** (estrella) **/ SUCRE CAPITAL / DE BOLIVIA**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1883. MEDALLA VICE PRESIDENCIAL

Ley del 23 de septiembre de 1883, Artículo Único, ...”*Los Vicepresidentes de la República, llevarán como insignia de su carácter oficial, una Medalla de oro, pendiente de una cinta tricolor, teniendo estampado en el Anverso el busto del Libertador Simón Bolívar, para el Primer Vicepresidente y el del General Antonio José de Sucre, para el Segundo Vicepresidente. En el Reverso de ambas Medallas se grabará el Escudo Nacional, con el exergo y milésimo que determinará el Poder Ejecutivo. Estas Medallas serán transmitidas en cada periodo constitucional a los ciudadanos que fueren proclamados para desempeñar las funciones de la Primera y Segunda Vicepresidencia*”



418

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Bronce
Forma. Ovalada
Dimensiones. 57 x 41 mm.

Peso. 34.0 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Variante. Prueba de cuño, unifaz de Anverso
Rareza. RRRR

Env. Busto del Libertador Simón Bolívar sobre el texto: **LIBERTADOR / SIMON BOLIVAR**, rodea la leyenda: **INSIGNIA DEL PRIMER – VICE-PRESIDENTE.**

Bibliografía: Baptista Gumucio Mariano y varios., El Vicepresidente ¿La Sombra del Poder?, 2003. Fernández Luis Alfonso, La Real Casa de la Moneda (Potosí), 1979.

1883. MEDALLA VICE PRESIDENCIAL



Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. 57 x 41 mm.
Peso. 26.7 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRRR

419

Anv. Busto del General Antonio José de Sucre sobre el texto: **GENERAL SUCRE**, rodea la leyenda: **INSIGNIA DEL SEGUNDO VICE-PRESIDENTE.**, en el exergo una roseta formada por pequeñas ramas de olivo.

Bibliografía: Baptista Gumucio Mariano y varios., El Vicepresidente ¿La Sombra del Poder?, 2003. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

1883. GRATITUD NACIONAL EXPEDICIÓN DEL PILCOMAYO



420

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.

Peso. 2.4 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Al centro Escudo Nacional, rodeado de la leyenda: **GRATITUD / NACIONAL /** (punto) **CHACO** (punto)

1884. MEDALLA OBREROS DEL PORVENIR



421

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 32 x 28 mm.

Peso. 19.9 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro, representación de claves masónicas, rodea la leyenda: **LOG** (tres puntos) **OBREROS DEL PORVENIR** (punto) **N** (punto) **16**

Rev. Inserto en la representación de una cadena: una rama de laurel y la leyenda **FUNDADO / EN EL OR** (tres puntos) **/ DE LA PAZ / (BOLIVIA) / EN 31 DE / MARZO DE / 1884 / F C**

Bibliografía: Inédita

1883. PREMIO A LA INDUSTRIA



422

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.

Peso. 2.5 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Al centro, ramas de olivo entrelazadas, rodea la leyenda: **PREMIO A LA INDUSTRIA /** (estrella) **1884** (estrella)

Bibliografía: Inédita

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS DURANTE EL GOBIERNO DE

GREGORIO PACHECO LEYES



1885. EL CONGRESO NACIONAL AL FILÁNTRORO GREGORIO PACHECO

El Presidente de la República Gregorio Pacheco, el 2 de octubre de 1884, hace entrega del Manicomio Pacheco a la Sociedad Humanitaria de San Vicente de Paul.

En reconocimiento a su obra benéfica, el Congreso Nacional, acepta la donación y le otorga una Medalla de oro.



423
Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 34.0 mm.
Peso. 15.5 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso 2.0 mm.
Rotación. Medalla
Variante. Módulo grande
Rareza. RRRR

Anv. Vista de la fachada del edificio sobre un texto diminuto: **SOUFFLOT FILS ET E. ROBERT**, en letras de mayor dimensión: **EL CONGRESO NACIONAL / AL FILÁNTRORO / GREGORIO PACHECO**, circunscribe una gráfila perlada.

Rev. Inserto en una corona de ramas de olivo entrelazadas, la leyenda: **MANICOMIO / PACHECO / SUCRE / OCTUBRE / 2 DE 1884**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

1885. EL CONGRESO NACIONAL AL FILÁNTRORO GREGORIO PACHECO



424
Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 34.0 mm.
Peso. 15.1 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso 2.0 mm.
Rotación. Medalla
Variante. Módulo grande
Rareza. RRRR

Anv. Vista de la fachada del edificio sobre un texto diminuto: **SOUFFLOT FILS ET E. ROBERT**, en letras de mayor dimensión: **EL CONGRESO NACIONAL / AL FILÁNTRORO / GREGORIO PACHECO**, circunscribe una gráfila perlada.

Rev. Inserto en una corona de ramas de olivo entrelazadas, la leyenda: **MANICOMIO / PACHECO / SUCRE / OCTUBRE / 2 DE 1884**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

1885. EL CONGRESO NACIONAL AL FILÁNTRORO GREGORIO PACHECO



425
Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.
Peso. 4.6 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Módulo pequeño, en Anverso (pináculos centrales sin punto y pináculo derecho con punto)
Rareza. RR

Anv. Vista de la fachada del edificio, en el arco superior el texto: **EL CONGRESO NAL.** (NACIONAL), y en el exergo la leyenda: **AL FILÁNTRORO / G.** (GREGORIO) **PACHECO**

Rev. La leyenda: **MANICOMIO PACHECO / SUCRE / OCTUBRE 2 / DE 1884 /** (roseta formada por dos hojas)

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

1885. EL CONGRESO NACIONAL AL FILÁNTRORO GREGORIO PACHECO



426
Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.
Peso. 4.6 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Moneda
Variante. Módulo pequeño, en Anverso (pináculos centrales con punto y pináculo derecho sin punto)
Rareza. RR

Anv. Vista de la fachada del edificio, en el arco superior el texto: **EL CONGRESO NAL.** (NACIONAL), y en el exergo la leyenda: **AL FILÁNTRORO / G.** (GREGORIO) **PACHECO**

Rev. La leyenda: **MANICOMIO PACHECO / SUCRE / OCTUBRE 2 / DE 1884 /** (roseta formada por dos hojas)

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

1885. EL SENADO NACIONAL AL DELEGADO DE GOBIERNO

El Senado Nacional, en mérito del Informe del Delegado de Gobierno Don Daniel Campos referido a la exploración del Gran Chaco y río Pilcomayo, el 19 de noviembre de 1885 decreta: ...”concede al Doctor Daniel Campos una Medalla de oro de forma ovalada de 45 milímetros de largo y 25 de ancho. Llevará en el Anverso el siguiente mote: **EXPEDICIÓN AL PARAGUAY 1883** y en el centro **DANIEL CAMPOS**; en el Reverso **EL SENADO NACIONAL DE BOLIVIA 1885**; y en el centro **DELEGADO DEL GOBIERNO**”.



427
Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. 27 x 23 mm.
Peso. 3.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

Anv. **EL SENADO NAL.** (NACIONAL) **DE BOLIVIA /** (estrella) 1885 (estrella) **/ DELEGADO / DEL / GOBIERNO /** (roseta formada por dos hojas)

Bibliografía: Morales José Agustín, Los Primeros Cien Años de la República de Bolivia, tomo II 1861 – 1890, 1925.

1885. MEDALLA SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE LA PAZ



428
Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Cruz
Dimensiones. 44 x 39 mm.
Peso. 13.5 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Medalla en forma de cruz, al centro imagen de San Vicente de Paul, en los brazos, una textura formada por grafila de puntos y cruces.

Rev. **SOCIEDAD / CATOLICA / DE / SOCORROS MUTUOS / 1885 / LA / PAZ / BOLIVIA /** (cruz pequeña)

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1885. MEDALLA SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE LA PAZ



429

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Cruz florielisada
Dimensiones. 34 x 33 mm.

Peso. 6.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Medalla en forma de cruz, al centro imagen de San Vicente de Paul.

Rev. En el círculo externo el texto: **SOCIEDAD CATOLICA DE SOCORROS MUTUOS** / (estrella), en el interior la leyenda: **LA PAZ / BOLIVIA / 1885**

Bibliografía: inédita.

* * * * *

1886. CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA

Premio del Consejo Departamental de Chuquisaca, conmemorando el día de fundación de la República Boliviana.



430

Tipo. Medalla
Fabricación. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 34 x 28 mm.

Peso. 5.7 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Leyenda circular: **EL CONSEJO DEPARTAMENTAL** (AL pequeñas sobre punto DEPARTAMENTAL) / (estrella) **DE CHUQUISACA**, al centro: **AGOSTO / 6 / 1886** / (roseta formada por dos hojas)

Bibliografía: inédita

* * * * *

1888. COMPAÑÍA HUANCHACA DE BOLIVIA



431

Tipo. Medalla
Fabricación. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20.5 mm.

Peso. 7.7 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Llama sobre el año: **1888**, rodean nueve estrellas (simbolizando los nueve departamentos)

Rev. Alegoría (pico, martillo y cornucopia), rodea una gráfila de puntos y la leyenda: **COMPAÑIA HUANCHACA** / (estrella) **DE BOLIVIA** (estrella)

Bibliografía: inédita

* * * * *

1888. EL PORVENIR, SOCIEDAD DE AUXILIOS MUTUOS PARA ARTESANOS

Medalla que conmemora la fundación de la Sociedad de Auxilios Mutuos para Artesanos "El Porvenir".



432

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Escudo
Dimensiones. 34 x 28 mm.
Peso. 7.8 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Tipo 1
Rareza. RRR

Anv. Al centro el Escudo de La Paz, en la parte superior el texto: **"EL PORVENIR"**, en el arco inferior la leyenda: **FUNDADA EN JULIO 15 DE 1888** / (ornamento)

Rev. Texto alternado con ornamentos: **SOCIEDAD** / (cuatro puntos) **DE** (cuatro puntos) / **AUXILIOS - MÚTUOS** / - **DE** - / (hoja) **ARTESANOS** (hoja) / (ornamento) / **LA PAZ** / (guión estrella guión)

Bibliografía: inédita

* * * * *

1888. EL PORVENIR, SOCIEDAD DE AUXILIOS MUTUOS PARA ARTESANOS

Medalla que conmemora la fundación de la Sociedad de Auxilios Mutuos para Artesanos "El Porvenir".



433

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. 35 x 29 mm.
Peso. 8.3 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Tipo 2
Rareza. RRR

Anv. Al centro el Escudo de La Paz, en la parte superior el texto: **"EL PORVENIR"**, en el arco inferior la leyenda: **FUNDADA EN JULIO 15 DE / 1888**

Rev. La leyenda: **SOCIEDAD / DE / AUXILIOS MÚTUOS / DE / ARTESANOS / LA PAZ**

Bibliografía: inédita

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

ANICETO ARCE RUIZ



* * * * *

1888. EL SENADO NACIONAL A ROQUE SAENZ PEÑA

Medalla de Honor, posiblemente concedida por el Senado Nacional Boliviano, al ciudadano argentino Roque Saenz Peña, por sus servicios en la Guerra del Pacífico.



434
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 19.0 mm.
 Peso. 1.8 grs.
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Anverso
 Rareza. RRR

Anv. Escudo de Bolivia, rodea una gráfila perlada y la leyenda: **EL SENADO NACIONAL DE 1888**, en el exergo un detalle geometrizado a modo de ramas de laurel.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1889. CONSEJO MUNICIPAL DE LA PAZ. PREMIO ESCOLAR



435
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 29 x 23 mm.
 Peso. 6.4 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRR

Anv. Al centro Escudo de La Paz con las iniciales en su base: **MS**, rodea la leyenda: **EL CONSEJO MUNICIPAL /** (estrella) **DE LA PAZ** (estrella)

Rev. Al centro: (hoja) **/ 1R (PRIMER) / GRADO /** (roseta), rodea un filete y la leyenda: **PREMIA A LA APLICACION /** (punto cuadrado punto) **1889** (punto cuadrado punto)

Bibliografía: Tapia Bascope Raúl, *Las Monedas. Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años. Gobierno autónomo Municipal de La Paz, 2009.*

* * * * *

1890. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL DE SUCRE



436
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
 Peso. 15.5 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. . Al centro, representación de la República, sostiene entre sus brazos una guirnalda en actitud de concederla, rodea la leyenda: **EXPOSICION DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA /** (roseta de cuatro hojas) **PREMIO AL MÉRITO** (roseta de cuatro hojas).

Rev. Al centro el texto: **SUCRE / MAYO / 25 DE 1890**, rodea un cordoncillo con hojas geometrizadas y la leyenda: **SOCIEDAD DE OBRAS PÚBLICAS**, en el exergo ramas de laurel unidas por un punto.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.*

* * * * *

1890. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL DE SUCRE



437
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 28.5 mm.
 Peso. 4.8 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Anverso
 Rareza. RRR

Anv. . Al centro, representación de la República, sostiene entre sus brazos una guirnalda en actitud de concederla, rodea la leyenda: **EXPOSICION DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA /** (roseta de cuatro hojas) **PREMIO AL MÉRITO** (roseta de cuatro hojas).

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1890. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL DE SUCRE



438
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 24.5 mm.
 Peso. 2.9 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Anverso, menor diámetro, posible cuño de pieza en oro
 Rareza. RRR

Anv. . Al centro, representación de la República, sostiene entre sus brazos una guirnalda en actitud de concederla, rodea la leyenda: **EXPOSICION DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA /** (flor) **PREMIO AL MÉRITO** (flor).

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1891. MEDALLA DE NACIMIENTO



439
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Cruz de Malta
 Dimensiones. 32 x 32 mm.
 Peso. 12.4 grs.
 Canto. Liso
 Rareza. RRR

Anv. Medalla en forma de cruz de Malta con guirnalda de olivo en el centro, el texto distribuido en toda la pieza: **PADRINOS** (guión punto guión) **/ AMALIA A. DE /** (estrella) **ARCE** (estrella) **/** (estrella) **ANICETO** (estrella) **/** (estrella) **ARCE** (estrella) **/ RICARDO / NACIO / EL 20 DE OCTUBRE / 1890 / PADRES / RODOLFO ARAUZ / LUISA /** (estrella) **/ ARCE DE ARAUZ.**

Rev. Detalle cuadrículado, alternando flores y estrellas.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1891. DESCUBRIMIENTO DE COLQUECHACA



440
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 37.0 mm.
 Peso. 8.7 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Anverso
 Rareza. RRR

Anv. La leyenda: **PREMIO AL GRAN DESCUBRIMIENTO / BOLIVIA / COLQUECHACA / MARZO 22 DE /** (roseta de cuatro hojas) **1891** (roseta de cuatro hojas), en el exergo, ramas de olivo unidas por una roseta de cuatro hojas.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1891. PREMIO EXPOSICIÓN INDUSTRIAL POTOSÍ



441
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plata
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 32 x 28 mm.
 Peso. 10.0 grs.
 Cordoncillo. Dentado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRR

Anv. La Leyenda: **ESPOSICION / INDUSTRIAL / MEDALLA DE / 1A** (A pequeña sobre guión, punzonados) **CLASE**, en el exergo ramas de olivo unidas por un punto.

Rev. Al centro entre rosetas formada por guiones y estrella el texto: **POTOSI / 1891** (punzonado), rodea la leyenda: **SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS**, en el exergo ramas de olivo unidas por un punto.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1891. PREMIO EXPOSICIÓN INDUSTRIAL POTOSÍ



442
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
 Metal. Plomo con aleación (White metal)
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 30 x 25 mm.
 Peso. 4.2 grs.
 Canto. Acanalado vertical
 Variante. Unifaz de Anverso
 Rareza. RRR

Anv. La Leyenda: **ESPOSICION / INDUSTRIAL / MEDALLA DE / CLASE**, en el exergo ramas de olivo unidas por un punto.

Bibliografía: Inédita

1892. HOMENAJE NACIONAL AL DR. ANICETO ARCE

En reconocimiento a su labor, como gestor del Primer Ferrocarril en suelo nacional, el Estado Boliviano manda acuñar una Medalla Conmemorativa alusiva a este trascendental episodio de la vida Republicana, la misma que coincide en fecha con el natalicio del Presidente.



443

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 43 x 37.5 mm.

Peso. 24.4 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Anverso Tipo 1, Reverso Tipo 1
Rareza. RRR

Anv. Al centro el Escudo Nacional, rodeado de la leyenda: **REPUBLICA / BOLIVIANA**, en el arco inferior, nueve estrellas (simbolizando los nueve departamentos de Bolivia).

Rev. Entre ramas entrelazadas de olivo y encina, la leyenda: **HOMENAJE NACIONAL / AL DR** (R pequeña sobre punto DOCTOR) / **ANICETO ARCE / INICIADOR / DEL PRIMER / FERROCARRIL BOLIVIANO / ABRIL 17 / 1892**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988, Astun - Kerry Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977, Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

1892. HOMENAJE NACIONAL AL DR. ANICETO ARCE



444

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 44 x 37 mm.

Peso. 24.6 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Anverso Tipo 2, Reverso Tipo 2
Rareza. RRR

Anv. Al centro el Escudo Nacional, rodeado de la leyenda: **REPUBLICA / BOLIVIANA**, en el arco inferior, nueve estrellas (simbolizando los nueve departamentos de Bolivia).

Rev. Entre ramas entrelazadas de olivo y encina, la leyenda: **HOMENAJE NACIONAL / AL DR** (R pequeña sobre punto DOCTOR) / **ANICETO ARCE / INICIADOR / DEL PRIMER / FERROCARRIL BOLIVIANO / ABRIL 17 / 1892**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988, Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

1892. HOMENAJE NACIONAL AL DR. ANICETO ARCE



445

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 43.5 x 37 mm.

Peso. 24.3 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Anverso Tipo 2, Reverso Tipo 1
Rareza. RRR

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988, Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

1892. CONCURSO DE TIRO AL BLANCO, PULACAYO



446

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 37.5 mm.
Peso. 22.7 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Dos medallas unidas, en Anverso (9/8 en 1892)
Rareza. RRRR

Anv. Al centro, entre ramas entrelazadas de olivo: una llama pequeña, sol naciente, cornucopia y símbolos de la minería (pico, martillo, combo y cincel) unidos por una cinta, rodeados de un filete circular y la leyenda: (flor) **6 DE AGOSTO DE 1892 / PULACAYO** (flor).

Rev. Al centro escudo Nacional, rodeado de un filete circular y la leyenda: **CONCURSO DE TIRO AL BLANCO** / (roseta formada por una flor y dos hojas)

Bibliografía: Inédita

1892. GUARDIA DE HONOR DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS



447

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.
Peso. 2.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Símbolos religiosos, rodea la leyenda: **GLORIA AMOR REPARACION / .POTOSI 1892.**

Rev. Corona de ramas de olivo con el monograma **JMAS** y una cruz, rodea el texto: **REPA** (A pequeña sobre punto SEPARACIÓN) **DE LA GUARDIA DE HONOR DEL S. (SAGRADO) C. (CORAZÓN) DE J. (JESÚS)**

Bibliografía: Inédita

1892. GUARDIA DE HONOR DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS



448

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.
Peso. 3.8 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Símbolos religiosos, rodea la leyenda: **GLORIE ! AMOUR ! REPARATION ! AU ! COEUR ! DE JESUS** (estrella)

Bibliografía: Inédita

1852. PREMIO DEL CONSEJO MUNICIPAL DE CHUQUISACA



449

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 41 x 32 mm.

Peso. 8.2 grs.
Cordoncillo. Hojado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Vista de la ciudad de Sucre, debajo la palabra: **SUCRE**, rodea la leyenda: **EL CONSEJO MUNICIPAL DE CHUQUISACA / 1892** (entre ramas simplificadas de olivo).

Bibliografía: Inédita

* * * * *

**1852. PREMIO DEL CONSEJO
DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA**



450

| | |
|--|--|
| <p>Tipo. Medalla Fabricación. Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plomo con aleación (White metal) Forma. Ovalada</p> | <p>Dimensiones. 29 x 25 mm. Peso. 3,8 grs. Canto. Acanalado vertical Variante. Unifaz de Anverso Rareza. RRR</p> |
|--|--|

Anv. Escudo de Armas de Bolivia sobre roseta (dos hojas y un punto), rodeado de la leyenda: **EL CONSEJO DEPARTAMENTAL / (estrella) DE POTOSI 1892 (estrella)**.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

**1892. PREMIO DISTRITO
UNIVERSITARIO CHUQUISACA**



451

| | |
|--|--|
| <p>Tipo. Medalla Fabricación. Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí Metal. Plomo con aleación (White metal) Forma. Ovalada</p> | <p>Dimensiones. 25,5 x 21,5 mm. Peso. 3,1 grs. Canto. Acanalado vertical Variante. Unifaz de Anverso Rareza. RRR</p> |
|--|--|

Anv. Al centro el texto: **DISTRITO / UNIVERSIT. / DE / CHUQUISACA**, rodeado de una gráfila de puntos y la leyenda: **PREMIA A LA JUVENTUD SOBRESALTE** (TE pequeñas sobre guión SOBRESALIENTE), en el exergo una estrella.

Bibliografía: Inédita

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

MARIANO BAPTISTA CASERTA



* * * * *

1892. PREMIO SEMINARIO CONCILIAR DE LA PAZ



452

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22.0 mm.

Peso. 4.4 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. En el centro la imagen de una cruz sobre un libro, debajo el año: **1892**, rodea un filete circular y la leyenda: **SEMINARIO CONCILIAR DE LA PAZ** / (estrella)

Rev. La leyenda: **PREMIO** / (roseta) **A LA** (roseta) / **MORALIDAD** / (guión) **Y** (guión) / (punto) **APLICACION** (punto)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1893. MEDALLA DE BAUTIZO



453

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.
Peso. 4.3 grs.
Cordoncillo. Tipo filigrana

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (A de JOAQUIN representada por una V invertida)
Rareza. R

Anv. La leyenda: **JOAQUIN ENRIQUE** / **NACIÓ 15 DE JULIO** / **1893**. / **PADRES** / (tres puntos) / **JOAQUIN E. HERRERO** / **EUJENIA MORENO** / **NAVARRO DE HERRERO**, en el exergo, dos ramas de olivo unidas por una cruz.

Rev. El texto: **PADRINOS** / **ADOLFO BONIFAZ** / (estrella) / **Y ESPOSA** / (dos flores unidas por un punto) / **EN REPRESENTACION** / **DEL VICEPRESIDENTE** / **DE LA REPÚBLICA** / **Dr** (R pequeña sobre guión **DOCTOR**) **SEVERO F.** (FERNÁNDEZ) **ALONSO** / **Y SU ESPOSA.**, en el exergo, cuatro flores unidas por un punto.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1893. CONCURSO DE TIRO AL BLANCO, PULACAYO



454

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.

Peso. 12.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Al centro, Escudo de Bolivia con 11 estrellas, debajo las iniciales: **GM**, rodea un filete circular y la leyenda: **PULACAYO BOLIVIA** / (punto) **6 DE AGOSTO DE 1893** (punto)

Rev. Dos rifles de repetición a palanca sobre corona de laurel y olivo, rodea un filete circular y la leyenda: **CONCURSO DE TIRO AL BLANCO** / **GM** (sobre roseta formada por dos hojas y un punto)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1893. CONCURSO DE TIRO AL BLANCO, PULACAYO



455

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.

Peso. 10.4 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Al centro, Escudo de Bolivia con 11 estrellas, debajo las iniciales: **GM**, rodea un filete circular y la leyenda: **PULACAYO BOLIVIA** / (punto) **6 DE AGOSTO DE 1893** (punto)

Rev. Dos rifles de repetición a palanca sobre corona de laurel y olivo, rodea un filete circular y la leyenda: **CONCURSO DE TIRO AL BLANCO** / **GM** (sobre roseta formada por dos hojas y un punto)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1893. PREMIO EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL LA PAZ

Medalla trabajada de forma artesanal sobre Moneda de 50 Centavos (1873 – 1900), en Anverso se vació la denominación y la leyenda, para ser punzonada la nueva, el Reverso se mantiene intacto.



456

Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30. mm.
Peso. 11.5 grs.

Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. Trabajo artesanal sobre Moneda de 50 Centavos
Rareza. U

Anv. Al centro el texto: **LA PAZ** / (guión punto guión) / **PREMIO** / **1893**, rodea una guirnalda y la leyenda: **EXPOSICION** / (roseta formada por cuatro hojas) / **DEPARTAMENTAL** / (roseta formada por cuatro hojas)

Rev. Escudo Nacional con nueve estrellas y la leyenda **REPUBLICA** / **BOLIVIANA**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1894. HUANCHACA

Prendedor fabricado de forma artesanal, sobre dos Medallas de Hunchaca, que rotan sobre su eje horizontal.



457

Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro prendedor 43.0

mm. Diámetro medalla 22.0 mm.
Peso. 13.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Moneda
Rareza. U

Anv. Locomotora con sol resplandeciente, debajo una cornucopia, en el arco superior el texto: **ENERO 1° DE 1894** (4 invertido)

Rev. Indígena, llama y símbolos masónicos, con sol resplandeciente, debajo te texto: **F** (Fructuoso) **ARAMAYO**, en el arco superior, la leyenda: **HUANCHACA DE BOLIVIA**, en el engarce las iniciales: **H. / R. / DE / P.**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

* * * * *

1894. MEDALLA CONSEJO MUNICIPAL DE LA PAZ



458

Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.

Peso. 5.2 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Entre corona de olivo y encina, la leyenda: **AL / MÉDICO** / **GIUSEPPE V. / CALDERON** / (guión punto guión) / **ORURO / 1894**

Bibliografía: Inédita

1894. AL MÉDICO GIUSEPPE CALDERÓN



459

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 14.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Al centro el Escudo de La Paz, sobre el texto: **16 DE JULIO DE 1809**, rodea un filete circular y la leyenda: **INDEPENDENCIA HISPANO-AMERICANA INICIADA EN LA PAZ** (estrella).

Rev. Al centro el texto: **16 / DE / JULIO / DE / 1894**, rodeado de un filete circular y la leyenda: **CONSEJO MUNICIPAL DE LA PAZ** (punto)

Bibliografía: Inédita

1894. PREMIO ESCOLAR CONSEJO DEPARTAMENTAL DE LA PAZ



460

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 29.0 x 23.0 mm.
Peso. 6.8 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Al centro Escudo de La Paz, rodeado de la leyenda: **CONSEJO DEPARTAMENTAL / LA PAZ**, en el exergo (punto guión punto).

Rev. El texto: **1894 / PREMIO / A LA / APLICACION / A LA / MORALIDAD**, en el exergo un adorno.

Bibliografía: Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas. Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno autónomo Municipal de La Paz, 2009.

1894. MEDALLA PULACAYO



461

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.
Peso. 4.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Mazas cruzadas y cornucopia, rodea un filete circular y la leyenda: **6 DE AGOSTO DE 1894 /** (tres rosetas en forma de flor).

Rev. Escudo Nacional con nueve estrellas, rodea un filete circular y la leyenda: **PULACAYO BOLIVIA /** (tres rosetas en forma de flor), debajo las iniciales: **J.R.**

Bibliografía: Inédita

1893. MEDALLA CENTENARIO DE SUCRE



462

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 43.0 x 37.5 mm.
Peso. 28.5 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Busto del General Antonio José de Sucre, debajo el texto: **D. DAZA**, rodea un cordoncillo perlado y la leyenda: **EL GOBIERNO DE LA NACION /** (cruz) **EN EL CENTENARIO DE SUCRE** (cruz)

Rev. Escudo Nacional, debajo el texto: **FEBRERO 3 1895** y nueve estrellas, rodea la leyenda en dos arcos: **REPUBLICA / BOLIVIANA**

Bibliografía: Inédita

1895. PREMIO CONCURSO DE GIMNASIA



463

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 40.0 mm.
Peso. 29.1 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Escudo con representación de aparatos gimnásticos con el texto: **PRO / PATRIA**, rodea la leyenda: **SOCIEDAD GIMNASTICA DE COCHABAMBA /** (estrella) **PRO PATRIA** (estrella)

Rev. Guirnalda de ramas de olivo y el año: **1895** en el exergo, mediante punzón la leyenda: **1 CONCURSO / LUIS VIRREIRA / MAYO 5**

Bibliografía: Inédita

1895. PREMIO CONCURSO DE GIMNASIA



464

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 5.2 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Escudo con representación de aparatos gimnásticos con el texto: **PRO / PATRIA**, rodea la leyenda: **SOCIEDAD GIMNASTICA DE COCHABAMBA /** (estrella) **PRO PATRIA** (estrella)

Bibliografía: Inédita

1895. MEDALLA PULACAYO



465

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.
Peso. 5.0 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Mazas cruzadas y cornucopia, rodea un filete circular y la leyenda: **6 DE AGOSTO DE 1895 /** (tres rosetas en forma de flor).

Rev. Escudo Nacional con nueve estrellas, rodea un filete circular y la leyenda: **PULACAYO BOLIVIA /** (tres rosetas en forma de flor), debajo las iniciales: **J.R.**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1896. INAUGURACIÓN DEL INSTITUTO MÉDICO DE SUCRE



466

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 11.5 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Tipo 2
Rareza. RRR

Anv. Al centro, símbolos de la medicina, debajo el año: **1896**, rodea un cordoncillo segmentado y la leyenda: **INAUGURACION DEL INSTITUTO MEDICO DE /** (estrella) **SUCRE** (estrella)

Rev. Netamente literal: **FUNDADORES / DOCTORES / VALENTIN ABECIA / GERARDO VACA GUZMÁN / ANGEL PONCE / MANUEL CUELLAR / CUPERTINO ARTEAGA / FBRO.** (FEBRERO) **3 DE 1896.**

Bibliografía: Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1896. INAUGURACIÓN DEL INSTITUTO MÉDICO DE SUCRE



467

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 14.2 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Tipo 2
Rareza. RRR

Anv. Al centro, símbolos de la medicina, debajo el año: 1896, rodea un cordoncillo segmentado y la leyenda: **INAUGURACION DEL INSTITUTO MEDICO DE /** (estrella) **SUCRE** (estrella)

Rev. Netamente literal: **FUNDADORES / DOCTORES / VALENTIN ABECIA / GERARDO VACA GUZMÁN / ANGEL PONCE / MANUEL CUELLAR / CUPERTINO ARTEAGA / FBRO.** (FEBRERO) **3 DE 1896.**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1896. PREMIO CERTAMEN NACIONAL 6 DE AGOSTO



468

Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.

Peso. 15.0 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Busto del Presidente Mariano Baptista, debajo las iniciales: **D D**, rodea la leyenda: **HONÓR AL MÉRITO / GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL D.** (DOCTOR) **MARIANO BAPTISTA /** (estrella) 1896 (estrella)

Rev. Escudo Nacional, rodea el texto: **CERTAMEN NACIONAL 6 DE AGOSTO /** (estrella) **BOLIVIA** (estrella)

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

* * * * *

1896. PREMIO CERTAMEN NACIONAL 6 DE AGOSTO



469

Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29.0 mm.

Peso. 4.3 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

Anv. Escudo Nacional, rodea el texto: **CERTAMEN NACIONAL 6 DE AGOSTO /** (estrella) **BOLIVIA** (estrella)

Bibliografía: Inédita

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS DURANTE EL GOBIERNO DE

SEVERO FERNÁNDEZ ALONSO



* * * * *

1896. AL EXCELENTÍSIMO SEÑOR SEVERO FERNÁNDEZ ALONSO

Conmemorando la asunción a la Presidencia de la República del Dr. Severo Fernández Alonso, la Administración de Gobierno, mando acuñar una singular Medalla cuyo Reverso es similar a la Moneda circulante de 50 Centavos durante los años 1873 – 1900.



470

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.

Peso. 16.8 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Busto del Presidente Severo Fernández Alonso, debajo las iniciales: **D D**, rodea la leyenda: **EXMO. (EXCELENTÍSIMO) SEÑOR ALONSO / 19 DE AGOSTO 1896**

Rev. Escudo Nacional con nueve estrellas, rodea la leyenda: **REPUBLICA / BOLIVIANA**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

* * * * *

1896. PRESIDENTE SEVERO FERNÁNDEZ ALONSO



471

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.
Peso. 4.4 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de punzón
Rareza. RRR

Anv. Busto del Presidente Severo Fernández Alonso

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1897. TUPIZA AL 16 DE JULIO



472

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21.0 mm.

Peso. 3.5 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro montañas, debajo el texto: **ORZALIE Y C.**, rodea la leyenda: **16 DE JULIO DE 1897 / TUPIZA**

Rev. Al centro, la representación de una lira, en el arco superior el texto: **SOCIEDAD 27 DE OCTUBRE**, en el exergo entre dos puntos una roseta.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1897. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL DE LA PAZ



473

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.

Peso. 9.0 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Busto de Dn. Pedro Domingo Murillo, rodeado de la leyenda: **EXPOSICION / DEPARTAMENTAL / 1897**

Rev. Escudo de La Paz, en el arco inferior el texto: **CONSEJO MUNICIPAL DE LA PAZ**

Bibliografía: Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1896. AGOSTO 29



474

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22.0 mm.

Peso. 2.5 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz
Rareza. RRR

Anv. Netamente literal: **AGOSTO / 29 / 1897**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1898. GUARDIA DE HONOR DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS



475

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 32.0 mm.

Peso. 8.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. Al centro, imagen del Sagrado Corazón de Jesús, rodea la leyenda: (seis estrellas) **GLORIA AMOR Y REPARACION** (seis estrellas) / **AL SAGRADO CORAZON DE JESUS**

Rev. Alegoría religiosa (corona, cruz y brazos cruzados sobre nubes), rodea la leyenda: (estrella) **GUARDIA DE HONOR** (estrella) / **LA PAZ BOLIVIA S. (SAN FRANCISCO 1898**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1898. MEDALLA DE MATRIMONIO



476

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Rectangular
Dimensiones. 21.0 x 30.0 mm.

Peso. 6.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. E

Anv. Anepígrafo, representación de una ceremonia matrimonial.

Rev. La leyenda: **NOVIOS / SIXTO L. BALLESTEROS / MERCEDES BARRERA A. / - PADRINOS - / MACARIO ESCOBARI / ROSA M. A. DE ESCOBARI / JUNIO 18-98**, complementan dos estrellas y un guión.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1898. SOCIEDAD DE LA UNIÓN OBRERA



477

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Escudo
Dimensiones. 24.0 x 17.5 mm.
Peso. 2.8 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RR

Anv. Al centro alegoría al trabajo, rodea la leyenda: **SOCIEDAD DE LA UNION / OBRERA**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1898. SOCIEDAD DE LA UNIÓN OBRERA



478

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Escudo
Dimensiones. 23.0 x 17.5 mm.
Peso. 2.8 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RR

Rev. Símbolos del Escudo Nacional, en el arco superior el texto: (flor) **JULIO 21 DE** (flor), en el exergo: **1898** (flor) **POTOSI**

Bibliografía: Inédita

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

JOSÉ MANUEL PANDO SOLARES



* * * * *

1899. HOMENAJE PULACAYO BOLIVIA



479
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 34.0 mm.
 Peso. 18.1 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. U

Anv. Corona de laurel y olivo, acompaña el texto: **HOMENAJE AL 18 DE STE. (SEPTIEMBRE) / DE / 18.10 / COLONIA / -PULACAYO BOLIVIA-**

Rev. Al centro, Escudo de Chile, debajo las iniciales: **B. C.**, rodea la leyenda: **REPUBLICA DE CHILE / (estrella) 1899** (estrella)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1899. CONSEJO MUNICIPAL DE LA PAZ, PREMIO DE TIRO



480
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
 Peso. 14.0 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Escudo de La Paz, debajo el texto: **16 DE JULIO DE 1809**, rodea un filete circular y la leyenda: **INDEPENDENCIA HISPANO - AMERICANA INICIADA EN LA PAZ** (estrella)

Rev. Al centro el texto: **3r** (r pequeña sobre guión) / **PREMIO / DE / TIRO**, rodeada de un filete circular y la leyenda: **CONSEJO MUNICIPAL / (estrella) 1899** (estrella)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1900. SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE ARTESANOS



481
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Escudo
 Dimensiones. 30.0 x 27.0 mm.
 Peso. 4.7 grs.
 Canto. Liso
 Rareza. RR

Anv. Al centro dos manos en saludo, arriba el texto: **MARZO 17 / - 1900 -**, debajo: **ORURO**, rodea la leyenda punzonada: **SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE ARTESANOS**, en la parte superior una roseta formada por cuatro cuadrados y en la inferior guión punto guión.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1900. SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE ARTESANOS



482
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata / Bronce
 Forma. Circular
 Dimensiones. 30.0 x 27.0 mm.
 Peso. 5.9 grs.
 Canto. Liso
 Variante. Escudo de bronce sobrepuesto
 Rareza. RR

Anv. Al centro el Escudo Nacional (sobrepuesto en bronce), rodea la leyenda punzonada: **SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE ARTESANOS**, en la parte superior una roseta formada por cuatro cuadrados y en la inferior guión punto guión.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1900. PREMIO CONCURSO DE TIRO



483
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 28.0 mm.
 Peso. 9.3 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Variante. Escudo sobrepuesto
 Rareza. RRR

Anv. Escudo Nacional de Bolivia rodeado de ramas de palma, en el arco superior: **CONCURSO**, en el inferior: **PREMIO**

Rev. Representación alegórica de la faena de tiro.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1901. CONCURSO DE TIRO



484
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.
 Peso. 4.7 grs.



Cordoncillo. Dentado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRR

Anv. Símbolos de la faena de tiro (escopetas cruzadas y blanco) sobre ramas de olivo entrelazadas, en el arco superior el texto: **AGOSTO 11 DE 1901**.

Rev. Leyenda perimetral: **POLIGONO POTOSI . / CONCURSO POPULAR**, al centro el texto: **2A** (A pequeña sobre punto SEGUNDA, punzonados) / **CLASE** / (ramas de olivo unidas por un punto)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1901. PRESENTACIÓN DE LA GUARDIA NACIONAL

El Prefecto de Cochabamba Sr. Venancio Jiménez organizó la Guardia Nacional el año 1901, fueron Premiados el 20 de enero con una Medalla en actos realizados en la Plaza 14 de Septiembre.



485
 Tipo. Medalla
 Metal. Bronce
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 32.0 x 28.5 mm.
 Peso. 10.8 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Variante. Diferente cuño. En Reverso (un solo punto al final de NAL.), Bandera Nacional cocida a la Medalla
 Rareza. RRR

Anv. Escudo Nacional, debajo las iniciales: **R.** (REPÚBLICA) / **.B** (BOLIVIANA), rodea un filete circular y la leyenda: **POR LA DEFENSA NACIONAL / (roseta de cinco puntos) CONCURSO MILITAR_1901** (roseta de cinco puntos)

Rev. Inserto en una corona de ramas de olivo, el texto: **VALOR / Y / CONSTAN_ / CIA**, rodeados de la leyenda: **EL PREFECTO Y C. (COMANDANTE) G. (GENERAL) A LA GDIA. (GUARDIA) NAL. (NACIONAL)**, en el exergo una roseta con ramas de olivo.

Bibliografía: Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

1901. PRESENTACIÓN DE LA GUARDIA NACIONAL



486

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 33.0 x 29.0 mm.
Peso. 10.9 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño. En Reverso (dos puntos al final de NAL.)
Rareza. RRRR

Anv. Escudo Nacional, debajo las iniciales: **R.** (REPÚBLICA) / **.B** (BOLIVIANA), rodea un filete circular y la leyenda: **POR LA DEFENSA NACIONAL** / (roseta de cinco puntos) **CONCURSO MILITAR_1901** (roseta de cinco puntos).

Rev. Inserto en una corona de ramas de olivo, el texto: **VALOR / Y / CONSTAN_ / CIA**, rodeados de la leyenda: **EL PREFECTO Y C. (COMANDANTE) G. (GENERAL) A LA GDIA. (GUARDIA) NAL. (NACIONAL)**, en el exergo una roseta con ramas de olivo.

Bibliografía: Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

1901. PRESENTACIÓN DE LA GUARDIA NACIONAL



487

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Ovalada
Dimensiones. 32.0 x 28.5 mm.
Peso. 10.4 grs.
Cordoncillo. Perlado

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Diferente cuño. En Reverso (un solo punto al final de NAL.)
Rareza. RRR

Anv. Escudo Nacional, debajo las iniciales: **R.** (REPÚBLICA) / **.B** (BOLIVIANA), rodea un filete circular y la leyenda: **POR LA DEFENSA NACIONAL** / (roseta de cinco puntos) **CONCURSO MILITAR_1901** (roseta de cinco puntos).

Rev. Inserto en una corona de ramas de olivo, el texto: **VALOR / Y / CONSTAN- / CIA**, rodeados de la leyenda: **EL PREFECTO Y C. (COMANDANTE) G. (GENERAL) A LA GDIA. (GUARDIA) NAL. (NACIONAL)**, en el exergo una roseta con ramas de olivo.

Bibliografía: Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

1901. MONEDA DE POTOSÍ



488

Tipo. Medalla
Metal. Cobre con baño de plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.

Peso. 47.0 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Anepígrafo, representación imagen alegórica de la Razón.

Rev. Representación de la Justicia sedente, rodea la leyenda: **MONEDA DE POTOSI** / (estrella) **1901** (estrella)

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977

1901. MONEDA DE POTOSÍ



489

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.

Peso. 46.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Anepígrafo, representación imagen alegórica de la Razón.

Rev. Representación de la Justicia sedente, rodea la leyenda: **MONEDA DE POTOSI** / (estrella) **1901** (estrella)

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977

1901. POTOSÍ A LOS DEFENSORES DEL ACRE



490

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Escudo
Dimensiones. 26.0 x 21.0 mm.

Peso. 5.9 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Escudo de la Villa Imperial de Potosí

Rev. Sobre ramas entrelazadas de olivo y encina, la leyenda: **POTOSI EN HOMENAJE / A LOS / VALIENTES DEFENSORES / DEL ACRE / 1900-1901**

Bibliografía: Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de la Fuerzas Armadas de Bolivia, 2005.

1902. PREMIO ESCOLAR DE LA JUNTA MUNICIPAL DE PORCO



491

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.5 mm.
Peso. 15.0 grs.

Cordoncillo. Laureado
Canto. Liso, dos medallas unidas 3.0 mm.
Rotación. Medalla
Rareza. U

Anv. Imagen alegórica a la sabiduría, rodea un cordoncillo perlado y la leyenda: **PREMIO DE ESTIMULO. / A LOS ALUMNOS SOBRESALIENTES. UYUNI**

Rev. Escudo Nacional, rodeado de un cordoncillo perlado y la leyenda: **LA JUNTA MUNICIPAL / (flor) DE PORCO AÑO 1902** (flor)

Bibliografía: Inédita

1902. PREMIO ESCOLAR DE LA JUNTA MUNICIPAL DE PORCO



492

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22.0 mm.
Peso. 7.4 grs.

Cordoncillo. Lineado
Canto. Liso, dos medallas unidas 2.0 mm.
Rotación. Medalla
Rareza. U

Anv. Imagen alegórica a la sabiduría, rodea un cordoncillo perlado y la leyenda: **PREMIO DE ESTIMULO. / A LOS ALUMNOS SOBRESALIENTES. UYUNI**

Rev. Escudo Nacional, rodeado de un cordoncillo perlado y la leyenda: **LA JUNTA MUNICIPAL / (flor) DE PORCO AÑO 1902** (flor)

Bibliografía: Inédita

1902. SOCIEDAD ORURO DE SEÑORAS



493

Tipo. Medalla
Metal. Latón
Forma. Escudo
Dimensiones. 26.0 x 24.0 mm.
Peso. 2.9 grs.

Cordoncillo. Segmentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Trabajo artesanal, netamente a punzón
Rareza. RR

Anv. Imagen y texto punzonados. Al centro el Escudo de Oruro, rodea la leyenda: **SOCIEDAD / ORURO DE / SEÑORAS / PRO CHACO**

Rev. El texto: **CECILIA F / DE ARMAS / VIII - 15 - 902**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1903. EL SENADO NACIONAL A LOS DEFENSORES DEL ACRE

El Congreso Nacional, Premia con Medallas, a los Defensores del Acre; Delegados del Gobierno, Jefes, Oficiales y Tropa, por la defensa de la soberanía nacional.



494

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Condecoración
Dimensiones. 65.0 x 42.0 mm.

Peso. 26.6 grs.
Rotación. Medalla
Variante. Trabajo artesanal de engarzado
Rareza. RRRR

Anv. Escudo Nacional, rodeado de la leyenda: **BOLIVIA A LOS DEFENSORES DEL ACRE EN 1902 Y 1903.**, engarzado en una estrella con rayos, coronada por un cóndor, bandera y sujetador.

Rev. El texto: **EL / SENADO / NACIONAL / DE / 1903 /** (guión)

Bibliografía: Lora Espada Walter, *Premios de Guerra y Condecoraciones de la Fuerzas Armadas de Bolivia*, 2005.



* * * * *

1903. EL SENADO NACIONAL A LOS DEFENSORES DEL ACRE



495

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.
Peso. 5.5 grs.

Cordoncillo. Lineado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Escudo Nacional, rodeado de la leyenda: **BOLIVIA A LOS DEFENSORES DEL ACRE EN 1902 Y 1903.**

Rev. El texto: **EL / SENADO / NACIONAL / DE / 1903 /** (guión)

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Bilettes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977; Baptista Gumucio Fernando, *La Historia Republicana de La Paz labrada en plata*, 1998; Lora Espada Walter, *Premios de Guerra y Condecoraciones de la Fuerzas Armadas de Bolivia*, 2005.

* * * * *

1903. EL SENADO NACIONAL A LOS DEFENSORES DEL ACRE



496

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada

Dimensiones. 26.0 x 22.0 mm.
Peso. 3.9 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Al centro el texto: **PREMIO / AL / MÉRITO / 1903.**, rodea la leyenda: **DEPARTAMENTO DE CHUQUISACA**, en el exergo ramas de olivo entrelazadas.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1904. SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS SUCRE



497

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Escudo
Dimensiones. 40.0 x 26.0 mm.

Peso. 10.0 grs.
Canto. Liso
Rareza. RR

Anv. Medalla en forma de banderola con cadena y sujetador, al centro dos manos en saludo, alternando con el texto: **SOCIEDAD DE / SOCORROS MUTUOS / SUCRE 3 DE FEBRERO / 1904**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1904. MAESTRANZA UYUNI



498

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.

Peso. 5.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. U

Anv. Al centro, símbolos de la masonería, rodea la leyenda: **MAESTRANZA UYUNI - AGOSTO 6 / . DE 1904 .**

Rev. Locomotora con la inscripción: **UNION** (N invertida), sobre ella un sol resplandeciente con rostro, debajo una cornucopia.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1904. MEDALLA AL 6 DE AGOSTO



499

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22.5 mm.

Peso. 5.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro una locomotora, sobre ella un sol resplandeciente con rostro, debajo el texto: **F. C. DE A**

Rev. Escudo Nacional con nueve estrellas, rodeado de la leyenda: **6 DE AGOSTO DE 1825 / BOLIVIA**

Bibliografía: Inédita

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL PRIMER GOBIERNO DE

ISMAEL MONTES GAMBOA



1904. TRATADO DE PAZ, AMISTAD Y COMERCIO



500

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 37.0 mm.
Peso. 33.5 grs.
Canto. Liso 3 mm.
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación alegórica de la República, en el arco inferior el texto: **Gino. Córdoba**

Rev. Al centro, las Armas de los Escudos de Chile y Bolivia, rodea la leyenda: **TRATADO DE PAZ, AMISTAD Y COMERCIO / . XX DE COTUBRE DE MCMIV .**

Bibliografía: Inédita

1904. TRATADO DE PAZ, AMISTAD Y COMERCIO



501

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 37.5 mm.
Peso. 29.0 grs.
Canto. Liso 3 mm.
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación alegórica de la República, en el arco inferior el texto: **Gino. Córdoba**

Rev. Al centro, las Armas de los Escudos de Chile y Bolivia, rodea la leyenda: **TRATADO DE PAZ, AMISTAD Y COMERCIO / . XX DE COTUBRE DE MCMIV .**

Bibliografía: Inédita

1904. MEDALLA DE BAUTIZO



502

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.
Peso. 5.1 grs.
Cordoncillo. Perlado en Anverso
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. Anepígrafo, representación de una ceremonia de bautizo.

Rev. La leyenda: **INES ELENA / - NACIO - / JUNIO 2. 1904 / - PADRES - / CLAUDIO PINILLA / (línea) / HORTENCIA DE PINILLA / PADRINOS / ISMAEL MONTES / BETTSABE DE MONTES**

Bibliografía: Inédita

1904. EL SUPREMO GOBIERNO A LOS DEFENSORES DEL ACRE



503

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 27 x 24 mm.
Peso. 3.1 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Al centro, el Escudo de Bolivia con nueve estrellas, en el arco superior interno, el texto: **BOLIVIA**, rodeados de la leyenda: **EL SUPERMO GOBINO** (NO pequeñas sobre guión GOBIERNO) **DE LA NACION / . 1904 .**

Bibliografía: Inédita

1905. JURA DE LA BANDERA



504

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.
Peso. 6.6 grs.

Anv. En el centro, el Escudo Boliviano, rodea la leyenda: **JURA DE LA BANDERA EN EL COLEGIO MILITAR .**

Rev. Netamente literal: **PADRINO / PRESIDENTE / DE LA / REPUBLICA / ISMAEL MONTES / JUNIO / 4 - 1905**, adornan el exergo, dos flor de lis y una estrella.

Bibliografía: Inédita

1905. UNIÓN GRÁFICA NACIONAL



505

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.
Peso. 12.6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Alegoría referida a la Imprenta, en el arco inferior el texto: **. UNIÓN GRÁFICA NACIONAL .**

Rev. Dentro la representación de un emblema o pergamino, la leyenda: **. FUNDADA . / - EL - / 5 DE AGOSTO / - DE 1905 - / . LA PAZ . / BOLIVIA**

Bibliografía: Inédita

1905. PREMIO A LA APLICACIÓN CONSEJO MUNICIPAL DE POTOSÍ



506

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 31 x 25 mm.



Peso. 6.8 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro, sobre un promontorio, la representación alegórica de un templo de la sabiduría del cual emanan haces de luz, debajo: **1º** (punzonado), rodea la leyenda: **PREMIA LA APLICACIÓN / EL /** (estrella) **TALENTO** (estrella).

Rev. Armas del Escudo Nacional, debajo **1905** (punzonado) y nueve estrellas, rodea el texto: **EL CONSEJO MUNICIPAL / POTOSI**

Bibliografía: Inédita

1905. PREMIO A LA APLICACIÓN CONSEJO MUNICIPAL DE POTOSÍ



507

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Ovalada
Dimensiones. 30 x 24 mm.
Peso. 4.0 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1905. PREMIO EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL DE POTOSÍ



508

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.

Peso. 11.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Escudo de la Villa Imperial de Potosí, rodea la leyenda: **EXPOSICION DEPARTAMENTAL** / (estrella) **UNION OBRERA** (estrella).

Rev. **EL H.** (HONORABLE) **CONSEJO MUNICIPAL** / (estrella) **DE POTOSI** (estrella) / (punto guión punto) **/ PREMIO / AL MERITO / 1° P°** (punzonado Primer Premio) / **1905**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1905. MEDALLA RELIGIOSA VIRGEN DE COPACABANA



509

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 28.0 mm.
Peso. 8.3 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. Al centro imagen de la Virgen de Copacabana, rodea la leyenda: **VIRGEN DE COPACABANA FAVORECEME** / (estrella) **LA PAZ BOLIVIA** (estrella).

Rev. San Antonio de Padua, rodeado del texto: **SAN ANTONIO DE PADUA, ROGAD POR NOSOTROS!**, en el exergo, el año: **1905**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1905. MEDALLA RELIGIOSA VIRGEN DE COPACABANA



510

Tipo. Medalla
Metal. Aluminio
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.
Peso. 2.0 grs.

Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. Al centro imagen de la Virgen de Copacabana, rodea la leyenda: **VIRGEN DE COPACABANA FAVORECEME** / (estrella) **LA PAZ BOLIVIA** (estrella).

Rev. San Antonio de Padua, rodeado del texto: **SAN ANTONIO DE PADUA, ROGAD POR NOSOTROS!**, en el exergo, el año: **1905**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1905. MEDALLA RELIGIOSA VIRGEN DE COPACABANA



511

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Lobulada
Dimensiones. 38.0 x 34.0 mm.
Peso. 15.0 grs.

Cordoncillo. Cadeneta
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. Al centro imagen de la Virgen de Copacabana, rodea la leyenda: **VIRGEN DE / COPACABANA / FAVORECEME / LA PAZ BOLIVIA**

Rev. Alegoría religiosa, incluye dos corazones; el primero con espinas es el corazón de Jesús que recuerda la Pasión de Cristo y el segundo traspasado por una espada es el corazón de María, rodea el texto: **SANTUARIO, GLORIA / DE LA ORDEN / FRANCISCANA**, en el exergo, el año: **1905**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1906. RECUERDO DE PENSIONADOS AL EXTERIOR



512

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 2.70 mm.

Peso. 7.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Al centro el Escudo Nacional, rodea el texto: **REPÚBLICA DE BOLIVIA**, en el exergo dos virgulillas y una estrella.

Rev. Netamente literal, en el círculo externo, la leyenda: **PENSIONADOS AL EXTERIOR / . RECUERDO** ., inserto en un filete circular: **FEBRERO 12 - 1906 / ORURO /** (guión) / (dos puntos y una virgüilla).

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1906. MEDALLA DE MATRIMONIO



513

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Ovalada con recorte
Dimensiones. 24.0 x 33.5 mm.

Peso. 8.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. E

Anv. Anepígrafo, representación de una ceremonia matrimonial.

Rev. La leyenda: **NOVIOS / JOSE N. FLORES / EUSEBIA FLORES /** (virgüilla) **PADRINOS (virgüilla) / MACARIO D. ESCOBARI / ROSA M. DE / ESCOBARI / MARZO 28 - 1906**, complementan cinco virgüillas.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1906. INAUGURACIÓN DE OBRA SOCIEDAD OBREROS DE LA CRUZ



514

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.

Peso. 8.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Inserto en la forma de una cruz, la leyenda: **ESCUELA / DE / LA / SOCIEDAD / OBREROS / DE / LA / .CRUZ.**, rodea la fecha: **ABRIL / 29 / 1906**

Rev. Netamente literal: **INAUGURACION DE LA OBRA DEL EDIFICIO /** (guión) **LA PAZ** (guión) **/ PADRINO / BENEDICTO / GOYTIA /** (guión)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1906. INAUGURACIÓN DE LA OBRA DEL FERROCARRIL ORURO A COCHABAMBA, VIACHA Y POTOSÍ



515

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 38.0 mm.

Peso. 29.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Al centro, imagen de una locomotora, acompaña la leyenda: (estrella) **4 DE JULIO DE 1906** (estrella) / **LINEAS / DE / ORURO / A / COCHABAMBA / VIACHA / POTOSI**

Rev. Netamente literal: **INAUGURACION DE LOS TRABAJOS DE LOS FERROCARRILES** (estrella) **/ BAJO EL / GOBIERNO / DEL / EXCMO.** (EXCELENTÍSIMO) **SR. (SEÑOR) / ISMAEL MONTES / PRESIDENTE / DE LA / REPUBLICA /** (guión)

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

* * * * *

1906. INAUGURACIÓN DE LA OBRA DEL FERROCARRIL ORURO A COCHABAMBA, VIACHA Y POTOSÍ



516

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 38,0 mm. Por pieza
Peso. 32,1 grs. Por pieza
Canto. Liso
Rotación. Medalla

Variante. Dos piezas perforadas que llevan una cinta con la bandera nacional, conforman un collar, que fue utilizado por el Presidente en el Acto de Inauguración de los Trabajos del Ferrocarril
Rareza. U

Anv. Al centro, imagen de una locomotora, acompaña la leyenda: (estrella) **4 DE JULIO DE 1906** (estrella) / **LINEAS / DE / ORURO / A / COCHABAMBA / VIACHA / POTOSI**

Rev. Netamente literal: **INAUGURACION DE LOS TRABAJOS DE LOS FERROCARRILES** (estrella) / **BAJO EL / GOBIERNO / DEL / EXCMO.** (EXCELENTÍSIMO) **SR. (SEÑOR) / ISMAEL MONTES / PRESIDENTE / DE LA / REPUBLICA /** (guión)

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977.

* * * * *

1906. INAUGURACIÓN DE LA MAQUINARIA ELÉCTRICA EN LA CASA REAL DE MONEDA DE POTOSÍ

Durante la Presidencia de Ismael Montes, la Casa Real de Moneda de Potosí, adquirió una Maquinaria Eléctrica de Acuñación, este acontecimiento, fue conmemorado con una Medalla, acuñada el 6 de agosto de 1906.



517

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30,0 mm.

Peso. 10,6 grs.
Cordoncillo. Dentado en Reverso
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Tipo 1
Rareza. RR

Anv. La leyenda: **INSTALACION DE MAQUINARIA / . POTOSI AGTO. (AGOSTO) 6 DE 1906 . / ADMINISTRACION / DEL / EXMO.** (EXCELENTÍSIMO) **DR. (DOCTOR) / ISMAEL MONTES /** (roseta)

Rev. Escudo de Bolivia con trofeos militares sobre nueve estrellas, rodea el texto: **REPUBLICA / BOLIVIANA**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. Casa Nacional de Moneda - Fundación Cultural del BCB, *La Acuñación de Monedas en POTOSÍ*, 2003. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999.

* * * * *

1906. INAUGURACIÓN DE LA MAQUINARIA ELÉCTRICA EN LA CASA REAL DE MONEDA DE POTOSÍ



518

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29 mm.
Peso. 4,7 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso Tipo 1
Rareza. RRR

Anv. La leyenda: **INSTALACION DE MAQUINARIA / . POTOSI AGTO. (AGOSTO) 6 DE 1906 . / ADMINISTRACION / DEL / EXMO.** (EXCELENTÍSIMO) **DR. (DOCTOR) / ISMAEL MONTES /** (roseta)

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1906. INAUGURACIÓN DE LA MAQUINARIA ELÉCTRICA EN LA CASA REAL DE MONEDA DE POTOSÍ



519

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 34,0 mm.
Peso. 7,5 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso Tipo 2
Rareza. RRR

Anv. Netamente literal: **INSTALACION DE MAQUINARIA /** (estrella) **DE 1906** (estrella) / **GOBIERNO / DEL / EXMO.** (EXCELENTÍSIMO) **DR. (DOCTOR) / Y. (ISMAEL) MONTES. / AGOSTO**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1906. ESCUDO NACIONAL



520

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 38,0 mm.

Peso. 15,6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rareza. RRR

Anv. Escudo Nacional con nueve estrellas, rodea la leyenda: **REPUBLICA DE BOLIVIA**

Rev. Liso, para ser grabado.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1906. PREMIO PREFECTURA



521

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29,0 mm.

Peso. 9,0 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Escudo de Bolivia con trofeos militares sobre nueve estrellas, rodea el texto: **REPUBLICA / BOLIVIANA**

Rev. Inserto en un filete circular, en el arco superior la leyenda: **PREMIO PREFECTURA**, el campo liso para ser grabado.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1906. ISMAEL MONTES



522

Tipo. Medalla
Metal. Cobre con baño de oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 28,0 mm.
Peso. 11,3 grs.

Cordoncillo. Filigrana
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro el busto del Presidente Ismael Montes, en el exergo el texto: **Ismael Montes**, rodea un detalle de filigrana.

Rev. Escudo Nacional con nueve estrellas

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1906. INAUGURACIÓN DEL ENRIELADO DEL FERROCARRIL VIACHA A ORURO



523

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. JR Lima
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30,0 mm.

Peso. 11,2 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación de una locomotora, a sus pies en letra pequeña: **JR / LIMA**, en el arco superior el texto: **FERRO-CARRIL DE VIACHA**, en el exergo: **Á ORURO**, adorna una roseta de hojas y punto.

Rev. Inserto en un cordoncillo de puntos, la leyenda: **INAUGURACION / DEL / ENRIELADO / SIENDO / PRESIDENTE / DE LA / . REPUBLICA . / EL EXMO.** (EXMO con barra de enlace EXCELENTÍSIMO) **SR. (SEÑOR) / ISMAEL MONTES / DICIEMBRE 25 1906.**, complementan adornos formados por rosetas en forma de flor, hojas y cruces.

Bibliografía: Inédita

1907. EL SENADO NACIONAL A LOS DEFENSORES DE PISAGUA

Mediante ley, el Gobierno Nacional en 1907, Premia con Medalla de oro a Jefes y Oficiales y Medalla de plata a la Tropa, que participó en la batalla de Pisagua el 2 de noviembre de 1879.



524
Tipo. Medalla
Metal. Oro
Forma. Ovalada
Dimensiones. 41.0 x 31.0 mm.
Peso. 29.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Escudo Nacional sobre nueve estrellas, rodeado de la leyenda: **EL SENADO NACIONAL / (virgulilla) DE 1907 (virgulilla)**

Rev. Entre ramas entrelazadas de olivo, el texto: **A LOS / DEFENSORES DE LA PATRIA / (guión) EN (guión) PISAGUA / EN 2. DE / NOVIEMBRE / (virgulilla) DE (virgulilla) / (guión) 1879 (guión)**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

1907. SOCIEDAD DE TIRO AL BLANCO COROCORO



525
Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.
Peso. 9.1 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación de una jornada de tiro al blanco.

Rev. Netamente literal: **SOCIEDAD DE TIRO AL BLANCO / . 1907. / COROCORO / (guión) / AGOSTO / 6**

Bibliografía: Inédita

1907. SOCIEDAD DE TIRO AL BLANCO COROCORO



526
Tipo. Medalla
Metal. Aleación
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.
Peso. 6.5 grs.
Canto. Liso
Rareza. RRR

Anv. Representación de una jornada de tiro al blanco.

Rev. Rev. Liso, para ser grabado.

Bibliografía: Inédita

1907. CLUB INTERNACIONAL DE TIRO AL BLANCO



527
Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 11.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Reverso, espacios para ser grabados a punzón, fecha y nombre
Rareza. RRR

Anv. Representación de una jornada de tiro al blanco, rodea la leyenda: **. CLUB INTERNACIONAL DE TIRO AL BLANCO . / . ORURO - BOLIVIA .**

Rev. En el círculo externo, la leyenda: (roseta) **CERTAMEN DE TIRO AL BLANCO (roseta) / ORURO (espacio para ser grabado el día y mes) DE 190 (espacio para ser grabado el último dígito del año)**, en el centro el texto: **PREMIO CONFERIDO AL SEÑOR / (espacio para ser grabado el nombre del vencedor / (flor de lis y hojas de laureles)**

Bibliografía: Inédita

1907. PREMIO ESCOLAR CONSEJO MUNICIPAL DE POTOSÍ



528
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 12.4 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. La leyenda: **EL CONSEJO MUNICIPAL (estrella) / DE / POTOSI / (guión punto guión)**

Rev. El texto: **. INSTRUCCION PRIMARIA . PREMIO 2° (punzonado) / (guión punto guión) / NVBRE. (NOVIEMBRE) 10 / DE / 1907 (punzonado)**

Bibliografía: Inédita

1907. PREMIO ESCOLAR CONSEJO MUNICIPAL DE POTOSÍ



529
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 5.0 grs.
Cordoncillo. Dentado
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. La leyenda: **EL CONSEJO MUNICIPAL (estrella) / DE / POTOSI / (guión punto guión)**

Bibliografía: Inédita

1908. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL DE VIACHA A ORURO



530
Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 10.0 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Al centro la representación de una locomotora, rodea el texto en el arco superior: **"INAUGURACION DEL FERRO-CARRIL" / DE VIACHA A ORURO**, en el exergo: (guión punto guión) **/ 4 DE / . "JULIO DE 1908"**.

Rev. Inserto en un cordoncillo punteado, la leyenda: **. THE BOLIVIA RAILWAY COMPANY . / AL / EXMO (EXMO con barra de enlace EXCELENTÍSIMO) SEÑOR / PRESIDENTE DE LA / REPUBLICA / DON / ISMAEL MONTES / (guión punto guión) / EN HOMENAJE / A SU PATRIOTICA / COOPERACION Á LOS TRABAJOS / DEL / FERRO-CARRIL / . DE VIACHA Á ORURO .**

Bibliografía: Baptista Gumucio Fernando. La Historia Republicana de La Paz labrada en plata, 1998.

1908. PRIMER CONGRESO UNIVERSITARIO POTOSÍ

Celebrando el Centenario del natalicio del Ex Presidente José María Linares (10 de julio de 1808), en Potosí se realizó el Primer Congreso Universitario, para el efecto se acuñó en la Casa Real de Moneda de Potosí, una Medalla Conmemorativa.



531
Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Escudo
Dimensiones. 28.5 x 23.0 mm.
Peso. 8.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Escudo de Armas de la Villa Imperial de Potosí.

Rev. Netamente literal: **CENTENARIO / LINARES / 1ER (ER pequeñas sobre dos puntos PRIMER) / CONGRESO / UNIVERSITARIO. / POTOSI / JULIO 10 DE 1908**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1908. PRIMER CONGRESO UNIVERSITARIO POTOSÍ



532

Tipo. Medalla
Fabricación. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Escudo

Dimensiones. 23,0 x 21,5 mm.
Peso. 3,2 grs.
Canto. Liso
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

Anv. Netamente literal: **CENTENARIO / LINARES / 1ER** (ER pequeñas sobre dos puntos PRIMER) / **CONGRESO / UNIVERSITARIO. / POTOSI / JULIO 10 DE 1908.**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1908. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL, UNIÓN OBRERA POTOSÍ

Celebrando el Centenario del natalicio del Ex Presidente José María Linares (10 de julio de 1808), en Potosí se realizó una Exposición Departamental, auspiciada por el Honorable Consejo Municipal de Potosí, para el efecto se acuñó en la Casa Real de Moneda de Potosí, una Medalla Conmemorativa.



533

Tipo. Medalla
Fabricación. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30,0 mm.

Peso. 11,5 grs.
Cordoncillo. Lineado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Netamente literal: **EXPOSICION DEPARTAMENTAL /** (estrella) **UNION OBRERA** (estrella) / **CENTENARIO / LINARES / JULIO 10 DE / 1908.**

Rev. La leyenda: **EL HBLE.** (HONORABLE) **CONSEJO MUNICIPAL /** (estrella) **DE POTOSI** (estrella) / **PREMIO / AL MERITO / 1A** (A pequeña sobre punto, punzonados, PRIMERA) / **CLASE**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1908. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL, UNIÓN OBRERA POTOSÍ



534

Anv. Netamente literal: **EXPOSICION DEPARTAMENTAL /** (estrella) **UNION OBRERA** (estrella) / **CENTENARIO / LINARES / JULIO 10 DE / 1908.**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1908. EXPOSICIÓN DEPARTAMENTAL, UNIÓN OBRERA POTOSÍ



535

Anv. La leyenda: **EL HBLE.** (HONORABLE) **CONSEJO MUNICIPAL /** (estrella) **DE POTOSI** (estrella) / **PREMIO / AL MERITO / 1A** (A pequeña sobre punto, punzonados, PRIMERA) / **CLASE**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1908. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL DE LA PAZ A OROURO



536

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24,0 mm.
Peso. 6,1 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Error de cuño. En Anverso (doble golpe en G) y en Reverso (J/O en JULIO)
Rareza. RRR

Anv. Representación de una locomotora, rodea la leyenda: **INAUGURACION /** (estrella) **DEL FERROCARRIL** (estrella) / **DE LA PAZ Á OROURO**

Rev. Al centro el Escudo Nacional, rodea en el arco superior el texto: **16 DE JULIO de 1908.**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1909. BODAS DE PLATA SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE SAN JOSÉ



537

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Ovalada
Dimensiones. 36,5 x 26,0 mm.

Peso. 11,1 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Al centro, composición de flores y detalles de filigrana sobre el año: **1883**, rodea el texto: **SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS / - DE SAN JOSÉ -**

Rev. Entre corona de ramas de olivo y encina, la leyenda: **RECUERDO / DE - LAS / BODAS / - DE - / PLATA / 1909**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1909. SOCIEDAD COOPERATIVA DE AURIGAS Y OBREROS



538

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Escudo
Dimensiones. 28,0 x 24,0 mm.
Peso. 7,1 grs.

Cordoncillo. Lineado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Sobre ramas de olivo entrelazadas, símbolos del trabajo, rodea el texto: **- FUNDADA MAYO 1o** (O pequeña sobre guión PRIMERO) **- /** (símbolo) **1909** (símbolo)

Rev. La leyenda: **SOCIEDAD - COOPERATIVA / - BOLIVIA - / - DE - / AURIGAS /** (virgüilla) **Y** (virgüilla) **/ OBREROS / LA PAZ**, complementa en los vértices de la Medalla un detalle de estrellas y guiones

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1909. SOCIEDAD DE BENEFICENCIA UNIÓN OBRERA



539

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Escudo
Dimensiones. 29,0 x 25,0 mm.

Peso. 5,1 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro, entre ramas entrelazadas de olivo y laurel, la representación del cerro nevado Illimani y un par de manos en actitud de saludo, rodea el texto: **- SOCIEDAD DE BENEFICENCIA "UNION OBRERA"**

Rev. La leyenda: **FUNDADA EL 1o** (O pequeña sobre guión PRIMERO) **DE MAYO / - 1909 - / LA PAZ / BOLIVIA**, completan la impronta, dos ramas de olivo.

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1909. CENTENARIO DEL PRIMER GRITO LIBERTARIO DE AMÉRICA. CHUQUISACA

El 25 de mayo de 1809, en Chuquisaca, se produce el Primer Grito Libertario de América. Conmemorando el trascendental evento, en el Primer Centenario 1909, el Consejo Departamental de Chuquisaca, encomendó la acuñación de Medallas Conmemorativas, a la Empresa Horta y Compañía de Buenos Aires, expertos en la acuñación de Medallas.



540
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Horta y Compañía
 Metal. Oro
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.
 Peso. 8.7 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. U

Anv. Varón con el torso desnudo, sostiene en la mano izquierda una rama de laurel y la derecha se encuentra posada en un acta sobre un pedestal, en el lado derecho de la impronta, la leyenda: **PRIMER / CENTENARIO / DEL / 25 DE MAYO / DE / 1809 /** (línea), en el izquierdo en letras muy pequeñas: **HORTA y Cia** (IA pequeñas sobre guión COMPAÑÍA).

Rev. Escudo de Chuquisaca que en su centro tiene inscrito el nombre: **CHARCAS**, rodeado de la leyenda: **CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA /** (estrella) **BOLIVIA** (estrella)

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

* * * * *

1909. CENTENARIO DEL PRIMER GRITO LIBERTARIO DE AMÉRICA. CHUQUISACA



541
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Horta y Compañía
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.
 Peso. 14.4 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Varón con el torso desnudo, sostiene en la mano izquierda una rama de laurel y la derecha se encuentra posada en un acta sobre un pedestal, en el lado derecho de la impronta, la leyenda: **PRIMER / CENTENARIO / DEL / 25 DE MAYO / DE / 1809 /** (línea), en el izquierdo en letras muy pequeñas: **HORTA y Cia** (IA pequeñas sobre guión COMPAÑÍA).

Rev. Escudo de Chuquisaca que en su centro tiene inscrito el nombre: **CHARCAS**, rodeado de la leyenda: **CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA /** (estrella) **BOLIVIA** (estrella)

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015

* * * * *

1909. CENTENARIO DEL PRIMER GRITO LIBERTARIO DE AMÉRICA. CHUQUISACA



542
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Horta y Compañía
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.
 Peso. 13.8 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. R

Anv. Varón con el torso desnudo, sostiene en la mano izquierda una rama de laurel y la derecha se encuentra posada en un acta sobre un pedestal, en el lado derecho de la impronta, la leyenda: **PRIMER / CENTENARIO / DEL / 25 DE MAYO / DE / 1809 /** (línea), en el izquierdo en letras muy pequeñas: **HORTA y Cia** (IA pequeñas sobre guión COMPAÑÍA).

Rev. Escudo de Chuquisaca que en su centro tiene inscrito el nombre: **CHARCAS**, rodeado de la leyenda: **CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CHUQUISACA /** (estrella) **BOLIVIA** (estrella)

Bibliografía: Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1909. HOMENAJE AL MARISCAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE



543
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 23.5 mm.
 Peso. 6.4 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Imagen de la estatua de Antonio José de Sucre con traje militar sobre la base de un pedestal, rodea la leyenda: **HOMENAJE AL GRAN MARISCAL DE AYACUCHO ANTONIO JOSÉ DE SUCRE / . 1909 .**

Rev. Escudo del Municipio de Sucre, rodea el texto: **PRIMER CENTENARIO DEL 25 DE MAYO DE 1809**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977

* * * * *

1909. INAUGURACIÓN DE LA ESTATUA DE BERNARDO MONTEAGUDO



544
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.
 Peso. 42.7 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Imagen de la estatua de Bernardo Monteagudo sobre la base de un pedestal, rodea la leyenda: **INAUGURACION DE LA ESTATUA DE BERNARDO MONTEAGUDO** (estrella) **/ EN SUCRE MAYO 25 - 1909.**

Rev. Representación del Escudo de La Plata, rodea la leyenda explicativa: **ESCUDO DE LA CIUDAD DE LA PLATA**

Bibliografía: EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

* * * * *

1909. INAUGURACIÓN DE LA ESTATUA DE BERNARDO MONTEAGUDO



545
 Tipo. Medalla
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.
 Peso. 38.1 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Imagen de la estatua de Bernardo Monteagudo sobre la base de un pedestal, rodea la leyenda: **INAUGURACION DE LA ESTATUA DE BERNARDO MONTEAGUDO** (estrella) **/ EN SUCRE MAYO 25 - 1909.**

Rev. Representación del Escudo de La Plata, rodea la leyenda explicativa: **ESCUDO DE LA CIUDAD DE LA PLATA**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999

1909. CONCURSO NACIONAL CLUB DE TIRO SUCRE



546

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 38.0 mm.

Peso. 17.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. En el centro, composición con armas y blanco, sobre ramas entrelazadas de palma y olivo, flanqueado por dos rosetas en forma de flor, rodea el texto en el arco superior: **CLUB DE TIRO "SUCRE" / CONCURSO NACIONAL**, en el exergo el año: **1909**

Rev. Escudo del Municipio de Sucre, rodeado de la leyenda: **PRIMER CENTENARIO DEL 25 DE MAYO DE 1809** (roseta en forma de flor)

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988. ECOM, Monedas, Medallas y Biletes de Bolivia, 1999

1909. PREMIO TIRO AL BLANCO



547

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.

Peso. 8.0 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. En el centro, composición con armas y blanco, sobre ramas entrelazadas de laurel y olivo, rodeado del texto: **TIRO AL BLANCO / . PREMIO .**

Rev. Entre corona de olivo, la leyenda: **HONOR / AL / MÉRITO**, en el arco inferior derecho, con letras muy pequeñas, el nombre del grabador: **BELLAGAMBA Y ROSSI**

Bibliografía: Inédita

1909. CONCURSO NACIONAL CLUB DE TIRO SUCRE



548

Tipo. Medalla
Metal. Latón
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.
Peso. 4.2 grs.
Rareza. RR

Anv. En el centro, composición con armas y blanco, sobre ramas entrelazadas de palma y olivo, flanqueado por dos rosetas en forma de flor, rodea el texto en el arco superior: **CLUB DE TIRO "SUCRE" / GRAN PREMIO**, en el exergo el año: **1909**

Rev. Incuso de Anverso

Bibliografía: Inédita

1909. EXPOSICIÓN NACIONAL

Como parte de los festejos en honor al Centenario del Primer Grito Libertario, en la ciudad de Sucre, se efectuó una Exposición Nacional de Industria y Artes, este acontecimiento fue conmemorado con una exquisita Medalla, acuñada en Buenos Aires y grabada por el experto Constante Rossi.



549

Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. C. y AF. Rossi
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 38.0 mm.

Peso. 25.5 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Representación alegórica de la industria, ganadería y artes, la patria en actitud de coronar, sostiene en la mano izquierda una corona de laurel y en la mano derecha un pergamino con el Escudo de La Plata, a sus pies el texto: **C. y AF. ROSSI / B. AIRES**, rodea la leyenda en el arco superior: **EXPOSICIÓN NACIONAL DE 1909 - SUCRE**

Rev. Inserto entre ramas entrelazadas de laurel y olivo, la leyenda: **1ER** (ER pequeñas sobre guión PRIMER) / **CENTENARIO / - DE LA - / REVOLUCIÓN INICIAL / - DE LA - / INDEPENDENCIA / HISPANO - AMERICANA / 25** (entre composición de líneas) / **DE MAYO DE / 1809 / C. Y AF. ROSSI**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988.

1909. EXPOSICIÓN NACIONAL



550

Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. C. y AF. Rossi
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 38.0 mm.

Peso. 22.0 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Representación alegórica de la industria, ganadería y artes, la patria en actitud de coronar, sostiene en la mano izquierda una corona de laurel y en la mano derecha un pergamino con el Escudo de La Plata, a sus pies el texto: **C. y AF. ROSSI / B. AIRES**, rodea la leyenda en el arco superior: **EXPOSICIÓN NACIONAL DE 1909 - SUCRE**

Rev. Inserto entre ramas entrelazadas de laurel y olivo, la leyenda: **1ER** (ER pequeñas sobre guión PRIMER) / **CENTENARIO / - DE LA - / REVOLUCIÓN INICIAL / - DE LA - / INDEPENDENCIA / HISPANO - AMERICANA / 25** (entre composición de líneas) / **DE MAYO DE / 1809 / C. Y AF. ROSSI**

Bibliografía: Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, 1988.

1909. CENTENARIO DEL GRITO LIBERTARIO DEL 16 DE JULIO. LA PAZ

Durante los festejos del Primer Centenario del Grito Libertario del 16 de julio de 1809 en La Paz, el Consejo Municipal de La Paz, mandó acuñar en Buenos Aires, con los especialistas Horta y Compañía, Medallas Conmemorativas en diferentes metales, las mismas que fueron distribuidas entre autoridades y público en general, a tiempo de festejar tan importante acontecimiento de la vida paceña.



551

Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. Horta y Compañía
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.
Peso. 14.3 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Anverso (con escudos de La Paz y Bolivia)
Rareza. U

Anv. Al centro, el Monumento a Pedro Domingo Murillo, en cuya base se observa la palabra: **PAX** flanqueado por los Escudos de La Paz y Bolivia, en el arco interior izquierdo el nombre: **HORTA Y C.**, rodea la leyenda: **LA TEA QUE DEJÓ ENCENDIDA, NADIE LA PODRÁ APAGAR** (estrella)

Rev. Al centro, El nevado Illimani, acompañado de un sol radiante con la ciudad a sus faldas, se observa el Palacio Legislativo, tal como se encontraba en 1909, con una torre esbelta, rodea el texto: **PRIMER CENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN DE JULIO 1809 / . LA PAZ BOLIVIA 1909 .**

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Biletes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977; Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987; Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015; Tapia Bascopé Raúl, Las Medallas del Centenario, Banco Central de Bolivia, 2009; Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 - 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, 2009.

1909. CENTENARIO DEL GRITO
LIBERTARIO DEL 16 DE JULIO. LA PAZ



552

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Horta y Compañía
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.
Peso. 9.8 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Anverso (con escudos de La Paz y Bolivia)
Rareza. RR

Anv. Al centro, el Monumento a Pedro Domingo Murillo, en cuya base se observa la palabra: **PAX** flanqueado por los Escudos de La Paz y Bolivia, en el arco interior izquierdo el nombre: **HORTA Y C.**, rodea la leyenda: **LA TEA QUE DEJÓ ENCENDIDA, NADIE LA PODRÁ APAGAR** (estrella)

Rev. Al centro, El nevado Illimani, acompañado de un sol radiante con la ciudad a sus faldas y el Palacio Legislativo, rodea el texto: **PRIMER CENTENARIO DE LA REVOLUCION DE JULIO 1809 / . LA PAZ BOLIVIA 1909 .**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Banco Central de Bolivia, 2009. Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, 2009.

1909. CENTENARIO DEL GRITO
LIBERTARIO DEL 16 DE JULIO. LA PAZ



553

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Horta y Compañía
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.
Peso. 8.6 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Anverso (con escudos de La Paz y Bolivia)
Rareza. R

Anv. Al centro, el Monumento a Pedro Domingo Murillo, en cuya base se observa la palabra: **PAX** flanqueado por los Escudos de La Paz y Bolivia, en el arco interior izquierdo el nombre: **HORTA Y C.**, rodea la leyenda: **LA TEA QUE DEJÓ ENCENDIDA, NADIE LA PODRÁ APAGAR** (estrella)

Rev. Al centro, El nevado Illimani, acompañado de un sol radiante con la ciudad a sus faldas y el Palacio Legislativo, rodea el texto: **PRIMER CENTENARIO DE LA REVOLUCION DE JULIO 1809 / . LA PAZ BOLIVIA 1909 .**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Banco Central de Bolivia, 2009. Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, 2009.

1909. CENTENARIO DEL GRITO
LIBERTARIO DEL 16 DE JULIO. LA PAZ



554

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Horta y Compañía
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.
Peso. 8.5 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Anverso (con vista del Paseo de La Alameda)
Rareza. RR

Anv. Al centro, el Monumento a Pedro Domingo Murillo, en cuya base se observa la palabra: **PAX**, en el fondo el Paseo de La Alameda en perspectiva, en el arco interior izquierdo el nombre: **HORTA Y C**, rodea la leyenda: **LA TEA QUE DEJÓ ENCENDIDA, NADIE LA PODRÁ APAGAR** (estrella)

Rev. Al centro, El nevado Illimani, acompañado de un sol radiante con la ciudad a sus faldas y el Palacio Legislativo, rodea el texto: **PRIMER CENTENARIO DE LA REVOLUCION DE JULIO 1809 / . LA PAZ BOLIVIA 1909 .**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, 1987. Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015. Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Banco Central de Bolivia, 2009. Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, 2009.

1909. CENTENARIO DEL GRITO
LIBERTARIO DEL 16 DE JULIO. LA PAZ



555

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Horta y Compañía
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.

Peso. 7.6 grs.
Canto. Liso
Variante. Pieza unifaz
Rareza. U

Anv. Al centro, El nevado Illimani, acompañado de un sol radiante con la ciudad a sus faldas y el Palacio Legislativo, rodea el texto: **PRIMER CENTENARIO DE LA REVOLUCION DE JULIO 1809 / . LA PAZ BOLIVIA 1909 .**

Bibliografía: Tapia Bascopé Raúl, Las Medallas del Centenario, Banco Central de Bolivia, 2009. Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, 2009.

1909. HOMENAJE DE LA FEDERACIÓN
OBRERA



556

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. L. Fernández
Metal. Plata
Forma. Circular dentada
Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.

Peso. 13.4 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación del Monumento a Pedro Domingo Murillo, en cuya base se observa la palabra: **PAZ**, acompaña la leyenda: **AL PRIMER CENTENARIO / DE LA REVOLUCIÓN / DE** (entre flechas) **/ JULIO / DE 1809**

Rev. Al centro, El nevado Illimani, acompañado de un sol radiante con la ciudad a sus faldas y en primer plano, el Palacio Legislativo con torre y pináculos originales, en su base: **-1909- / L. FERNANDEZ**, rodea el texto: **HOMENAJE / DE LA FEDERACION / OBRERA / - LA / PAZ - BOLIVIA -**

Bibliografía: Tapia Bascopé Raúl, Las Medallas del Centenario, Banco Central de Bolivia, 2009. Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, 2009.

1909. HOMENAJE DE LA FEDERACIÓN
OBRERA



557

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. L. Fernández
Metal. Cobre
Forma. Circular dentada
Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.

Peso. 10.0 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación del Monumento a Pedro Domingo Murillo, en cuya base se observa la palabra: **PAZ**, acompaña la leyenda: **AL PRIMER CENTENARIO / DE LA REVOLUCIÓN / DE** (entre flechas) **/ JULIO / DE 1809**

Rev. Al centro, El nevado Illimani, acompañado de un sol radiante con la ciudad a sus faldas y en primer plano, el Palacio Legislativo con torre y pináculos originales, en su base: **-1909- / L. FERNANDEZ**, rodea el texto: **HOMENAJE / DE LA FEDERACION / OBRERA / - LA / PAZ - BOLIVIA -**

Bibliografía: Tapia Bascopé Raúl, Las Medallas del Centenario, Banco Central de Bolivia, 2009. Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, 2009.

* * * * *

1909. ESCUDO DE LA PAZ



558
 Tipo. Medalla
 Metal. Bronce
 Forma. Ovalada
 Dimensiones. 41.0 x 34.0 mm.
 Peso. 3.9 grs.
 Cordoncillo. Encordado
 Rotación. Medalla
 Rareza. U

Anv. Anepígrafo, Escudo de La Paz

Rev. Anepígrafo. Escudo de La Paz

Bibliografía: *Inédita.*

* * * * *

1909. HOMENAJE AL CENTENARIO DEL 16 DE JULIO DE 1809



559
 Tipo. Medalla
 Metal. Bronce
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 28.0 mm.
 Peso. 6.9 grs.
 Cordoncillo. Filigrana en Reverso
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional sobre nueve estrellas, rodea la leyenda en el arco superior: **REPÚBLICA BOLIVIANA**

Rev. Inserto en un cordoncillo tipo filigrana, el texto: **LA PAZ / 16 DE JULIO / DE / 1809 /** (roseta compuesta por una flor y dos puntos)

Bibliografía: *Tapia Bascope Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, 2009.*

* * * * *

1909. HOMENAJE AL CENTENARIO DEL 16 DE JULIO DE 1809



560
 Tipo. Medalla
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 28.0 mm.
 Peso. 6.6 grs.
 Cordoncillo. Filigrana en Reverso
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional sobre nueve estrellas, rodea la leyenda en el arco superior: **REPÚBLICA BOLIVIANA**

Rev. Inserto en un cordoncillo tipo filigrana, el texto: **LA PAZ / 16 DE JULIO / DE / 1809 /** (roseta compuesta por una flor y dos puntos)

Bibliografía: *Tapia Bascope Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, 2009.*

* * * * *

1909. HOMENAJE AL CENTENARIO DEL 16 DE JULIO DE 1809



561
 Tipo. Medalla
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 28.0 mm.
 Peso. 9.0 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional sobre nueve estrellas, rodea la leyenda en el arco superior: **REPÚBLICA BOLIVIANA**

Rev. Inserto en un cordoncillo tipo filigrana, el texto: **LA PAZ / 16 DE JULIO / DE / 1809 /** (roseta compuesta por una flor y dos puntos)

Bibliografía: *Tapia Bascope Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, 2009.*

* * * * *

1909. HOMENAJE AL CENTENARIO DEL 16 DE JULIO DE 1809



562
 Tipo. Medalla
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 20.0 mm.
 Peso. 1.7 grs.
 Variante. Centro de Reverso
 Rareza. RRR

Anv. Escudo de La Paz con el texto en el arco superior: **DEPARTAMENTO DE LA PAZ**

Bibliografía: *Inédita*

* * * * *

1909. EXPOSICIÓN FERIA Y JUEGOS, POR EL CENTENARIO DEL 16 DE JULIO



563
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. C. y AF. Rossi
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
 Peso. 11.4 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRR

Anv. Representación alegórica de la industria con varios elementos, mujer laureada con una palma en el brazo izquierdo y una rama de laurel en el derecho, en un cartel, la leyenda: **EXPOSICIÓN FERIA / Y JUEGOS - / - SPORTIVOS / 2do** (DO pequeñas sobre guión SEGUNDO) **PREMIO**, en el exergo en letras pequeñas, el nombre: **C. y AF. ROSSI**

Rev. Escudo de Bolivia, debajo un espacio para grabar el nombre del ganador, en el arco superior el texto: **. 1809 – 16 DE JULIO – 1909.**

Bibliografía: *Inédita*

* * * * *

1909. EXPOSICIÓN FERIA Y JUEGOS, POR EL CENTENARIO DEL 16 DE JULIO



564
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. C. y AF. Rossi
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
 Peso. 9.4 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Representación alegórica de la industria con varios elementos, mujer laureada con una palma en el brazo izquierdo y una rama de laurel en el derecho, en un cartel, la leyenda: **EXPOSICIÓN FERIA / Y JUEGOS - / - SPORTIVOS / 3ER** (ER pequeñas sobre guión TERCER) **PREMIO**, en el exergo en letras pequeñas, el nombre: **C. y AF. ROSSI**

Rev. Escudo de Bolivia, debajo un espacio para grabar el nombre del ganador, en el arco superior el texto: **. 1809 – 16 DE JULIO – 1909.**

Bibliografía: *Inédita*

* * * * *

1909. SOCIEDAD EL PROVENIR



565
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 23.5 mm.
 Peso. 6.3 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RR

Anv. Al centro, el Escudo de La Paz flanqueado por dos líneas onduladas, rodea la leyenda: **SOCIEDAD / "EL PORVENIR"**

Rev. Entre ramas de olivo, el texto: **BENDICIÓN / -DEL- / ESTANDARTE / PADRINO / JOSÉ TURIGAS P. / - JULIO 25 - / 1909**

Bibliografía: *Inédita*

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

ELIODORO VILLAZÓN MONTAÑO



1910. RECUERDO RECEPCIÓN DE ABOGADO



566

Tipo. Medalla
Metal. Aleación
Forma. Emblema
Dimensiones. 33.0 x 28.0 mm.

Peso. 9.1 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Representación alegórica de la justicia, complementa el texto: **SUUM / CUIQUE / TRIBUERE**

Rev. La leyenda: **RECUERDO / - DE LA - / RECEPCIÓN / DE ABOGADO / DEL SEÑOR / CÁRLOS PAZ / PADRINO / DR (R pequeña DOCTOR) LUIS PAZ / SUCRE (punzonado) / 7 MARZO 1910 (punzonado)**, complementan detalles con líneas.

Bibliografía: Inédita.

1910. CONCIERTO PRO CENTENARIO



567

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.

Peso. 5.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. En el campo, la leyenda: **: RECUERDO DEL DIRECTORIO : / DE LA / SOCIEDAD / DE / SEÑORAS / 14 DE SEBRE (SEPTIEMBRE)**

Rev. El texto: **CONCIERTO PRO CENTENARIO / DE / COCHABBA (COCHABAMBA) / ORURO / MAYO 25 / 1910**, en el exergo tres cruces a cada lado de una estrella.

Bibliografía: Inédita.

1910. DEVOTAS DE LA VIRGEN DEL ROSARIO



568

Tipo. Medalla
Metal. Latón
Forma. Escudo
Dimensiones. 38 x 39 mm.

Peso. 5.3 grs.
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Netamente punzonado, el texto: **DEVOTAS / DE LA VIRGEN / DEL ROSARIO / GREGORIO F ALIA / GA Y LUISA ASP / IAZU DE ALIAGA / RECUERDO DE / RAFAEL ZIBETT / Y NATTI DE / ZILVETTI / OCTUBRE**

Rev. El texto: **11 DE 1910 (varios golpes de punzón) / VIACHA**

Bibliografía: Inédita.

1910. CENTENARIO DEL GRITO LIBERTARIO DEL 10 DE NOVIEMBRE DE 1810. POTOSÍ



569

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 12.4 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (posición de rama de palma Tipo 1), en Reverso (base de la columna entre 1 y 8 de 1810 Tipo 1)
Rareza. R

Anv. Representación alegórica de la industria Potosina, Mercurio sedente a sus pies ramas de palma y olivo, en el fondo el Cerro Rico de Potosí, líneas de electrificación y un ferrocarril.

Rev. Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo la columna que lleva el texto ULTRA, las iniciales: **M.G.**, rodea la leyenda: **1810 – 10 DE NOVIEMBRE – 1910 / (estrella) POTOSI (estrella)**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

1910. CENTENARIO DEL GRITO LIBERTARIO DEL 10 DE NOVIEMBRE DE 1810. POTOSÍ



570

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 9.0 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (posición de rama de palma Tipo 1), en Reverso (base de la columna entre 1 y 8 de 1810 Tipo 1)
Rareza. R

Anv. Representación alegórica de la industria Potosina, Mercurio sedente a sus pies ramas de palma y olivo, en el fondo el Cerro Rico de Potosí, líneas de electrificación y un ferrocarril.

Rev. Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo la columna que lleva el texto ULTRA, las iniciales: **M.G.**, rodea la leyenda: **1810 – 10 DE NOVIEMBRE – 1910 / (estrella) POTOSI (estrella)**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

1910. CENTENARIO DEL GRITO LIBERTARIO DEL 10 DE NOVIEMBRE DE 1810. POTOSÍ



571

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Aluminio
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 3.0 grs.

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (posición de rama de palma Tipo 1), en Reverso (base de la columna entre 1 y 8 de 1810 Tipo 1)
Rareza. RR

Anv. Representación alegórica de la industria Potosina, Mercurio sedente a sus pies ramas de palma y olivo, en el fondo el Cerro Rico de Potosí, líneas de electrificación y un ferrocarril.

Rev. Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo la columna que lleva el texto ULTRA, las iniciales: **M.G.**, rodea la leyenda: **1810 – 10 DE NOVIEMBRE – 1910 / (estrella) POTOSI (estrella)**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1910. CENTENARIO DEL GRITO LIBERTARIO DEL 10 DE NOVIEMBRE DE 1810. POTOSÍ



572

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.

Peso. 12.0 grs.
Canto. Liso
Variante. Prueba de cuño. En Anverso (base de la columna entre 1 y 8 de 1810 Tipo 1 de Reverso)
Rareza. U

Anv. Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo la columna que lleva el texto ULTRA, las iniciales: **M.G.**, rodea la leyenda: **1810 – 10 DE NOVIEMBRE – 1910 /** (estrella) **POTOSI** (estrella)

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1910. CENTENARIO DEL GRITO LIBERTARIO DEL 10 DE NOVIEMBRE DE 1810. POTOSÍ



573

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Latón
Forma. Amorfa
Dimensiones. Diámetro 33.0 mm.

Peso. 5.2 grs.
Variante. Prueba de cuño, en Anverso (base de la columna entre 1 y 8 de 1810 Tipo 1 de Reverso)
Rareza. U

Anv. Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo la columna que lleva el texto ULTRA, las iniciales: **M.G.**, rodea la leyenda: **1810 – 10 DE NOVIEMBRE – 1910 /** (estrella) **POTOSI** (estrella)

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1910. CENTENARIO DEL GRITO LIBERTARIO DEL 10 DE NOVIEMBRE DE 1810. POTOSÍ



574

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
Peso. 11.8 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (posición de rama de palma Tipo 2), en Reverso (base de la columna alineada con 1 de 1810 Tipo 2)
Rareza. R

Anv. Representación alegórica de la industria Potosina, Mercurio sedente a sus pies ramas de palma y olivo, en el fondo el Cerro Rico de Potosí, líneas de electrificación y un ferrocarril.

Rev. Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo la columna que lleva el texto ULTRA, las iniciales: **M.G.**, rodea la leyenda: **1810 – 10 DE NOVIEMBRE – 1910 /** (estrella) **POTOSI** (estrella)

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

* * * * *

1910. CENTENARIO DEL GRITO LIBERTARIO DEL 10 DE NOVIEMBRE DE 1810. POTOSÍ



575

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29.0 mm.
Peso. 10.7 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (posición de rama de palma Tipo 2), en Reverso (base de la columna alineada con 1 de 1810 Tipo 2)
Rareza. R

Anv. Representación alegórica de la industria Potosina, Mercurio sedente a sus pies ramas de palma y olivo, en el fondo el Cerro Rico de Potosí, líneas de electrificación y un ferrocarril.

Rev. Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo la columna que lleva el texto ULTRA, las iniciales: **M.G.**, rodea la leyenda: **1810 – 10 DE NOVIEMBRE – 1910 /** (estrella) **POTOSI** (estrella)

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

* * * * *

1910. CENTENARIO DEL GRITO LIBERTARIO DEL 10 DE NOVIEMBRE DE 1810. POTOSÍ



576

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29.0 mm.
Peso. 9.9 grs.

Canto. Acanalado vertical
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (posición de rama de palma Tipo 2), en Reverso (base de la columna alineada con 1 de 1810 Tipo 2)
Rareza. U

Anv. Representación alegórica de la industria Potosina, Mercurio sedente a sus pies ramas de palma y olivo, en el fondo el Cerro Rico de Potosí, líneas de electrificación y un ferrocarril.

Rev. Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo la columna que lleva el texto ULTRA, las iniciales: **M.G.**, rodea la leyenda: **1810 – 10 DE NOVIEMBRE – 1910 /** (estrella) **POTOSI** (estrella)

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1910. RECUERDO DE LA TIENDA LA VILLA IMPERIAL



577

Tipo. Medalla
Metal. Aluminio
Forma. Escudo
Dimensiones. 31.0 x 24.0 mm.

Peso. 2.3 grs.
Canto. Liso
Rareza. RRR

Anv. Escudo de la Villa Imperial de Potosí, en la parte superior la leyenda: **RECUERDO DE LA TIENDA “LA VILLA IMPERIAL” / EN EL CENTENARIO DE POTOSI**, en el exergo el texto: **NOVIEMBRE 10 DE 1910**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1910. PREMIO AL MÉRITO CONSEJO MUNICIPAL DE POTOSÍ



578

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Rectangular

Dimensiones. 25.0 x 30.0 mm.
Peso. 5.6 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Anverso
Rareza. RRR

Anv. Medalla en forma de libro, en la tapa, el texto: **EL H. (HONORABLE) / CONSEJO / MUNICIPAL / DE / POTOSI.**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1910. PREMIO AL MÉRITO CONSEJO MUNICIPAL DE POTOSÍ



579

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plomo con aleación (White metal)
Forma. Rectangular
Dimensiones. 25.0 x 31.5 mm.
Peso. 6.0 grs.
Canto. Acanalado vertical
Variante. Unifaz de Reverso
Rareza. RRR

Anv. Medalla en forma de libro, en la contratapa, el texto: **PREMIO / AL / MÉRITO / NBRE. (NOVIEMBRE) 10 /** (espacio para grabar el año con punzón)

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1911. COMPARSA BOUQUETS



580

Tipo. Medalla
Metal. Latón
Forma. Escudo
Dimensiones. 33.5 x 28.5 mm.
Peso. 7.3 grs.

Cordoncillo. Lineado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Todo grabado a punzón, al centro una rama con hojas y flores, complementa la leyenda: **COMPARSA / BOUQUETS / CARNAVAL / DE / 1911**

Rev. Grabado a punzón, el texto: **APOLINAR MEN- / DIZÁVAL / Y SEÑORA /** (guión punto guión) **/ ORURO**

Bibliografía: Inédita.

1911. RECUERDO ENTREGA DE LA BANDERA DE GUERRA



581

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Emblema
Dimensiones. 33.5 x 29.0 mm.

Peso. 11.4 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Regimiento de Infantería, formado frente a la iza de la bandera, acompaña la imagen, una mujer que sostiene con la mano derecha la bandera.

Rev. Netamente literal, inserto en un cordoncillo perlado: **RECUERDO DE LA ENTREGA / DE UNA / BANDERA DE GUERRA / POR LAS DAMAS DE CAMPAÑA / AL REGIMIENTO N° 7 / DE INFANTERIA / DE LINEA / (guión) / 30 - ABRIL - 1911**

Bibliografía: Inédita.

1911. TESTIMONIO DE FRATERNIDAD LEGACIÓN ARGENTINA



582

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. J. Gottuzzo y Compañía
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 52.0 mm.

Peso. 63.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Representación alegórica de la República, sostiene con la mano izquierda el Escudo Argentino y con la derecha corona el Escudo Boliviano, en el exergo, con letras pequeñas el texto: **J. GOTTUZZO y CA** (A pequeña sobre guión COMPAÑÍA).

Rev. Sobre ramas entrelazadas de olivo, la leyenda: **25 DE MAYO DE 1911 / (roseta) / TESTIMONIO / DE / FRATERNIDAD / LEGACION ARGENTINA / LA PAZ**

Bibliografía: Inédita.

1911. TESTIMONIO DE FRATERNIDAD LEGACIÓN ARGENTINA



583

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. J. Gottuzzo y Compañía
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 53.0 mm.

Peso. 63.5 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Representación alegórica de la República, sostiene con la mano izquierda el Escudo Argentino y con la derecha corona el Escudo Boliviano, en el exergo, con letras pequeñas el texto: **J. GOTTUZZO y CA** (A pequeña sobre guión COMPAÑÍA).

Rev. Sobre ramas entrelazadas de olivo, la leyenda: **25 DE MAYO DE 1911 / (roseta) / TESTIMONIO / DE / FRATERNIDAD / LEGACION ARGENTINA / LA PAZ**

Bibliografía: Inédita.

1912. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL A POTOSÍ



584

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.

Peso. 7.8 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (sendas del Cerro Rico representadas por rayas Tipo 1)
Rareza. RR

Anv. Anepígrafo, representación de la ciudad de Potosí, con el imponente Cerro Rico en el fondo.

Rev. Al centro, el Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo el texto: **BOLIVIA**, rodea la leyenda: **INAUGURACION DEL FERRO CARRIL Á POTOSI / . 15 MAYO 1911**

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Casa Nacional de Moneda - Fundación Cultural del BCB, La Acuñación de Monedas en POTOSÍ, 2003.

1912. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL A POTOSÍ



585

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.

Peso. 9.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (sendas del Cerro Rico representadas por puntos Tipo 2)
Rareza. RRR

Anv. Anepígrafo, representación de la ciudad de Potosí, con el imponente Cerro Rico en el fondo.

Rev. Al centro, el Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo el texto: **BOLIVIA**, rodea la leyenda: **INAUGURACION DEL FERRO CARRIL Á POTOSI / . 15 MAYO 1911**

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Casa Nacional de Moneda - Fundación Cultural del BCB, La Acuñación de Monedas en POTOSÍ, 2003.

1912. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL A POTOSÍ



586

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.

Peso. 8.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (incluye sol Tipo 3)
Rareza. U

Anv. Anepígrafo, representación de la ciudad de Potosí, con el imponente Cerro Rico en el fondo.

Rev. Al centro, el Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo el texto: **BOLIVIA**, rodea la leyenda: **INAUGURACION DEL FERRO CARRIL Á POTOSI / . 15 MAYO 1911**

Bibliografía: Inédita.

1912. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL A POTOSÍ



587

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.

Peso. 7.1 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (Tipo 2)
Rareza. R

Anv. Anepígrafo, representación de la ciudad de Potosí, con el imponente Cerro Rico en el fondo.

Rev. Al centro, el Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo el texto: BOLIVIA, rodea la leyenda: **INAUGURACION DEL FERRO CARRIL Á POTOSI / . 15 MAYO 1911**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Casa Nacional de Moneda - Fundación Cultural del BCB, La Acuñación de Monedas en POTOSÍ, 2003.

1912. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL A POTOSÍ



588

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.

Peso. 7.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (Tipo 2)
Rareza. RR

Anv. Anepígrafo, representación de la ciudad de Potosí, con el imponente Cerro Rico en el fondo.

Rev. Al centro, el Escudo de la Villa Imperial de Potosí, debajo el texto: BOLIVIA, rodea la leyenda: **INAUGURACION DEL FERRO CARRIL Á POTOSI / . 15 MAYO 1911 .**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Casa Nacional de Moneda - Fundación Cultural del BCB, La Acuñación de Monedas en POTOSÍ, 2003.

1913. AL BATALLÓN INFANTIL OROURO



589

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.

Peso. 7.1 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Escudo del Departamento de Oruro.

Rev. La leyenda en el círculo externo: **AL BATALLON INFANTIL COLORADOS DEL PUEBLO DE MURILLO** (roseta en forma de flor), dentro un cordoncillo perlado, el texto: **ORURO / 10 DE / FEBRERO / DE / 1913**

Bibliografía: Inédita

1913. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL ARICA A LA PAZ



590

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 37.0 mm.

Peso. 33.1 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro, los Escudos de Chile y Bolivia, unidos en una representación alegórica, rodeados de la leyenda: **INAUGURACION DEL FERROCARRIL DE ARICA A LA PAZ**

Rev. Sobre una rama de laurel, la leyenda: **A / LOS DELEGADOS / DEL GOBIERNO / DE BOLIVIA / MAYO DE 1913**

Bibliografía: Inédita

1913. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL ARICA A LA PAZ



591

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 37.0 mm.

Peso. 28.4 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro, los Escudos de Chile y Bolivia, unidos en una representación alegórica, rodeados de la leyenda: **INAUGURACION DEL FERROCARRIL DE ARICA A LA PAZ**

Rev. Sobre una rama de laurel, la leyenda: **A / LOS DELEGADOS / DEL GOBIERNO / DE BOLIVIA / MAYO DE 1913**

Bibliografía: Inédita

1913. HOMENAJE A LUCIO PÉREZ VELASCO



592

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. I. C. F.
Metal. Plata
Forma. Emblema
Dimensiones. 31.0 x 31.0 mm.
Peso. 14.4 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (iniciales bajo el monumento)
Rareza. RR

Anv. Monumento alusivo al del Doctor Lucio Pérez Velasco, en su base las iniciales: I. C F, rodea la leyenda: **- EL CENTRO DE ESTUDIOS / MÉDICOS - / LA PAZ - / - 16 - DE / JULIO -**, en el exergo, el año: **1913**

Rev. Al centro el Escudo Nacional, rodeado de la leyenda: **- LA PATRIA EN HOMENAJE A LA MEMORIA - / - DE - / - LUCIO P. VELASCO -**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

1913. HOMENAJE A LUCIO PÉREZ VELASCO



593

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. I. C. F.
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. 31.0 x 31.0 mm.
Peso. 13.3 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. En Anverso (sin iniciales bajo el monumento)
Rareza. R

Anv. Monumento alusivo al del Doctor Lucio Pérez Velasco, rodea la leyenda: **- EL CENTRO DE ESTUDIOS / MÉDICOS - / LA PAZ - / - 16 - DE / JULIO -**, en el exergo, el año: **1913**

Rev. Al centro el Escudo Nacional, rodeado de la leyenda: **- LA PATRIA EN HOMENAJE A LA MEMORIA - / - DE - / - LUCIO P. VELASCO -**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL SEGUNDO GOBIERNO DE

ISMAEL MONTES GAMBOA



1913. HOMENAJE AL GENERAL NARCISO CAMPERO



594

Tipo. Medalla
Fabricación. Cuño. C. y AF. Rossi
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29.0 mm.

Peso. 11,8 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Imagen del General Narciso Campero, en el arco derecho, con letras pequeñas, el texto: **C. y AF. ROSSI**

Rev. Netamente literal: **CENTENARIO / DEL GENERAL / NARCISO CAMPERO / (roseta) / HOMENAJE DEL / DIRECTORIO CENTRAL / . TARIJA . / 1813 . OCTUBRE 28 . 1913**

Bibliografía: Inédita

1913. INAUGURACIÓN DE FÁBRICA



595

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22.0 mm.

Peso. 5.9 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. La leyenda: **EXTRENO / DE LA / FABRICA / DE LOS SRS. (SEÑORES) / CORTINEZ . BASADRE / Y NOGUE / LA PAZ / OCTUBRE 26 / DE / 1913**

Rev. Inscrito en un círculo formado por puntos, el texto: **PADRINOS / JORGE E. / ZÁLLES / AGAR DE / GUTIERREZ / GUERRA**

Bibliografía: Inédita

1914. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL COCHABAMBA A ARANI



596

Tipo. Medalla
Metal. Aleación
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.

Peso. 8.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación simple de un ferrocarril llegando a la ciudad.

Rev. La leyenda en el círculo externo: **RECUERDO DE LA INAUGURACION DEL FERRO – CARRIL** (punto), en el centro, dentro una línea circular continua, el texto: **COCHABAMBA ARANI / JULIO / (guión punto guión) / 5 / 1914**

Bibliografía: Inédita

1914. 25 ANIVERSARIO SOCIEDAD GEOGRÁFICA DE LA PAZ



597

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Trapezoidal
Dimensiones. 27.0 x 25.0 mm.

Peso. 8.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. La leyenda: **SOCIEDAD / GEOGRÁFICA / DE LA PAZ / (flor de lis) 25 (flor de lis) / ANIVERSARIO / (flecha) DE SU (flecha) / FUNDACION / (flor virgullilla flor)**

Rev. El Texto: **. 1889 - 1914 . / 14 / DE / JULIO / (roseta en forma de flor)**

Bibliografía: Inédita

1914. LA PREFECTURA DE ORURO A LOS HÉROES DEL PACÍFICO



598

Tipo. Medalla
Metal. Plata con baño de oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.
Peso. 7.0 grs.

Cordoncillo. Lineado en Reverso
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro el Escudo Nacional, rodea la leyenda: **A LOS DEFENSORES DE LA PATRIA EN LA GUERRA DEL PACIFICO .**

Rev. El texto: **LA / PREFECTURA / DE / ORURO / 1914 / (estrella) BOLIVIA (estrella)**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

1915. SOCIEDAD COOPERATIVA TUNARI



599

Tipo. Medalla
Metal. Latón / Bronce
Forma. Emblema
Dimensiones. 39.0 x 28.0 mm.
Peso. 5.4 grs.

Cordoncillo. Lineado
Canto. Liso
Variante. Escudo en bronce sobrepuesto
Rareza. RRR

Anv. En el centro, una representación del Escudo de Cochabamba en bronce sobrepuesto, rodea la leyenda punzonada: **ORURO / ABRIL 1° / 1915 / SOCIEDAD / COOPERATIVA / "TUNARI" / (doce flores punzanadas)**

Bibliografía: Inédita

1915. MEDALLA DE MATRIMONIO



600

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 23.0 mm.

Peso. 6.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. E

Anv. Anepígrafo, representación de una ceremonia matrimonial.

Rev. La leyenda: **NOVIOS / MANUEL CARPIO / CONCEPCIÓN MONJE / - PADRINOS - / ANDRES S. MUÑOS / JOSEFINA Z. DE MUÑOS / COROCORO JUNIO / - 12 - 1915 -**

Bibliografía: Inédita

1915. INAUGURACIÓN DE AGUA POTABLE VILLA DE AROMA



601

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.

Peso. 8.0 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. En el centro, la representación de una fuente de la cual brota agua, rodea la leyenda: **RECUERDO DE LA INAUGURACIÓN / DE LAS AGUAS POTABLES / (flor de lis) DE LA VILLA DE (flor de lis) / (virgullilla) AROMA (virgullilla)**

Rev. La leyenda: **PADRINO / (guión) / SAMUEL / PIZARROSO / (virgullilla) JULIO (virgullilla) / 1915 / (guión)**

Bibliografía: Inédita

1915. MEDALLA DE MATRIMONIO



602

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Cuadrada
Dimensiones. 25.5 x 25.5 mm.

Peso. 7.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. Exquisito Monograma, realizado con las iniciales de los nombres y apellidos de los novios: **C B G y A O**

Rev. La leyenda: **NOVIOS / CARLOS BLANCO GALINDO - / ALICIA O' CONNOR / -D'ARLACH- / PADRINOS- / TOMAS O' CONNOR D'ARLACH / AURORA V. DE D'ARLACH / CLEOMEDES BLANCO / - GALINDO - / JUANA DE GOITIA / NBRE. (NOVIEMBRE) -17. / -1915-**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1915. CENTRO COOPERATIVO DE ELECTRICISTAS



603

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.

Peso. 4.4 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro, representación de un motor eléctrico, rodea la leyenda: **CENTRO COOPERATIVO DE ELECTRICISTAS / LA PAZ / . (BOLIVIA) .**

Rev. Escudo de La Paz

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1915. CENTRO COOPERATIVO DE ELECTRICISTAS



604

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.

Peso. 6.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla, en Reverso giro 1/4
Rareza. RR

Anv. Al centro, representación de un motor eléctrico, rodea la leyenda: **CENTRO COOPERATIVO DE ELECTRICISTAS / LA PAZ / . (BOLIVIA) .**

Rev. El texto: **BLANCA LILI / NACIO 17 NOBRE (NOVIEMBRE) / SE BAUTIZO 24 / DICIEMBRE DE 1915 / (estrella) PADRES (estrella) / MAXIMILIANO DAZA / MARIA F. DE DAZA / (estrella) PADRINOS (estrella) / ADRIAN M VALLE / JUANA DE VALLE / (guión)**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1916. MATCH HOMENAJE AL MARISCAL DE AYACUCHO

Medalla trabajada de forma artesanal sobre Moneda de 50 Centavos (1873 – 1900), en Anverso y Reverso se vació la denominación y la leyenda, para ser punzonada la nueva.



605

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29.0 mm.
Peso. 9.7 grs.
Cordoncillo. Dentado

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Variante. Trabajo artesanal sobre Moneda de 50 Centavos
Rareza. RRR

Anv. Netamente punzonado, entre representación esquemática de ramas de laurel, flanqueadas por dos rostas en forma de flor, la leyenda: **UMALA 3 DE FEBRERO / Fool / Ball / 1916**

Rev. El texto: **MATCH / HOMENAJE / AL GRAN / MARISCAL DE / AYACUCHO**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1916. SOCIEDAD DE BENEFICENCIA DE SEÑORAS



606

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 22.0 mm.

Peso. 5.4 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. La leyenda: **RECUERDO / DEL / CONCIERTO / 14 DE JULIO DE 1916 / LA PAZ**

Rev. El texto: **SOCIEDAD / DE / BENEFICENCIA / DE / SEÑORAS**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1916. PREMIO AL MÉRITO CONSEJO MUNICIPAL DE LA PAZ



607

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.

Peso. 6.9 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Al centro, el Escudo de La Paz, rodeado de la leyenda: **EL H. (HONORABLE) CONSEJO MUNICIPAL DE LA PAZ / - 1916 -**

Rev. Entre ramas de laurel y olivo, dentro un detalle de filigrana, el texto: **PREMIO - AL / - MERITO -**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1916. INAUGURACIÓN DE LOS TRABAJOS DEL FERROCARRIL POTOSÍ A SUCRE



608

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Casa Real de Moneda de Potosí
Metal. Plata
Forma. Circular

Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.
Peso. 3.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Anepígrafo, representación de la ciudad de Potosí, con el imponente Cerro Rico en el fondo.

Rev. La leyenda: **EL CONSEJO DEPARTAMENTAL / EN LA / INAUGURACION / DE LOS / TRABAJOS / DEL F. (FERRO) C. (CARRIL) / POTOSI - SUCRE / (guión punto guión) / 10 NBRE. (NOVIEMBRE) 1916. / (roseta formada por dos hojas y un punto)**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Casa Nacional de Moneda - Fundación Cultural del BCB, La Acuñación de Monedas en POTOSÍ, 2003.*

* * * * *

1916. INAUGURACIÓN DE LOS TRABAJOS DEL FERROCARRIL POTOSÍ A SUCRE



609

Anv. Netamente literal: **DE LOS TRABAJOS DEL FERROCARRIL (estrella) / POTOSI - SUCRE / 10 DE / NOVIEMBRE / 1916**

Bibliografía: Inédita

* * * * *

1917. INAUGURACIÓN DEL INSTITUTO NORMAL SUPERIOR LA PAZ



610
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 53,0 mm.
 Peso. 63,2 grs.
 Canto. Liso 3 mm.
 Rotación. Medalla
 Rareza. U

Anv. Representación alegórica de la enseñanza, rodea la leyenda: **INAUGURACION DEL INSTITUTO NORMAL SUPERIOR / LA PAZ / BOLIVIA**

Rev. Netamente literal: **PRESIDENTE / DE LA / REPUBLICA / ISMAEL MONTES / (línea) / MINISTRO DE INSTRUCCIÓN / LUIS ZALLES / (línea) / DIRECTOR GENERAL / DE / INSTRUCCION / GEORGES ROUMA / (línea) / RECTOR DE LA UNIVERSIDAD / CLAUDIO / SANJINES T. / (línea) / MAYO 1917**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1917. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL A COCHABAMBA



611
 Tipo. Medalla
 Fabricación. Cuño. A. L. Ríos - Enrique Antezana A.
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 30,0 mm.
 Peso. 12,6 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Variante. En Reverso (ramas de olivo y laurel cerradas)
 Rareza. U

Anv. Representación alegórica de la República sedente, en la mano derecha sostiene una corona, en la izquierda un escudo con las Armas de Bolivia, en el fondo; un ferrocarril, la colina San Sebastián y el monumento escolar en la cima, rodea la leyenda: **INAUGURACION DEL FERROCARRIL A COCHABAMBA / JULIO DE 1917**, al lado del pedestal, las iniciales: **A.L.R.**

Rev. Entre corona cerrada de olivo y laurel, la leyenda: **INICIADO / Y / CONCLUIDO POR / EL EXCELENTISIMO S.** (punto sobre dos guiones SEÑOR) **ISMAEL MONTES / PRESIDENTE / DE / BOLIVIA / (línea)**, en el exergo en letras pequeñas, las iniciales: **E.A.A.**

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto. Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Flores Gonzales Roberto. Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1917. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL A COCHABAMBA



612
 Tipo. Medalla
 Fabricación. Cuño. A. L. Ríos - Enrique Antezana A.
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 30,0 mm.
 Peso. 13,1 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Variante. En Reverso (ramas de olivo y laurel abiertas)
 Rareza. RR

Anv. Representación alegórica de la República sedente, en la mano derecha sostiene una corona, en la izquierda un escudo con las Armas de Bolivia, en el fondo; un ferrocarril, la colina San Sebastián y el monumento escolar en la cima, rodea la leyenda: **INAUGURACION DEL FERROCARRIL A COCHABAMBA / JULIO DE 1917**, al lado del pedestal, las iniciales: **A.L.R.**

Rev. Entre corona abierta de olivo y laurel, la leyenda: **INICIADO / Y / CONCLUIDO POR / EL EXCELENTISIMO S.** (punto sobre dos guiones SEÑOR) **ISMAEL MONTES / PRESIDENTE / DE / BOLIVIA / (línea)**, en el exergo en letras pequeñas, las iniciales: **E.A.A.**

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto. Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Flores Gonzales Roberto. Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

1917. INAUGURACIÓN DEL FERROCARRIL A COCHABAMBA



613
 Tipo. Medalla
 Fabricación. Cuño. A. L. Ríos - Enrique Antezana A.
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 30,0 mm.
 Peso. 11,5 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Variante. En Reverso (ramas de olivo y laurel abiertas)
 Rareza. R

Anv. Representación alegórica de la República sedente, en la mano derecha sostiene una corona, en la izquierda un escudo con las Armas de Bolivia, en el fondo; un ferrocarril, la colina San Sebastián y el monumento escolar en la cima, rodea la leyenda: **INAUGURACION DEL FERROCARRIL A COCHABAMBA / JULIO DE 1917**, al lado del pedestal, las iniciales: **A.L.R.**

Rev. Entre corona cerrada de olivo y laurel, la leyenda: **INICIADO / Y / CONCLUIDO POR / EL EXCELENTISIMO S.** (punto sobre dos guiones SEÑOR) **ISMAEL MONTES / PRESIDENTE / DE / BOLIVIA / (línea)**, en el exergo en letras pequeñas, las iniciales: **E.A.A.**

Bibliografía: Asbun - Karmy Luis Alberto. Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. Flores Gonzales Roberto. Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.

* * * * *

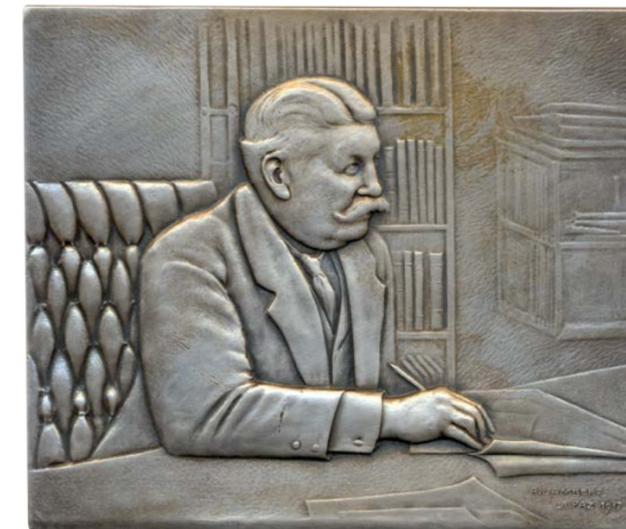
1917. HOMENAJE DEL BANCO DE LA NACIÓN BOLIVIANA AL PRESIDENTE ISMAEL MONTES

Anv. Representación del Presidente Ismael Montes en su ambiente de trabajo, en la esquina inferior derecha, el texto: **A. LAMBERT / LA PAZ 1917**

Rev. Flanqueada por ramas de laurel, la leyenda: **AL EXCMO. (EXCELENTÍSIMO) SEÑOR ISMAEL MONTES / HOMENAJE DE GRATITUD Y RESPETO / AGOSTO DE 1917 / (línea) / EL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN / LOS GERENTES Y ADMINISTRADORES / DEL BANCO DE LA NACION BOLIVIANA / (línea) / JORGE E. ZALLES, HECTOR ORMACHEA, JOSÉ GUTIERREZ GUERRA / GERARDO VELASCO, JACOBO BACKUS, EUGENIO CARPENTIER / G^{MO} M. MORRIS. / (línea) / FELIPE ANTELO / EMILIO BONEL / GERMAN CENTELLAS / ABSALON A. ROMERO, JESÚS SORIA, JOSÉ SORUCO / RAFAEL TORRICO L. BELISARIO VELASCO.,** en letras pequeñas, al costado inferior derecho: **J. GOTTUZZO y CA** (A pequeña sobre guión COMPAÑÍA)

614
 Tipo. Medalla
 Fabricación. Cuño. J. Gottuzzo y Compañía
 Metal. Plata
 Forma. Rectangular
 Dimensiones. 81,0 x 96,0 mm.
 Peso. 164,2 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRRR

Bibliografía: Baptista Gumucio Fernando. La Historia Republicana de La Paz labrada en plata, 1998.



MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

JOSÉ GUTIÉRREZ GUERRA



MEDALLAS OFICIALES Y PARTICULARES EMITIDAS
DURANTE EL GOBIERNO DE

BAUTISTA SAAVEDRA MALLEA



1920. 6 DE AGOSTO UNCIA



622

Tipo. Medalla
Metal. Latón
Forma. Cruz de Malta
Dimensiones. 22.0 x 24.0 mm.

Peso. 4.7 grs.
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Medalla artesanal en forma de Cruz de Malta, al centro rodeado de ramas de laurel y olivo, el texto: **UNCIA / 1920**

Rev. En el centro rodeado de ramas de laurel y olivo, el texto: **6 DE / AGOSTO**

Bibliografía: Inédita.

1920. MEDALLA ARTESANAL RECONOCIMIENTO HÉROES DEL ACRE

Entre los homenajes que recibieron los Héroes de Guerra Nacional, existen algunos, auspiciados por Instituciones y particulares, que fueron realizados de forma artesanal, en algunos casos reutilizando Medallas o grabando en otras, algún símbolo o reseña alusiva al evento.



623

Tipo. Medalla
Metal. Cobre con esmalte
Forma. Cruz de Malta
Dimensiones. 30.0 x 30.0 mm.

Peso. 7.0 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Medalla artesanal en forma de Cruz de Malta, con brazos esmaltados color blanco y celeste, al centro rodeado de ramas de laurel, el texto: **AL / MERITO**

Rev. En el centro, el texto punzonado: **ACRE**

Bibliografía: Inédita.

1920. MEDALLA ARTESANAL RECONOCIMIENTO HÉROES DEL ACRE



624

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Cruz de Malta
Dimensiones. 30.0 x 31.0 mm.

Peso. 3.8 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Medalla artesanal en forma de Cruz de Malta, al centro rodeado de ramas de palma, el texto: **AL / MÉRITO /** (estrella)

Rev. En el centro, rodeado de ramas de palma, el texto punzonado: **ACRE /** (estrella)

Bibliografía: Inédita.

1920. CAMPEONATO HUANCHACA



625

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.

Peso. 9.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Representación de un juego de fútbol, en el arco inferior izquierdo, en letras pequeñas, el texto: **AUSIÓ / BARCELONA**

Rev. Entre ramas de olivo, la leyenda grabada a punzón: **F SANTELICES G. / AL CAMPEONATO / HUANCHACA / 1920.**

Bibliografía: Inédita.

1921. MONSEÑOR R. CAROLI



626

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 40.0 mm.

Peso. 32.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. Busto del Monseñor R. Caroli, rodea la leyenda en el arco superior: **EL APOSTOL DE BOLIVIA**, en el centro, el nombre en letras pequeñas: **S. VATTERONI**

Rev. Estatua del Monseñor con un niño a su lado, rodea la leyenda: **MONS. (MONSEÑOR) R. CAROLI 1ER** (ER pequeñas PRIMER) **INT / RNUNCIO** (INTERNUNCIO) **APOSTOLICO**, en el exergo: (cruz) **LA PAZ** (dos guiones) **/ XXV - I - MCMXXI**

Bibliografía: Inédita.

1921. INAUGURACIÓN FERROCARRIL SIMÓN PATIÑO



627

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.

Peso. 6.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Al centro, representación de una locomotora, rodea la leyenda: **INAUGURACION F. C. M. U. SIMON I. PATIÑO /** (flor de lis) **/ MAYO / 21 / 1921**

Rev. En el campo, el texto: **RECUERDO DE LA H.** (HONORABLE) **JUNTA MUNICIPAL /** (estrella) **/** (roseta en forma de flor) **/ UNCIA /** (roseta en forma de flor)

Bibliografía: Inédita.

1921. ASOCIACIÓN DE FUTBOL SUCRE



628

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.

Peso. 12.4 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Representación de un joven jugando futbol en un prado con mucha vegetación.

Rev. Netamente literal, el texto: **LA SUCRE FOOTBALL / ASSOCIATION / AL CLUB / "FACULTAD DE MEDICINA" / (campo para ser grabado a punzón el nombre del jugador) / CAMPEON DE FOOTBALL / DE 1921**

Bibliografía: Inédita.

1922. TORNEO ATLÉTICO COLEGIO MILITAR



629

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.

Peso. 6.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Emblema del Colegio Militar de Ejército de Bolivia, rodea el texto: **REPÚBLICA DE BOLIVIA / - COLEGIO MILITAR -**

Rev. La leyenda: (estrella) **TORNEO ATLETICO** (estrella) / **ABRIL 18 / - 1922 -**

Bibliografía: Inédita.

1922. TORNEO DE RIFLE CARACOLES



630

Tipo. Medalla
Metal. Aleación
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 29.0 mm.

Peso. 11.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Escudo Nacional, debajo en letras pequeñas, las iniciales: **L. C. F.**, rodea el texto punzonado en dos arcos: el superior entre flechas **TIRO DE RIFLE** y el inferior **ARMANDO BILBAO LA V.**

Rev. Símbolos de la faena tiro (escopetas cruzadas y blanco) sobre ramas de olivo entrelazadas, rodea la leyenda punzonada en dos arcos: el superior entre flechas **CARACOLES 6 DE AGOSTO - 1922** y el inferior **1ER.** (ER pequeñas sobre guión PRIMER) **PREMIO**

Bibliografía: Inédita.

1922. HOMENAJE A NUESTRA SEÑORA DE LA NATIVIDAD



631

Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.
Peso. 6.1 grs.

Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. La leyenda: **HOMENAJE A NTRA. (NUESTRA) SRA. (SEÑORA) DE LA NATIVIDAD. / RECUERDO / DE / ROMAN NAVA / É HIJOS.**, complementa en el exergo un arreglo floral y las iniciales: **A.L.R.**

Rev. Inserto en un cordoncillo formado por puntos y rayas, la leyenda: **PRESTES / (ornamento) / ENRIQUE EGUINO / ANGELICA O. DE / EGUINO / LA PAZ / (línea) / SEPTIEMBRE - 8 - 1922**

Bibliografía: Inédita.

1922. MEDALLA DE BAUTIZO



632

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Ovalada con recorte
Dimensiones. 24.0 x 34.0 mm.

Peso. 7.1 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. E

Anv. Anepígrafo, representación de una ceremonia de bautizo.

Rev. La leyenda: **CARMEN CORINA / NACIO JULIO 14 DE / 1922 - PADRES - / JORGE ALIPAZ / MERCEDES ARAMAYO / POZO DE ALIPAZ / - PADRINOS - / MACARIO PINILLA - EDELMIRA / DE PINILLA - LA PAZ - / STBRE. (SEPTIEMBRE) 21 DE 1922 -**

Bibliografía: Inédita.

1923. BODAS DE PLATA GUARDIA DE HONOR SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS



633

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 42.0 mm.

Peso. 35.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación de la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, rodea el texto: **GLORIA AMOR Y REPARACION / (roseta en forma de flor) AL SAGRADO CORAZON DE JESUS** (roseta en forma de flor)

Rev. La leyenda: **RECUERDO DE LAS BODAS DE PLATA DE LA FUNDACION DE LA - / G. (GUARDIA) DE H. (HONOR) / EN EL TEMPLO - / DE SAN FRANCISCO / - LA PAZ - / JULIO 10 DE - / 1923 - / CARMEN ROMECÍN DE ALARCÓN (punzonado)**

Bibliografía: Inédita.

1923. GUARDIA DE HONOR
SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS



634

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 42.0 mm.

Peso. 32.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. E

Anv. Representación de la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, rodea el texto: **GLORIA AMOR Y REPARACION** / (roseta en forma de flor) **AL SAGRADO CORAZON DE JESUS** (roseta en forma de flor)

Rev. Al centro el Escudo de la Guardia de Honor, rodeado de la leyenda: **GUARDIA DE HONOR / LA PAZ (BOLIVIA) S. (SAN) FRANCISCO**

Bibliografía: Inédita.

1923. MEDALLA DE LA ASOCIACIÓN
DE LAS HIJAS DE MARÍA



635

Tipo. Medalla
Metal. Bronce
Forma. Ovalada
Dimensiones. 39.0 x 33.5 mm.

Peso. 21.5 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. E

Anv. Alegoría religiosa (cruz y brazos cruzados sobre nubes), rodea la leyenda: **SAN FRANCISCO DE LA PAZ BOLIVIA / ASOCIACION DE LAS HIJAS DE MARIA**

Rev. Entre ramas entrelazadas, la imagen de la Virgen María, debajo una cruz pequeña.

Bibliografía: Inédita.

1923. TORNEO ATLÉTICO



636

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 24.0 mm.

Peso. 6.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Netamente literal, grabado a punzón, la leyenda: **REGTO. (REGIMIENTO) BALLIVIAN 2o (O pequeña sobre guión SEGUNDO) DE CABALLERIA / TORNEO / ATLETICO / 18 . XI . 23**

Rev. Grabado a punzón, el texto: **SALTO ALTO CON IMPULSO / I (PRIMER) / PREMIO**

Bibliografía: Inédita.

1923. RECUERDO DE LA FESTIVIDAD
DE LA VIRGEN DE REMEDIOS



637

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 21.0 mm.

Peso. 3.4 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. La leyenda: **RECUERDO DE LA FESTIVIDAD / DE LA / VIRGEN DE / REMEDIOS** / (guión punto guión) / **LA PAZ**, complementa en el exergo un arreglo floral y las iniciales: **A.L.R.**

Rev. La leyenda: **PRESTE** / (guión punto guión) / **SARA GUZMAN** / (línea) / **HOMENAJE DE / NARCISO RAMIREZ / Y SEÑORA / NBRE. (NOVIEMBRE) 18. 1923**

Bibliografía: Inédita.

1924. INAUGURACIÓN DEL
FERROCARRIL VILLAZÓN A TUPIZA



638

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 27.0 mm.

Peso. 8.9 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. En el centro la representación de un paisaje rural con un ferrocarril en marcha, rodea un filete y la leyenda: **INAUGURACION DEL F. (FERRO) C. (CARRIL) VILLAZON TUPIZA / . 10 DE MAYO DE 1924 .**

Rev. Anepígrafo, el Escudo Nacional Boliviano.

Bibliografía: Inédita.

1924. CERTAMEN DE TIRO AL
BLANCO CATAVI



639

Tipo. Medalla
Metal. Latón
Forma. Cruz
Dimensiones. 32.0 x 32.0 mm.

Peso. 10.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Medalla artesanal compuesta por una plancha en forma de cruz, con un círculo sobrepuesto en el centro, con la leyenda: **COMITE FIESTAS PATRIAS / CATAVI / 6/VIII/24**

Rev. El texto: **CERTAMEN DE TIRO AL BLANCO / 3o (O pequeña sobre guión TERCER) / PREMIO**

Bibliografía: Inédita.

1925. RECUERDO BENDICIÓN DEL
ESTANDARTE



640

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 25.0 mm.

Peso. 6.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. Escudo Nacional, rodeado del texto: **REPUBLICA DE BOLIVIA** y nueve estrellas.

Rev. La leyenda: **RECUERDO / DE LA BENDICION / DEL ESTANDARTE - / DEL REGIMIENTO - / CAMPERO 5. DE LINEA - / PADRINOS / (ornamento) EXMO. (EXCELENTÍSIMO) SR. (SEÑOR) DR. (DOCTOR) (ornamento) / BAUTISTA SAAVEDRA Y / SRA. (SEÑORA) ROSENDA S. DE ZUAREZ P. / - FEBRERO 8 - 1925 -**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. EL PUEBLO DE NORCHICHAS A LA VICTORIA DE TUMUSLA



641

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. 28.0 x 25.0 mm.

Peso. 5.2 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. U

Anv. En el centro, un monumento en los campos de Tumusla, rodea el texto: en el arco superior **1825 - 2 - DE ABRIL - 1925**, en el inferior - **BOLIVIA** -

Rev. Netamente literal: **EL PUEBLO DE NORCHICHAS / (línea) / EN RECUERDO / A SUS HEROES / EN EL PRIMER / CENTENARIO DE LA / VICTORIA DE TUMUSLA / POR LA / INDEPENDENCIA**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. FEDERACIÓN DE TRANVIARIOS Y OBREROS



642

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Estrella
Dimensiones. 31.0 x 27.0 mm.

Peso. 6.8 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación del tranvía, la ciudad de La Paz y el nevado Illimani, rodea la leyenda: **FEDERACION DE TRANVIARIOS Y OBREROS**, en el exergo, el texto: **LA PAZ / BOLIVIA**, en el costado inferior izquierdo, las iniciales: **A. L. R.**

Rev. Al centro, alegoría al trabajo, inscrita en la leyenda: **FUNDADA / - EL 28 DE SEPTIEMBRE DE 1919 - / INICIATIVA DEL DIRECTORIO / 1924 A 1925 / (línea)**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. SOCIEDAD EDUARDO ABAROA DE TIRO AL BLANCO



643

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Horta y Compañía
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 40.0 mm.

Peso. 27.1 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Imagen alegórica sobre la faena de tiro, en la parte inferior, en letras pequeñas: **HORTA y CIA** (IA pequeñas sobre guión COMPAÑÍA).

Rev. Musa que sostiene en la mano izquierda una rama de palma y en la derecha un escudo, complementa la leyenda: **SOCIEDAD / EDUARDO ABAROA / DE TIRO / AL / BLANCO / BOLIVIA / 1925**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. SOCIEDAD EDUARDO ABAROA DE TIRO AL BLANCO



644

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 20.0 mm.

Peso. 3.0 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Al centro, símbolos de la faena tiro (escopetas cruzadas y blanco), rodea la leyenda: **SOCIEDAD / DE TIRO AL BLANCO / "EDUARDO ABAROA"**

Rev. Alternado entre texto y espacios para ser punzonados: **CONCURSO / DEL / (espacio para ser grabado) / (escudo para ser grabado en su interior el puesto obtenido) / PREMIO / (línea)**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. CAMPEONATO DE FÚTBOL CARACOLES



645

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.

Peso. 10.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Anepígrafo, representación de un partido de fútbol.

Rev. La leyenda: **CAMPEONATO DE FOOT-BALL- / - CARACOLES - / CENTENARIO / -DE- / BOLIVIA / (estrella) 1925 (estrella)**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. COMITÉ PRO CENTENARIO DE UYUNI



646

Tipo. Medalla
Metal. Bronce con detalle en plomo
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 28.0 mm.

Peso. 6.3 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Trabajo artesanal, una bicicleta sobrepuesta en una base de bronce.

Rev. Netamente literal: **- EL COMITÉ PRO CENTENARIO DE UYUNI - / 1825 - 1925 / A LOS / CAMPEONES / DEPORTIVOS**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. COMITÉ PRO CENTENARIO DE UYUNI



647

Tipo. Medalla
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 31.0 mm.

Peso. 12.6 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Representación de un atleta, rodea el texto: **- PRIMER / PREMIO**

Rev. Íntegramente literal: **- EL COMITÉ PRO CENTENARIO DE UYUNI - / 1825 - 1925 / A LOS / (línea) / CAMPEONES / DEPORTIVOS**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. CATAVI AL CENTENARIO DE BOLIVIA



648
 Tipo. Medalla
 Metal. Latón
 Forma. Emblema
 Dimensiones. 34.5 x 27.0 mm.
 Peso. 2.3 grs.
 Rareza. RRR

Anv. Medalla artesanal, grabada netamente a punzón: **CENTENARIO / DE / BOLIVIA /** (nueve estrellas) / **CATAVI / 1925**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. CANCAÑIRI AL CENTENARIO DE BOLIVIA



649
 Tipo. Medalla
 Metal. Latón
 Forma. Emblema
 Dimensiones. 32.0 x 26.0 mm.
 Peso. 4.1 grs.
 Cordoncillo. Encordado
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRR

Anv. Medalla artesanal, grabada netamente a punzón la leyenda: **HONOR Y GLORIA / AL / CENTENARIO DE / BOLIVIA / DEL 6 DE AGOSTO DE / 1925**

Rev. Grabado a punzón, el texto: **RECUERDO / DEL / COMITÉ DE LAS / FIESTAS PATRIAS / CANCAÑIRI 6 DE AGOSTO / TO DE 1925**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. MEDALLA RELIGIOSA



650
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 30.0 mm.
 Peso. 13.5 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. R

Anv. Representación alegórica de Cristo con el pan y el vino, al costado derecho, la inicial: **M**

Rev. Arreglo floral, con la leyenda debilmente punzonada: **AMOR DE / DIOS / 1925**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. PREMIO ESCOLAR



651
 Tipo. Medalla
 Metal. Bronce con baño de plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 33.0 mm.
 Peso. 13.9 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. E

Anv. Alegoría a la educación y la sabiduría, rodea el texto en el arco superior: **HONOR Y MÉRITO**

Rev. Entre ramas de olivo entrelazadas, rematada por una estrella radiante, la leyenda: **PREMIO / A LA / APLICACION**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. PREMIO ESCOLAR



652
 Tipo. Medalla
 Metal. Bronce
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 33.0 mm.
 Peso. 11.3 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. E

Anv. Alegoría a la educación y la sabiduría, rodea el texto en el arco superior: **HONOR Y MÉRITO**

Rev. Entre ramas de olivo entrelazadas, rematada por una estrella radiante, la leyenda: **PREMIO / A LA / APLICACION**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. PREMIO ESCOLAR



653
 Tipo. Medalla
 Metal. Bronce
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 28.0 mm.
 Peso. 8.5 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. E

Anv. Alegoría a la educación y la sabiduría, rodea el texto en el arco superior: **PREMIO AL MÉRITO**

Rev. En el centro, un espacio para ser grabado a punzón, rodeado de ramas de laurel y olivo entrelazadas.

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. PREMIO ESCOLAR



654
 Tipo. Medalla
 Metal. Bronce con baño de plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 25.5 mm.
 Peso. 6.1 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. E

Anv. Alegoría a la educación y la sabiduría, rodea el texto en el arco superior: **MÉRITO**

Rev. Entre ramas de palma y olivo entrelazadas, la leyenda: **PREMIO / Á LA / APLICACION**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. EL CONSEJO MUNICIPAL DE LA PAZ A LOS BENEMÉRITOS EL ACRE



655
 Tipo. Medalla
 Metal. Plata
 Forma. Cruz
 Dimensiones. 35.0 x 32.0 mm.
 Peso. 6.9 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. RRR

Anv. Al centro el Escudo de La Paz con las iniciales: **JGF**, rodea la leyenda inscrita en cada uno de los brazos de la cruz: **EL H.** (HONORABLE) / **CONSEJO / MUNICIPAL / LA PAZ**

Rev. Al centro el Escudo de Bolivia, rodea el texto: **HONOR / A LOS BENEMERITOS DEL ACRE / 6 / AGOSTO / 1925**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. CONSAGRACIÓN DE LA REPÚBLICA AL SANTÍSIMO CORAZÓN DE JESÚS



656
 Tipo. Medalla
 Metal. Aluminio
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 26.0 mm.
 Peso. 2.2 grs.
 Cordoncillo. Ornamentos y flores
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rareza. R

Anv. Imagen del Sagrado Corazón de Jesús, rodeada de la leyenda: **SACRATISIMO CORAZÓN DE JESUS / TEN PIEDAD / DE BOLIVIA**

Rev. Netamente literal: **CONSAGRACIÓN / OFICIAL DE LA / REPÚBLICA AL SSMO** (MO pequeñas sobre guión y punto SACRATÍSIMO) / **CORAZÓN DE JESUS EN / EL CENTENARIO DE / SU INDEPENDENCIA / SUCRE / 7 DE AGOSTO 1925 /** (guión punto guión)

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DEL CENTENARIO DE BOLIVIA

A tiempo de celebrarse el Primer Centenario de la fundación de Bolivia, el Gobierno Nacional, organizó una Exposición Internacional, este acontecimiento fue conmemorado con una exquisita Medalla de gran Módulo, acuñada por los especialistas Horta y Compañía de Buenos Aires.



657
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Horta y Compañía
 Metal. Cobre con baño de plata
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 59.0 mm.
 Peso. 78.0 grs.
 Canto. Liso, a punzón el texto: COBRE
 Rotación. Medalla
 Rarezza. RRR

Anv. Representación alegórica conformada por; la República que ofrece una rama de laurel, dos querubines rodeados de símbolos de la industria y una cornucopia, a sus pies el Escudo Nacional y en el fondo el Cerro Rico de Potosí, en la parte inferior derecha el nombre: **HORTA**

Rev. Iconografía Tiahuanacota, inserta la leyenda: **EXPOSICION INTERNACIONAL / DEL / CENTENARIO / DE / BOLIVIA / 1825 / 1925**, en la parte inferior derecha el nombre: **HORTA**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

* * * * *

1925. EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DEL CENTENARIO DE BOLIVIA



658
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Horta y Compañía
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 59.0 mm.
 Peso. 81.9 grs.
 Canto. Liso, a punzón el texto: COBRE
 Rotación. Medalla
 Rarezza. RRR

Anv. Representación alegórica conformada por; la República que ofrece una rama de laurel, dos querubines rodeados de símbolos de la industria y una cornucopia, a sus pies el Escudo Nacional y en el fondo el Cerro Rico de Potosí, en la parte inferior derecha el nombre: **HORTA**

Rev. Iconografía Tiahuanacota, inserta la leyenda: **EXPOSICION INTERNACIONAL / DEL / CENTENARIO / DE / BOLIVIA / 1825 / 1925**, en la parte inferior derecha el nombre: **HORTA**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977.

* * * * *

1925. EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DEL CENTENARIO DE BOLIVIA



659
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. Constante Rossi
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 30.5 mm.
 Peso. 10.4 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rarezza. RR

Anv. Representación alegórica de la República, la libertad y símbolos de la industria, en el fondo el Cerro Rico de Potosí con sol resplandeciente, en la parte inferior izquierda el nombre: **CONST. (CONSTANTE) ROSSI**

Rev. Entre dos líneas, la leyenda: **EXPOSICIÓN / INTERNACIONAL / DEL CENTENARIO / DE BOLIVIA / 1825** (virgulilla) **1925 / . LA PAZ .**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. INAUGURACIÓN PRIMER CONGRESO PEDAGÓGICO NACIONAL

El 14 de agosto de 1925, se inaugura el Primer Congreso Pedagógico de Bolivia con el fin de mejorar la enseñanza pública. Tuvo lugar en el Salón de Honor de la Universidad de San Andrés, con la asistencia al acto inaugural del Presidente de la República y Ministros.



660
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. A. L. Rios
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 37.5 mm.
 Peso. 18.7 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rarezza. RR

Anv. Alegoría a la instrucción educativa, en la parte inferior izquierda el nombre: **A. L. RIOS**

Rev. La leyenda: **1825 - 1925 / CENTENARIO DE LA REPUBLICA / (línea) / PRIMER CONGRESO / PEDAGOGICO BOLIVIANO / LA PAZ / (línea) / AGOSTO 14 - 1925**

Bibliografía: Siles Hernando, Crónica el Primer Centenario de la República, 1925

* * * * *

1925. INAUGURACIÓN PRIMER CONGRESO PEDAGÓGICO NACIONAL



661
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. A. L. Rios
 Metal. Bronce
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 39.0 mm.
 Peso. 2.0 grs.
 Variante. Prueba de cuño en lámina delgada
 Rarezza. U

Anv. Alegoría a la instrucción educativa, en la parte inferior izquierda el nombre: **A. L. RIOS**

Rev. Incuso

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. DESFILE ESCOLAR CENTENARIO DE LA REPUBLICA



662
 Tipo. Medalla
 Fabricación Cuño. A. L. Rios
 Metal. Cobre
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 37.0 mm.
 Peso. 15.3 grs.
 Canto. Liso
 Rotación. Medalla
 Rarezza. RR

Anv. Alegoría a la instrucción educativa, en la parte inferior derecha el nombre: **A. L. RIOS**

Rev. La leyenda: **1825 - 1925 / CENTENARIO DE LA REPUBLICA / (línea) / PRIMER PREMIO / DESFILE ESCOLAR / LA PAZ / (línea) / AGOSTO 16 - 1925**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. SOLAPERO CENTENARIO DE LA REPUBLICA



663
 Tipo. Medalla
 Metal. Cobre esmaltado
 Forma. Circular
 Dimensiones. Diámetro 1.8 mm.
 Peso. 2.0 grs.
 Cordoncillo. Perlado
 Canto. Liso
 Rarezza. RRR

Anv. Al centro, el Escudo Nacional con la bandera esmaltada, rodea el texto: **CENTENARIO / DE BOLIVIA / 1825 / 1925**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. MEDALLA CENTENARIO DE LA REPÚBLICA



664

Tipo. Medalla
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 1.6 mm.

Peso. 1.9 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. U

Anv. Medalla artesanal cóncava, representación caricaturesca del Escudo Nacional de Bolivia, flanqueados por los años: **1825 / 1925**

Bibliografía: Inédita.

* * * * *

1925. MEDALLA OFICIAL DEL CENTENARIO DE BOLIVIA

Conmemorando el Centenario de la fundación de la República, el Gobierno Nacional, mando acuñar con el prestigioso tallador Constante Rossi en Buenos Aires, una serie de Medallas oficiales con los bustos del Presidente Bautista Saavedra, del Libertador Simón Bolívar y del Mariscal Antonio José de Sucre, alternado entre los metales: oro, plata, bronce y cobre, con reversos alusivos a la minería y una exquisita representación del Escudo Nacional de Bolivia.



665

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Constante Rossi
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.

Peso. 39.1 grs.
Canto. Liso, punzonado: PLATA
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Busto del Presidenta Bautista Saavedra, rodea la leyenda: **1825 . PRIMER CENTENARIO DE BOLIVIA . 1925**

Rev. Delicada representación del Escudo Nacional Boliviano, sobre ramas entrelazadas de laurel y kantuta.

Bibliografía: Arispe Peñarista José, *Album Numismático de Bolivia*, 1988. Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas, Medallas, Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999.

* * * * *

1925. MEDALLA OFICIAL DEL CENTENARIO DE BOLIVIA



666

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Constante Rossi
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.

Peso. 39.3 grs.
Canto. Liso, punzonado: PLATA
Rotación. Medalla
Rareza. RR

Anv. Busto del Presidenta Bautista Saavedra, rodea la leyenda: **1825 . PRIMER CENTENARIO DE BOLIVIA . 1925**

Rev. Alegoría a la minería, en la parte inferior derecha el nombre: **CONSTANTE ROSSI**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas, Medallas, Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999.

* * * * *

1925. MEDALLA OFICIAL DEL CENTENARIO DE BOLIVIA



667

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Constante Rossi
Metal. Bronce
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.

Peso. 36.9 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. Busto del Presidenta Bautista Saavedra, rodea la leyenda: **1825 . PRIMER CENTENARIO DE BOLIVIA . 1925**

Rev. Alegoría a la minería, en la parte inferior derecha el nombre: **CONSTANTE ROSSI**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas, Medallas, Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999.

* * * * *

1925. MEDALLA OFICIAL DEL CENTENARIO DE BOLIVIA



668

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Constante Rossi
Metal. Plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.

Peso. 40.0 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso, punzonado: PLATA
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Busto del Libertador Simón Bolívar, rodea la leyenda: **1825 . PRIMER CENTENARIO DE BOLIVIA . 1925**

Rev. Delicada representación del Escudo Nacional Boliviano, sobre ramas entrelazadas de laurel y kantuta.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas, Medallas, Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999.

* * * * *

1925. MEDALLA OFICIAL DEL CENTENARIO DE BOLIVIA



669

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Constante Rossi
Metal. Oro
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.

Peso. 55.6 grs.
Cordoncillo. Perlado
Canto. Liso, punzonado: 18 K.
Rotación. Medalla
Rareza. RRRR

Anv. Busto del Mariscal Antonio José de Sucre, rodea la leyenda: **1825 . PRIMER CENTENARIO DE BOLIVIA . 1925**

Rev. Delicada representación del Escudo Nacional Boliviano, sobre ramas entrelazadas de laurel y kantuta.

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, *Monedas, Medallas, Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia*, 1977. EMCOM, *Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia*, 1999. Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, 2012.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1925. MEDALLA OFICIAL DEL CENTENARIO DE BOLIVIA



670

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Constante Rossi
Metal. Cobre con baño de plata
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.

Peso. 36.7 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. RRR

Anv. Busto del Mariscal Antonio José de Sucre, rodea la leyenda: **1825 . PRIMER CENTENARIO DE BOLIVIA . 1925**

Rev. Alegoría a la minería, en la parte inferior derecha el nombre: **CONSTANTE ROSSI**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1925. MEDALLA OFICIAL DEL CENTENARIO DE BOLIVIA



671

Tipo. Medalla
Fabricación Cuño. Constante Rossi
Metal. Cobre
Forma. Circular
Dimensiones. Diámetro 47.0 mm.

Peso. 38.5 grs.
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. R

Anv. Busto del Mariscal Antonio José de Sucre, rodea la leyenda: **1825 . PRIMER CENTENARIO DE BOLIVIA . 1925**

Rev. Alegoría a la minería, en la parte inferior derecha el nombre: **CONSTANTE ROSSI**

Bibliografía: Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, 1977. EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, 1999.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

1925. MEDALLA CENTENARIO DE BOLIVIA

Como parte de los festejos del Primer Centenario de la fundación de Bolivia en 1825, varias Instituciones y particulares, se sumaron a este gran acontecimiento de la vida Republicana, encomendando Medallas a empresas y orfebres.

La última Medalla de este recorrido numismático, simboliza la precisión, el arte y la habilidad de los orfebres nacionales, consta de un prendedor vaciado en bronce, pintado manualmente con los colores patrios y una Medalla muy pequeña, grabada y pintada con gran delicadeza incluyendo pintura de oro.



672

Tipo. Medalla
Fabricante. E. C.
Metal. Bronce
Forma. Circular con prendedor
Dimensiones. Diámetro 18.0 mm.

Peso. 2.8 grs.
Cordoncillo. Encordado
Canto. Liso
Rotación. Medalla
Rareza. U

Anv. Prendedor pintado (Bandera Nacional enlazada en forma de moño), del cual cuelga la Medalla, con un delicado cordoncillo de cadeneta y en su interior el Escudo Nacional.

Bibliografía: Inédita.



BIBLIOGRAFÍA

- Academia Nacional de la Historia de la República Argentina, Boletín Online Año 3 N° 15, marzo de 2014.
- Agustín Morales José, Los Primeros Cien Años de la República de Bolivia, tomo I 1825 – 1860 tomo II 1861 - 1890, Tip. Veglia & Edelman, 1925.
- Alba Armando, Bolívar Antología, Editorial Arte, Caracas Venezuela, 1974.
- Archivo de Sucre, Fundación Vicente Lecuna y Banco de Venezuela, varios, Caracas, 1978.
- Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia, El Cóndor de Bolivia 1825-1828, Editorial Khana Cruz, La Paz Bolivia, 1995.
- Arispe Peñarrieta José, Álbum Numismático de Bolivia, Industrias Offset Color, La Paz, 1988.
- Asbun – Karmy Luis Alberto, Monedas Medallas Billetes Acciones y Documentos Bancarios de Bolivia, Banco de Crédito Oruro, Editora Quellco Oruro, 1977.
- Banco Central de Bolivia, El Cóndor de Bolivia, Editorial Khana Cruz, La Paz Bolivia, 1995.
- Banco de Comercio, Bolívar 1783 – 1983, Bloque de Armas, Venezuela, 1983.
- Baptista Gumucio Fernando. La Historia Republicana de La Paz labrada en plata, Editorial Anthropos, La Paz, 1998.
- Baptista Gumucio Fernando. Las Monedas de la Independencia (1808-1827), Santillana de Ediciones, 2002.
- Baptista Gumucio Mariano, Cordero Carraffa Carlos, Mesa Gisbert Carlos D., Ossio Sanjinés Luis, Rivera José Antonio, Serrafiero Mario D., El Vicepresidente ¿La Sombra del

- Poder?, Vicepresidencia de La República, 2003. Barnadas Josep M., Diccionario Histórico de Bolivia Tomo 1 y Tomo 2, Grupo de Estudios Históricos, Sucre, 2002.
- Bernal M. Enrique – Revollo S. Rafael, Condecoraciones y Medallas del Ejército Libertador 1810 – 1830, 2013.
- Blanco G. C., Resumen de la Historia Militar de Bolivia (Guerras de la Independencia e Internacionales), Intendencia de Guerra, La Paz, 1922.
- Boletín de la Sociedad de Geografía e Historia “Cochabamba”, 1941 septiembre 1942, Editorial Canelas y Cia. 1942.
- Burnett Davis Jr, Bolivian Proclamation Coinage, Latin American Press, USA, 1987.
- Casa de la Libertad, Catálogo de la Exposición José Ballivián y Seguroola Mariscal de Ingavi, Fundación Cultural Banco Central de Bolivia, Sucre 2011.
- Casa Nacional de Moneda - Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, La Acuñación de Monedas en Potosí, Industria Gráfica Sulver, Potosí, 2003.
- Cunietti-Ferrando Arnaldo, Historia de Las Medallas Argentinas 1747 – 1880, Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas, Buenos Aires Argentina, 2010.
- Cunietti-Ferrando Arnaldo, La Casa de Moneda de Potosí durante las Guerras de la Independencia, Artes Gráficas Andí, Buenos Aires 2014.
- EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, Banco Central de Bolivia, La Paz, 1999.
- Fernández Luis Alfonso, La Real Casa de la Moneda (Potosí), Los Amigos del Libro, 1979.

- Flores Gonzales Roberto M., Recopilación de documentos históricos, Colección Privada, 2015.
- Flores Gonzales Roberto, Colección Numismática del Municipio de Cochabamba, Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba, 2015.
- Fonrobert'sche Jules, Sammlung überseeischer Mützen und Medaillen, Quarterman Publications Inc. Lawrence-Massachusetts, 1974.
- Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia, Revista Casa de Moneda, Año III, N° 3, Diciembre 2003.
- Geopfert Alfred – De la Puente Pedro, Medallas del Perú, Banco Central de la Reserva del Perú, Rapimagen S.A., Lima Perú, 015.
- Guillingham Harrold E., South American Decorations and War Medals, The American Numismatic Society, 1970.
- Hachette Castell, Diccionario Enciclopédico, Ediciones Castell, 1981.
- Humberto F. Burzio, Diccionario de la Moneda Hispanoamericana Tomo I y Tomo II, Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina, Santiago Chile, Peuser, Buenos Aires 1958.
- Krause Publications, Standard Catalog of World Coin 1801-1900, USA, 2009.
- KP Books An Imprint of F+W Publications, Unusual World Coins, USA, 2005.
- Lora Espada Walter, Premios de Guerra y Condecoraciones de la Fuerzas Armadas de Bolivia, Editorial Aeronáutica La Paz, 2005.

- Mesa Gisbert Carlos D., Presidentes de Bolivia Entre Urnas y Fusiles, Editorial Gisbert, 2006.
- Montenegro Cortez Juan Carlos, Viacrucis de la Medalla Presidencial del Libertador Simón Bolívar, Convertida en Insignia Presidencial de Bolivia, Artes Gráficas Latinas, La Paz, 2002.
- Morales José Agustín, Los Primeros Cien Años de la República de Bolivia, Tomo I y Tomo II 1825 – 1860, Tip. Veglia & Edelman, 1925.
- Museo Nacional de Etnografía y Folklore, 50 Años 1962-2012, MUSEF Editores, 2012.
- Oblitas Fernández Edgar – Caballero Q. Antonio, Biografía de la Medalla Presidencial (Apuntes para su Historia), Editorial del Estado, 1966.
- Posada Eduardo, Numismática Colombiana, Imprenta Nacional, Bogotá, 1937.
- Pol B. Santiago, Calendario Histórico de Bolivia, 1968
- Publicaciones de Prensa Escrita de Circulación Nacional, diferentes años.
- Repositorios Culturales Banco Central de Bolivia, Editorial Khana Cruz, 1995.
- Raldes M. Erick, Recopilación de documentos históricos, Colección Privada, 2015.
- Rosa Alejandro, Colección de Leyes, Decretos y Otros Documentos, Buenos Aires Imprenta Martín Biedma, 1891.
- Rosa Alejandro, Monetario Americano (Ilustrado), Buenos Aires Imprenta Martín Biedma, 1892.
-

- Rubio Santos Enrique, Como se Describe una Moneda, Portal Numismático www. Numisma.org, 2011.
- Santa Cruz Oscar, La Medalla del Libertador, pág. 49, Litografías e Imprentas Unidas La Paz, 1927.
- Seppa Dale & Almanzar Alcedo, The Coins of Bolivia 1820.1970, Real Internacional Limitada USA, 1970.
- Síles Hernando, Crónica el Primer Centenario de la República, 1925.
- Sociedad de Geografía e Historia “Cochabamba”, Tomos V – Nos 9, 10, 11, 12, Cochabamba Bolivia, 1942.
- Sociedad Numismática del Perú, Numismática 19, 1974.
- Sociedad Numismática del Perú, Numismática 43, 1996.
- Tapia Bascopé Raúl. Las Medallas del Centenario, Banco Central de Bolivia, 2009.
- Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, Artes Gráficas Sagitario SRL, 2009.
- Varios Autores. Nuevas Visiones Históricas de Cochabamba, MMB-GRAPHICS, Cochabamba, 2010.
- Vargas V. José, Tradición Naval del Pueblo de Bolivia, Editorial Los Amigos del Libro, 1974.
- Vargas Aguirre Oscar Patricio – Montecinos Luque Juan Carlos, Trayectoria de la Diplomacia Boliviana Siglo XIX 1826-1900, Editorial Campo Iris Srl, La Paz, 2004.
- Vignale Pedro Juan, Ña Casa Real de Moneda de Potosí, Ediciones Arte Albatros, Buenos Aires, 1944.

- Galería de Presidentes Colección Privada del Autor.

NOTAS

1 Moneda de Proclamación y Jura. Era costumbre en España acuñar medallas recordatorias de la exaltación al trono de un nuevo monarca, la que pasó a América en tiempos posteriores. La gran mayoría de estas medallas recuerdan las proclamaciones y juras reales que se llevaban a efecto en todas las ciudades y pueblos de importancia, acuñándose piezas en los lugares cuya riqueza, población o asientos de autoridades de categoría hacían que esas ceremonias alcanzasen gran lucimiento. Las medallas eran batidas a nombre de los virreyes, gobernadores, audiencias, cabildos, seglares y eclesiásticos, casas de moneda, intendentes, colegios, etc., y constituían un símbolo de la jura de fidelidad del pueblo al nuevo monarca y homenaje de su respeto y obediencia.

Burzio Humberto F., Diccionario de la Moneda Hispanoamericana Tomo II, Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina, Chile, 1958.

2 Medalla. Nombre genérico dado a la moneda por los pueblos de la antigüedad. La palabra “medaglia” se la encuentra en un documento italiano del siglo XII para indicar al medio denario, y en Francia, la voz equivalente, “maille”, proviene de la palabra “media”, porque era aplicada a la moneda italiana del mismo valor. El nombre medalla se dio asimismo a las monedas de oro y plata que valían la mitad de otra tomando su adjetivo, y algunas hasta indicaban el sistema monetario a que pertenecían. En Francia, en los siglos X al XV, a las monedas en curso se las llamaba medalla, la que, en su denominación, era seguida del lugar de su emisión o de cualquier otra particularidad. Hoy día la medalla es una pieza fundida o acuñada que no lleva indicación de valor, no forma parte de ninguna serie como las monedas, ni es emitida por disposición gubernativa, salvo casos especiales. Es de forma y materia variable y su destino es eminentemente conmemorativo, recordatorio, artístico o de premio.

En la América española se batieron medallas destinadas a perpetuar el recuerdo de la jura y proclamación de los monarcas al ascender al trono. Esta costumbre comenzó en España con Felipe II, pero en el Nuevo Mundo las primeras conocidas son del virreinato de México, acuñadas con motivo del juramento de fidelidad a Felipe V. Algunas de estas medallas son verdaderas series monetarias y circulaban como moneda en el lugar de su emisión. Tal ocurre

con las acuñadas en México en ocasión de la proclamación de Carlos IV, en 1789, cuyos distintos tamaños corresponden al módulo, ley y peso de las monedas de plata circulantes en la época y que, además, tienen la indicación del valor, desde el real de a 8 al medio real. El metal usado fue preferentemente plata, oro y cobre. Idem 1.

3 Es la medalla acuñada con un fin determinado y que, reuniendo los requisitos exigidos por la ley monetaria al medio circulante, corre y es aceptada como moneda. Idem 1.

4 Libro Mayor Acta de Independencia 12ª. Sesión, 6 de agosto de 1825.

5 Baptista Gumucio Fernando, Las Monedas de la Independencia (1808-1827), 2002.

6 Morales José Agustín, Los Primeros Cien Años de la República de Bolivia, tomo I 1825 – 1860, 1925.

7 “Potosí, octubre 12 de 1825. Al señor secretario General de S.E. el Libertador.

Señor Secretario General: Deseando el Departamento de potosí eternizar en cuanto esté a sus alcances la gratitud hacia el Libertador de Colombia y del Perú ha mandado acuñar cien medallas de oro, quinientas de plata y mil de cobre, que lleven el busto de S.E. De éstas tengo la honra de acompañar algunas, por ahora; y espero que servirá V.S. presentarlas a nombre de este Departamento, suplicando a S.E. se digne aceptar este pequeño tributo de su reconocimiento y admiración. Dios guarde a V.S., Señor Secretario General Guillermo Miller” Posada Eduardo, Numismática Colombiana, 1937.

8 También troquel. Pieza generalmente de acero, destinada a la acuñación de monedas y medallas, en cuyas caras se encuentran grabados en hueco, símbolos, efigies o leyendas, que, de acuerdo a su importancia y significado constituyen el cuño del anverso o del reverso de la moneda, llamado impronta. Idem 14.

9 Cordoncillo. Dícese de la circunferencia o canto de la moneda, cuando está rodeada o cercada por una labor impresa en relieve o en hueco, que adopta la forma acanalada, hojada, estriada o bien con signos o leyendas. En su origen el cordoncillo tuvo por objeto evitar su cercén común en la Edad Media. Idem 14.

10 Encordado. Representando una cuerda torcida.

11 Canto. Es el espesor de la moneda o medalla en su borde, puede ser liso o labrado. De acuerdo con la labor ejecutada se distingue el acanalado, laureado, de cadeneta, con leyenda o parlante, punteado, etc. Idem 14.

12 Rotación. Es el movimiento o giro que se realiza para ver el reverso de una moneda o una medalla, se generaliza como rotación tipo moneda al giro que se efectúa sobre un eje horizontal y rotación tipo medalla al que se efectúa sobre un eje vertical.

13 Rareza. Se entiende la escasez de un determinado tipo de moneda. Para expresarlo se ha establecido el siguiente código: U = Pieza única conocida, RRRR = Extremadamente rara, RRR = Rarísima, RR = Muy rara, R = Rara, E = Escasa, C = Común. Cunietti Ferrando Arnaldo.

14 Cara o haz principal de las monedas y medallas, que es lado que ostenta el busto del soberano o de las armas distintivas del estado, o cualquier otro signo de autoridad de la que emana la moneda.

Burzio Humberto F., Diccionario de la Moneda Hispanoamericana Tomo I, Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina, Chile, 1958.

15 Leyenda. Se llama a las palabras que generalmente ocupan el perímetro de la moneda en su anverso y reverso. Puede también ocupar el campo, en lugar de la efigie o del escudo de armas, en una o más líneas horizontales. Idem 14.

16 Haz opuesto al anverso, cuya impronta muestra el tipo secundario de la moneda o medalla. Idem 1.

17 Reunión de todas o de las principales letras de un nombre o

texto en un solo dibujo o figura. Idem 1.

18 Idem 6.

19 Minerva. Divinidad romana, asimilada a la Atenea de los griegos. Diosa de la sabiduría, patrona de Roma, guardiana de la defensa de las ciudades. Hachette Castell, Diccionario Enciclopédico, 1981.

20 Exergo. Segmento inferior de una moneda o medalla, separada del dibujo principal por una línea recta. Idem 14.

21 Unifaz. Moneda acuñada de una sola cara. Idem 1

22 Ramas de laurel y olivo con que se distinguían a los vencedores en la antigüedad. De manera iconográfica, se simboliza al laurel con hojas lanceoladas y al olivo con hojas y fruto.

23 Impronta. Conjunto de tipos, leyendas y demás inscripciones y figuras del anverso y reverso de las monedas y medallas. Idem 14.

24 Sedente. Que está sentado. Idem 19.

25 Acanto. Arquít. Ornato hecho a imitación de las hojas (largas, rizadas) de estas plantas, característico del capitel del orden corintio. Idem 19.

26 Barnadas Josep M., Diccionario Histórico de Bolivia, Sucre, 2002

27 Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia, El Cóndor de Bolivia 1825-1828, La Paz, 1995.

29 Alegórico. Perteneciente o relativo a la alegoría. Representación simbólica de ideas abstractas por medio de figuras, grupos de éstas o atributos. Idem 19.

30 Atenea. Diosa griega de la sabiduría, de las ciencias y de las artes, asimilada por los romanos a Minerva. Idem 19.

28 Anómala, pieza que fue acuñada, utilizando cuños en anverso y reverso, que no corresponden a la moneda o medalla original, cambiando denominaciones y periodos.

31 Correspondientes a los departamentos; Chuquisaca, La Paz, Potosí, Santa Cruz, Cochabamba y Oruro.

32 Sociedad Numismática del Perú, Numismática 43, 1996.

33 Idem 6.

34 Anepígrafo. Se dice de la medalla, lápida, etc., que carece de inscripción, y del escrito que no tiene título o epígrafe. Idem 19.

35 Genio de la Victoria. Imagen similar a la definida para la Medalla “Fui de los Pacificadores del Perú”.

36 Cornucopia. Cuerno de la abundancia, vaso en forma de cuerno, rebosante de flores y frutos, con el que los paganos simbolizaban la abundancia. Idem 19.

37 Idem 6.

38 Gorro semejante al que usaban los frigios (país de Asia antigua) y que se tomó como emblema por los Revolucionarios Franceses de 1793. Idem 19.

39 Mitología. Ave fabulosa que, tras vivir varios siglos, se abraza a sí misma en una hoguera, para renacer de sus cenizas. Idem 19.

40 La Tercera Constitución Boliviana correspondiente al año 1834, no tiene un registro conocido en Medallas Moneda ni Conmemorativas.

41 Fama. Personaje femenino de la mitología griega y romana. Alegórica mensajera de Júpiter, se la presenta como una mujer alada, tocando una trompeta. Idem 19.

42 EMCOM, Monedas, Medallas y Billetes de Bolivia, pág. 81, Banco Central de Bolivia, 1999

43 Idem 6.

44 Josep M. Barnadas, Diccionario Histórico de Bolivia Tomo 1, Grupo de Estudios Históricos, Sucre, 2002

45 Caduceo. Vara delgada, lisa y cilíndrica, rodeada de dos culebras, atributo de Mercurio. Los antiguos la consideraron como símbolo de la paz y hoy suele emplearse como símbolo del comercio. Idem 19.

46 Hércules. Hombre de mucha fuerza, héroe de la mitología latina, el Heracles griego. Idem 19.

47 Clava. Palo toscamente labrado, como de un metro de largo, que va aumentando el diámetro desde la empuñadura hasta el extremo opuesto. Idem 19.

48 Hidra. Monstruo del lago de Lerma, en la Argólida, con siete cabezas que renacían a medida que se cortaban, muerto por Heracles, que se las cortó todas de un golpe. Idem 19.

49 Eugene Mulón. Tallista de nacionalidad francesa, contratado por la administración de la Casa de la Moneda, quién con su espectacular técnica, aportó de gran medida al simbolismo de las Medallas de la época.

50 Esculapio. Dios romano de la medicina. Idem 19.

51 Tapia Bascopé Raúl, Las Monedas, Bicentenario de la Revolución del 16 de julio 1809 – 2009 años, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, Artes Gráficas Sagitario SRL, 2009.

52 Posiblemente la primera J. corresponda a Jeneral (J.J.M de Achá - Jeneral José María de Achá)

53 Virguilla. Signo ortográfico en forma de coma, rasguillo o trazo, generalmente identificada como la tilde de la eñe o virguilla de la eñe.

RAÚL TAPIA BASCOPE

(LA PAZ, 24 DE ENERO DE 1971)



Arq. Raúl Tapia Bascope, nació en la ciudad de La Paz, Bolivia, es Arquitecto por la Universidad Mayor de San Andrés (La Paz), numismático profesional ha realizado meritorias publicaciones en medallística e historia para Instituciones como el Banco Central de Bolivia y el Gobierno Municipal de La Paz entre otras, así también brillantes participaciones en eventos internacionales con ponencias magistrales como: “Primeras Medallas de la República Boliviana acuñadas en la Casa Real de Moneda de Potosí en honor al Libertador Bolívar” Chile (2015), “La Confederación Perú – Boliviana, grabada en medallas de la Ceca de Potosí” Lima (2015), “Medallas Monetarias, un gran aporte de la Numismática Boliviana” Arequipa (2016), “El arte de la Medalla y la trascendencia de las Medallas Monetarias” La Paz (2016). Desde 2012 es miembro de número de la Sociedad Numismática Boliviana y a partir de 2014 Secretario General de la misma. Actualmente Miembro y Secretario del Jurado Calificador del Concurso Internacional de la Medalla Conmemorativa POTOSÍ 2016.



El año 2009, el Gobierno Municipal de La Paz, le confirió la Condecoración Prócer Pedro Domingo Murillo en Grado de Honor Cívico, por su aporte a la historia y a la numismática Boliviana.

